

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СОШ № 6

Смолянчук И.П.

«30» августа 2021 г

Приказ № 62/3 от «30»августа 2021 г

Протокол Педагогического совета

№ 1 от «29» августа 2021 г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

## Содержание

Структура программы в соответствии с ФГОС ДО	3
1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка: цели, задачи, принципы и подходы реализации программы	4
1.2 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.3 Развивающая предметно-пространственная образовательная среда	10
1.4 Целевые ориентиры детского развития	11
1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО	13
2. <b>Содержательный раздел</b>	
2.1 Социально - коммуникативное развитие	19
2.2 Познавательное развитие	101
2.3 Речевое развитие	143
2.4. Художественно - эстетическое развитие	172
2.4.1 Музыка	201
2.4.2 Изобразительное искусство	209
2.5 Физическое развитие	219
2.6 Взаимодействие взрослых с детьми	254
2.7 Технологическая карта организации совместной деятельности с детьми	271
2.8 Работа с родителями	274
2.9 Особенности образовательной деятельности и культурных практик	283
2.10 Коррекционная работа	286
3. <b>Организационный раздел</b>	
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	298
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды	300
3.3 Режим работы групп дошкольного образования	306
3.4 Примерная модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей	309
3.5 Модель воспитательно-образовательного процесса (примерная)	310
3.6 Примерный расчет образовательной нагрузки в течение дня	312
3.7 Содержание образовательного процесса (блок-схема)	313
3.8 Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием	314
3.9 Обеспечение требований к кадровым условиям	328
3.10 Обеспечение требований к материально-техническим условиям	334
3.11 Обеспечение требований к финансовым условиям	335
3.12 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно - правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	336
<b>Приложение 1.</b> Мониторинг освоения содержания образовательной программы (диагностические таблицы)	337
<b>Приложение 2.</b>	351
Перспективные инициативы образовательной программы	
4. <b>Список литературы</b>	358

## Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

<b>РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>		
<b>Целевой</b>	<b>Содержательный</b> <i>(общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)</i>	<b>Организационный</b>
<p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; значимые для разработки программы характеристики (в т.ч. особенности развития детей раннего и дошкольного возраста).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы <i>(конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i></p>	<p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описание материально-технического обеспечения Программы;</li> <li>- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</li> <li>- распорядок и (или) режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;</li> <li>- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</li> </ul>

# 1. Целевой раздел образовательной программы

## 1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) является документом, на основании которого дошкольные образовательные учреждения Российской Федерации могут самостоятельно разрабатывать, утверждать и реализовывать основную образовательную программу дошкольного образования.

Образовательная программа (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»). Основанием для разработки образовательной программы также являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020г.

№16 «Об утверждении СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020г. №0218900-2020-24;

- Приказ Минпросвещения от 20.11.2020 № 655;

- СанПиН 1.2.3685–21.

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020г. № 59599).

- Устав МБОУ СОШ № 6.

В МБОУ СОШ № 6 открыты 3 разновозрастные группы дошкольного образования (далее ГДО) общеразвивающей направленности.

Образовательная деятельность и воспитание в ГДО МБОУ СОШ № 6 ведётся на русском языке.

ООП ДО реализуется в очной форме в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду с 7.00 до 19.00, кроме выходных и праздничных дней.

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

ООП ДО обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. МБОУ СОШ № 6 оказывает содействие позитивной социализации и личностному развитию, посещающих группы дошкольного образования детей с учетом их индивидуальных особенностей, потребностей и способностей путём обеспечения в группах дошкольного образования благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства через соответствующие возрасту виды деятельности, широкого использования возможностей окружающего социума с учетом интересов родителей (законных представителей) воспитанников.

ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

В программе соблюдены основные принципы дошкольного образования:

- соответствие принципу развивающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- варьирование образовательного процесса в связи с региональными особенностями;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными группами, детским садом и начальной школой.

В программе учтены рекомендации авторского коллектива по вопросу «Принципы и подходы к формированию Программы»:

- в воспитательно - образовательном процессе групп дошкольного образования (ГДО) базовой является инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание 6, дополненное, Мозаика - Синтез, Москва, 2020);

При реализации ООП ДО могут использоваться следующие программы и методические пособия:

- «Управление и организация работы ДОО» (5 комплексных методических пособий, 5 дополнительных методических пособий, Оценка качества – 3 пособия, Тематическое планирование – 19 пособий) в соответствии с Материально-техническим оснащением программы «От рождения до школы» с 334-342;

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (9 методических пособий) в соответствии с Материально-техническим оснащением программы «От рождения до школы» с 334-342;

Образовательная область «Познавательное развитие» (9 методических пособий, дополнительные методические пособия – 4 шт, наглядно-дидактические пособия, электронные образовательные ресурсы) в соответствии с Материально-техническим оснащением программы «От рождения до школы» с 334-342;

Образовательная область «Речевое развитие» (5 методических пособий, наглядно-дидактические пособия – 5 шт, книги для чтения детям, электронные образовательные ресурсы) в соответствии с Материально-техническим оснащением программы «От рождения до школы» с 334-342;

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (8 методических пособий, 19 дополнительных методических пособий, наглядно-дидактические пособия, электронные образовательные ресурсы) в соответствии с Материально-техническим оснащением программы «От рождения до школы» с 334-342;

Образовательная область «Физическое развитие» (15 методических пособий и 8 дополнительных методических пособий) в соответствии с Материально-техническим оснащением программы «От рождения до школы» с 334-342;

**Парциальные программы:**

«Художественное творчество и конструирование». Автор Л.В. Куцакова,

«Юный эколог». Автор С.Н. Николаева.

**Отличительные особенности программы:**

- направленность на развитие личности ребенка;
- патриотическая направленность;
- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- нацеленность на дальнейшее образование;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- направленность на учет индивидуальных особенностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- технологичность программы;
- наличие полного учебно - методического комплекта.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность - комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивации и способностей детей:

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие».

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Цели программы:**

- создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы;
- создание условий для формирования основ базовой культуры личности;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

## **Задачи:**

- обеспечить охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить условия для равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритет Программы** — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

В Программе на первый план выдвигается **развивающая функция** образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях **гуманно-**

**личностного отношения** к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.) Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Особенности Программы	Задачи
Патриотическая направленность	Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей	Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
Нацеленность на дальнейшее образование	Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей	Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка	Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

## 1.2 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **1.3 Развивающая предметно-пространственная образовательная среда**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда:

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;

- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **Характер взаимодействия со взрослыми:**

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

#### **Характер взаимодействия с другими детьми**

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей.

### **Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:**

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль - восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики - «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

### **1.4 Целевые ориентиры образовательной программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

ООП ДО МБОУСОШ № 6 строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры, при реализации с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, будут учитываться не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

## 1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольным образованием МБОУ СОШ № 6, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых в образовательном учреждении, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно - методические, управление ОУ.

ООП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения ООП.

Целевые ориентиры, представленные в ООП:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами ООП ДО оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ГДО в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

**Система оценки качества** реализации программ дошкольного образования на уровне ОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

ООП ДО МБОУ СОШ № 6 предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО;
- внутренняя оценка, самооценка;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации ООП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне образовательной организации.

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации ООП ДО.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБОУ СОШ № 6 материал для рефлексии своей деятельности и для работы над ООП ДО, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы по пяти образовательным областям, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

*Для определения промежуточных результатов освоения ООП ДО в каждый возрастной период по всем образовательным областям используется диагностическое пособие, разработанное в соответствии с ФГОС ДО. (Издательство «Мозаика-Синтез» карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам по Программе «От рождения до школы»).*

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагог использует инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Таким инструментарием является оценка результатов освоения ООП ДО, путём проведения педагогической диагностики. Педагогическая диагностика предполагает собой оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Программа мониторинга предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (октябрь) и в конце учебного года (апрель).

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы (Приложения 2-9). На особом контроле воспитателей и специалистов должны быть дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с этими детьми логично выстраивать траекторию индивидуального сопровождения ребенка с целью коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков. Для решения этой задачи по результатам диагностики педагоги разрабатывают для детей индивидуальные образовательные маршруты развития ребёнка в которых отражаются условия развития ребенка (комплекс мероприятий по коррекции выявленных в процессе диагностики

недостатков) в отдельных образовательных областях, где указывается дата, содержание индивидуальной работы, результат (оценка) проведенной деятельности.

## 2. Содержательный раздел образовательной программы

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020г. №16, Требования Роспотребнадзора от 08.05.2020г. №02/8900-2020,24 если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общегрупповые праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить .

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

### **Общие положения.**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную ООП.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами ООП ДОМБОУ СОШ № 6 предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам ООП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, коллектив МБОУСОШ № 6 принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ОУ.

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация ООП ДО обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Конкретное содержание каждой образовательной области определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами рабочих программ и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка:

***в раннем возрасте (1 год - 3 года)** – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.*

***для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),*

*музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)*

*двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующий аспект образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание, форм, способов, методов и средств образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности

могут быть реализованы через совместную деятельность в образовательных ситуациях, совместную деятельность в режимных моментах и самостоятельную деятельность детей. Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

## **2.1. Социально-коммуникативное развитие**

### **2.1.1. Ранний возраст (1-3 года)**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: - дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми; - дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми; - дальнейшего развития игры - дальнейшего развития навыков самообслуживания.

***Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Социально-коммуникативного развития» с детьми раннего возраста:***

Обеспечение развития первичных представлений:

- об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения; о своём внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;
- об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;
- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);
- о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; о способах поблагодарить за оказанную помощь;
- о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.);
- об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

- проявлений интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;
- инициирования возникновения игры;
- воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности;
- выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;
- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;
- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет; взятия на себя простейшей роли;
- отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;
- активного участия в подвижных играх;
- игры рядом и вместе друг с другом;
- проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);
- установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;
- выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зелёные насаждения, не разбрасывать мусор; аккуратно пользоваться туалетом, умывальником; после еды говорить «спасибо»; не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);
- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;
- понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- проявлений желания поддерживать порядок в группе;
- бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
- выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

***Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Социально-коммуникативного развития»:***

Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.

- Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы.
- Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.

- Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.).
- Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.
- Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков). Демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения – пирога, яблока и т.п.).
- Предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников.
- Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.
- Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки.
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различия детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).
- Использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет – показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим.
- В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях.
- Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном.
- Создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта).
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.
- По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать).
- Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.

***Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.***

В основной образовательной программе отражается ***приоритетная деятельность образовательного учреждения в группе раннего возраста по созданию условий для социальной адаптации и ранней социализации детей.***

В раннем возрасте в силу специфики возраста – внимание уделяется адаптационному периоду.

В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи.

Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

***На первом этапе – адаптации ребенка к ГДО:***

- установление эмоционального контакта с ребенком; влечение его в происходящие вокруг события: «(Имя), посмотри на меня», «Подойди ко мне на минутку», «Покажи игрушку, что она делает» и т.д.;
- создание положительного эмоционального настроения в группе детей по отношению к поступившему ребенку;
- создание эмоционально теплой атмосферы в группе, формировать у детей положительное отношение, принятие ситуации пребывания в группе дошкольного образования и т.д.

В сфере развития общения со взрослым взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно- развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками. Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

***В сфере развития игры.***

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития.*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

*В сфере познавательного развития* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: - ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; - развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром.*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности* и познавательных способностей Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами.

Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

*В области речевого развития* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: - развития речи у детей в повседневной жизни; - развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни.*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи.*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

*В области художественно-эстетического развития* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности.*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре.*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность

прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности.*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

*В области физического развития* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей,* становления ценностей здорового образа жизни Взрослые организуют правильный режим

дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности.*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. В сфере формирования навыков безопасного поведения Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### 2.1.2. Дошкольный возраст. Социально-коммуникативное развитие

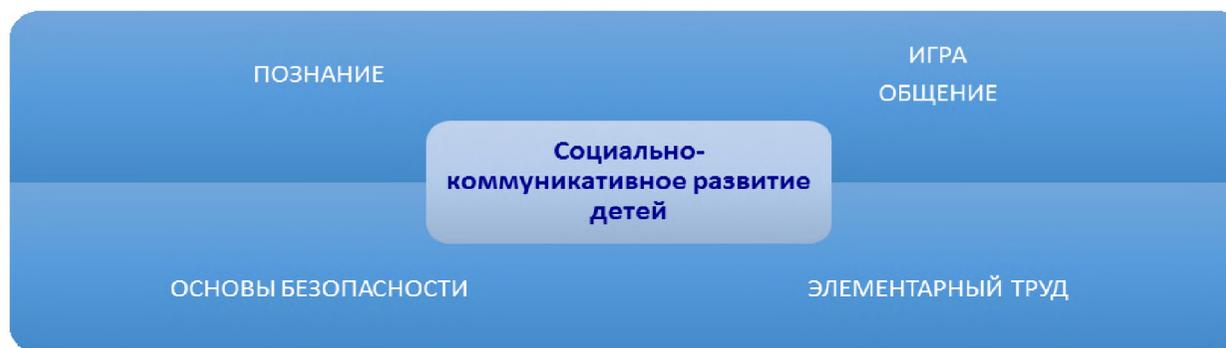
«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### *Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Основания интеграции</b>	
По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение процесса познания социальной</p>

<p>безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире);</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>
--	--

### СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ



**Цель:** развитие личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, обеспечивающих овладение способами поведения, характерными для той или иной культурной традиции, творческое и активное воспроизведение коммуникативного опыта в различных видах детской деятельности.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части основной образовательной программы для детей дошкольного возраста** направлено на:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания;
- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста:***

***1. Обеспечение развития первичных представлений:***

- о высших нравственных чувствах (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);
- о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), о противоположных моральных понятиях (честность — лживость, скромность — нескромность (зазнайство) и т. д.);
- о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный, компромиссный и др.) и его мотивах.

***Создание условий для приобретения опыта:***

- соблюдения норм и правил поведения со взрослыми и сверстниками, совершения нравственно направленных действий (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) на основе моральной мотивации;
- раскрытия на примерах из жизни, кино, литературы и др. содержания некоторых моральных понятий (например, «добрый человек — тот, который...», «скромность — это...» и др.); различения близких по значению моральных понятий (например, жадный — экономный);
- понимания и использования в речи соответствующей моральнооценочной лексики (справедливо — несправедливо, справедливый — несправедливый, честно — нечестно, честный — нечестный, жадный — щедрый и др.);
- совершения положительного нравственного выбора (воображаемого и реального) в ситуациях морального выбора, содержанием которых отражает участие близких людей, друзей и др.

***2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками***

Обеспечение развития первичных представлений:

- о разнообразии способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (пригласить, спросить разрешения, договориться, извиниться, обменяться предметами, распределить действия, похвалить и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- рассуждения о социальных ситуациях, социальном поведении, взаимоотношениях людей, постановки соответствующих вопросов; использования разнообразия речевых конструкций и формулировок;
- инициирования обращений к взрослому и сверстнику с предложениями деятельности, вежливого вступления в общение и в различного рода социальные взаимодействия, адекватного и осознанного выбора стиля общения, использования разнообразия вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий);
- высказывания предположений, советов, объяснения причин действий и поступков, рассказывания о своих замыслах, планах и др.;
- участия в обсуждении литературных произведений с нравственным содержанием, оценки героев не только по его поступкам, но и с учётом мотивов поступков, переживаний;
- употребления вежливых форм речи, следования правилам речевого этикета;
- использования объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни и др.);
- использования разнообразных конструктивных способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);
- организации совместных с другими детьми сюжетно-ролевых игр, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласования собственного игрового замысла с игровыми замыслами других детей, обсуждения, планирования и согласования действий всех играющих;
- самостоятельного создания некоторых недостающих для игры предметов (например, денег, чеков, ценников, кошельков, пластиковых карт для игры «Супермаркет»); объединения сюжетных линий в игре, расширения состава ролей («Пусть у

бабушки будет ещё один внук — Максим»), комбинирования тематических сюжетов в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.); выполнения разных ролей;

- установления положительных ролевых и реальных взаимоотношений в игре (согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.);
- самостоятельного выбора сказки, рассказа и т. д. в качестве содержания режиссёрских и театрализованных игр, подбора и изготовления необходимых атрибутов, декораций, распределения ролей; раскрытия игрового образа с помощью разнообразных средств выразительности;
- выступления перед детьми, воспитателями, родителями.

### **3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о некоторых элементах структуры деятельности (что надо (хочу) сделать? Как это сделать? Что должно получиться в результате?);
- о способах саморегуляции собственных действий (специальные упражнения на расслабление мышц, упражнение на дыхание, медитативные упражнения, аутогенная тренировка).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- самостоятельной постановки целей, проверки эффективности выбранных средств их достижения на основе учета предыдущих ошибок;
- предвидения конечного результата своих действий и поступков; исправления ошибок с учётом приобретённого личного опыта (например, прошлых аналогичных ситуаций);
- проявления ответственности за сказанные слова, обещания, взятые на себя обязательства и др.;

- правильного реагирования в стрессовых ситуациях (не расстраиваться, не плакать, не падать духом, если проиграл или что-то не получилось, говорить «нет» в случае неприемлемого предложения, справляться с ситуацией игнорирования, когда не замечают и не хотят принимать в игру, уметь самому себя чем-то занять и таким образом отвлечься от обидной ситуации);
- адекватного реагирования на проявление агрессии (проявлять терпимость и дружелюбие к ребёнку, который «не такой, как все», например, с физическими недостатками), учитывать последствия своего
- агрессивного поведения, принимать последствия своего выбора (не жаловаться на последствия своего негативного поведения), адекватно реагировать на обвинения (можно защитить себя, но в то же время признать
- свою неправоту);
- направления своего внимания на мышечные ощущения, движения, сопровождающие собственные эмоции и эмоции, которые испытывают окружающие;
- выполнения специальных упражнений, направленных на развитие саморегуляции (упражнения на расслабление мышц, упражнение на дыхание, медитативные упражнения, аутогенная тренировка);
- положительной самооценки на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос — я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);
- регуляции собственных чувств (самостоятельно справляться со своим гневом, не переносить его на невиновного, не реагировать на гнев другого человека или противостоять гневу, не давать себя в обиду, справляться со страхами, проявлять храбрость, переживать печаль и др.).

#### ***4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания***

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о разнообразии и красоте слов и фраз речевого этикета («Позвольте вас попросить о...», «Не могли бы вы...», «Окажите любезность...», «Наверное, я неправ, но...», «Позвольте, я...», «Благодарю», «Искренне прошу у вас прощения за ...»);

о комплиментах взрослым и детям;

о формах вежливого выражения отказа («Мне бы не хотелось, чтобы...», «Прости, я не могу», «Я не хочу этого делать, потому что...» и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- произнесения и принятия комплиментов (красиво высказываться, соглашаться с приятными словами, не смущаться, не зазнаваться); принесения извинений (когда не прав, искренне просить прощения);
- произвольного направления внимания на собственные эмоциональные ощущения, различения и сравнения эмоциональных ощущений, определение их характера (приятно, неприятно, беспокойно, страшно и т.п.);
- произвольного и подражательного воспроизведения или демонстрации эмоций по заданному образцу;
- проявления в практике общения эмоционального отношения к окружающей действительности, сочувствия, сопереживания, сопереживания; использования в процессе речевого общения слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей.

## **5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о разнообразии форм и способов конструктивного взаимодействия и разрешения конфликтов (вежливо приглашать сверстника к деятельности, не мешать друг другу, не обижать);
- замечать, если сверстнику нужна помощь, и оказывать её словом и делом;
- поддерживать, подбадривать друг друга, соблюдать правила, при необходимости обмениваться игрушками и предметами, вежливо разговаривать;
- не кричать, не расстраиваться и не плакать, если что-то не получается;
- ждать, если это необходимо, своей очереди, по возможности уступать сверстнику, справедливо распределять роли в игре, справедливо оценивать процесс и результат деятельности партнёра и др.);
- о зависимости результата совместной деятельности от общих усилий партнёров по деятельности, о причинах и следствиях действий, поступков, поведения, отношения.

### *Создание условий для приобретения опыта:*

- проявления интереса к процессу и результату совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- объединения со сверстниками в совместной деятельности в соответствии с их интересами;
- доведения какого-либо занятия, совместной деятельности до конца (не бросать дело незаконченным, предлагать помощь партнёру, замечая, когда он в ней нуждается, сосредоточиваться на своём занятии, не отвлекаясь на шум и оклики, исправлять недостатки в работе, улучшая её результат);
- планирования и достижения общего результата совместных действий в коллективных видах деятельности;
- конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, сообщить сверстникам о своём замысле и согласовать его с ними, отобрать необходимые средства, совместно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата, справедливо оценивать действия и результаты этих действий, как собственные, так и партнёров по деятельности и др.).

### ***6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации***

#### *Обеспечение развития первичных представлений и элементарных знаний:*

- о собственной принадлежности к семье, о своей родословной, о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;
- о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях ((например, свекровь — невестка, тёща — зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, ближайших родственников);
- о функциях людей разного пола и возраста в семье;
- о гендерных отношениях и взаимосвязях в семье как между детьми, так и между взрослыми («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»);
- об адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира), по которому проживает семья, номере телефона квартиры (дома), адресах и номерах телефонов близких родственников, друзей семьи;

- о своей принадлежности к членам группы детского сада, о фамилии, имени, отчестве заведующей детским садом, об адресе детского сада и др.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- составления вместе с родителями и воспитателем генеалогического древа (начиная с дедушек и бабушек), рассматривания семейных альбомов с фотографиями, почётных грамот и наград родственников, их коллекций и др.;
- установления взаимосвязей между различными мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения;
- участия в выполнении некоторых семейных обязанностей, семейных традициях и праздниках;
- поздравления родителей и родственников с днём рождения и другими праздниками;
- проявления чувства гордости за семью, умения, достижения и успехи родителей и родственников (положительные поступки, награды за профессиональные, спортивные и другие достижения);
- внимательного и заботливого отношения к работникам и воспитанникам детского сада;
- выполнения некоторых общественных обязанностей, поручений, участия в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.);
- проявления чувства гордости за успехи и достижения педагогов и воспитанников детского сада.

**7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и др.);
- о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, контроля качества их результатов, нахождения наиболее эффективных способов действий (адекватно своим особенностям);
- активного участия в сезонных видах работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы);
- проявлений бережного отношения к результатам труда, в том числе собственного, как ценности, желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, положительного отношения к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев произведений художественной литературы;
- вычленения и осознания труда как особой деятельности, составляющей основу жизни человека.

#### **8. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- о некоторых способах безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, согласовывая выбор программы и продолжительность просмотра со взрослым);
- включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края;
- об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним (выключать свет при выходе из помещения);
- выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуешься ими;
- закрывать кран сразу после пользования водой;
- закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);

- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер, крепкий мороз, землетрясение, извержение вулканов);
- о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов);
- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников;
- не распугивать птиц;
- не засорять водоёмы и почву;
- пользоваться огнём в специально оборудованном месте;
- тщательно заливать место костра водой перед уходом и др.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии с сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнём, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;
- в случае необходимости самостоятельного обращения в службу спасения (набрать номер 01 и попросить о помощи);
- выполнения без напоминания взрослого правил безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников и др.);
- самостоятельного соблюдения некоторых способов безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы и др.).

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка: общение, игру, элементарный труд, познание, основы безопасности жизнедеятельности через специфичные виды детской деятельности.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

### Игровая деятельность.

#### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
<a href="#">Игры, возникающие по инициативе ребенка</a>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные	Сюжетно -							

	самодетельные игры	отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<a href="#">Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</a>	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							

		Празднично-карнавалыные							
		Компьютерные							
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							
	Тренинговые игры	Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
	Досуговые игры	Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

**Комплексный метод руководства игрой:**



*Основные пути и средства решения задач обязательной части по реализации образовательной области*

*«Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста:*

При организации условий, способствующих становлению деятельности

- Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр.
- Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом.
- Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготавливать для игровых персонажей парные предметы и комплекты.
- Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу.
- Учить работать по словесной инструкции.
- в рамках работы по обучению движению;
- в контексте общения со взрослым;
- в контексте поведения в обществе
- Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций.
- Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия.

- Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре.
- Вводить обучение элементам танца.
- Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть.
- Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель - ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится).
- Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.

При формировании культуры поведения:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление
- Спокойно реагировать на неудачу ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Использовать пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.

При обеспечении содействия становлению мотивации учебной деятельности

- Формировать предпосылки трудовой деятельности
- Воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им
- Знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни.
- Использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения.
- Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу.
- Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей.
- Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов.
- Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил.
- Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы.
- Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.
- Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя.
- Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует; о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т.п.) Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.
- По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль.
- Формировать отношение к окружающему миру:

- укреплять познавательное отношение к миру;

- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

*По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;
- научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально

оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.)); требовать от других людей выполнения этих правил;

- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осммотрительного отношения к окружающему миру природы, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам.

*По развитию трудовой деятельности:*

- обеспечивать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;
- учить в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;
- привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы) адекватно половой принадлежности ребенка, помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных;
- поощрять желание работать в коллективе;
- учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников);
- обеспечивать освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка;
- формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;

- формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.);

*По формированию представлений о труде взрослых:*

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);
- продолжать учить бережно относиться к результатам труда, осознанно соотносить свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;

*По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

- поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;
- формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;
- учить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.

*Основные пути и средства решения задач обязательной части по реализации*

*образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста:*

- Подчеркивать значимость собственного труда для других.
- Способствовать становлению сознания
- Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему.
- Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых.

- Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами.
- Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.
- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

*Создавать развивающую предметную среду*

- Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием.
- Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле.
- Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека). Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объем нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область – интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);

- значительное уменьшение примерного объема нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;

- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

**Формы, способы, методы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Дидактические игры</li> </ul>	<p>3-7 лет</p> <p>вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:</p> <p>самодетельность дошкольников;</p> <p>изобразительная деятельность;</p> <p>труд в природе;</p> <p>экспериментирование;</p>

				<p>конструирование;</p> <p>бытовая деятельность;</p> <p>наблюдение</p>
<p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы,</p> <p>дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,</p> <p>игровая деятельность</p> <p>(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,</p> <p>театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство; тематические досуги.</p> <p>Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры,</p>

				продуктивная деятельность
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b>  * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг. гр.)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия	Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия	Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра  Наблюдение  Упражнение	рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе	познавательные викторины, КВН, конструирование,	Объяснение  Напоминание	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность,

	группы	моделирование, чтение	Наблюдение	театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b>  *ребенок и другие люди  *ребенок и природа  *ребенок дома  *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание	Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Самообслуживание</b>	3-4 года вторая младшая	Напоминание,  беседы, потешки	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

	группа	Разыгрывание игровых ситуаций	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры
	5-7 лет старшая подг. к школе группы	Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг	Объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых	Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей

			действий	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии	Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	3-4 года	Обучение, совместный	Показ, объяснение, обучение	Продуктивная

	<p>вторая младшая группа</p>	<p>труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы</p>	<p>наблюдение</p> <p>Дидакт. и развивающие игры.</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.</p> <p>Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.</p> <p>Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными</p>	<p>деятельность,</p> <p>тематические досуги</p>
	<p>4-5 лет средняя группа</p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых,</p> <p>беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>	<p>Показ, объяснение, обучение напоминания</p> <p>Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,</p> <p>участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее</p>	<p>Продуктивная деятельность,</p> <p>ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги</p>

			<p>время.</p> <p>Подкормка птиц .</p> <p>Работа на огороде и цветнике</p>	
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</p> <p>Просмотр видеофильмов целевые прогулки</p>	<p>Показ, объяснение, обучение напоминания</p> <p>Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p>
<p><b>7.4. Ручной труд</b></p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p> <p>Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,</p> <p>Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,</p> <p>Изготовление пособий для занятий, самостоятельное</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>

			<p>планирование трудовой деятельности</p> <p>Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.</p>	
<p><b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео</p>	<p>Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры</p>

### Компоненты патриотического воспитания

<b>Содержательный</b> (представление ребенка об окружающем мире)	<b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношений к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура народа, его традиции, народное творчество.</li> <li>• Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</li> <li>• История страны, отраженная в названиях улиц, памятников.</li> <li>• Символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>• Интерес к жизни родного города и страны.</li> <li>• Гордость за достижения своей страны.</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> <li>• Восхищение народным творчеством.</li> <li>• Любовь к родной природе, к родному языку.</li> <li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд.</li> <li>• Игра.</li> <li>• Продуктивная деятельность.</li> <li>• Музыкальная деятельность.</li> <li>• Познавательная деятельность.</li> </ul>

## Формы и методы работы с детьми по патриотическому воспитанию

- Необычное приветствие;
- Прослушивание звуков или музыкальных произведений различного характера;
- Создание проблемной ситуации;
- Выполнение заданий в рабочих тетрадях совместно с родителями;
- Гостевание;
- Совместная проектная деятельность;
- Музей-изба;
- Анализ нравственных качеств;
- Природоохранная деятельность;
- Изготовление подарков.
- «Уроки доброты»;
- Акции;
- Выставки и экспозиции;
- развлечения, досуги, праздники, концерты;
- Игры (дидактические, имитационные, сюжетно-ролевые игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные, игры-сотрудничества);

- Инсценировки, театрализации;
- Создание мини музея «По страницам семейной памяти»;
- Выставка военной техники, детских рисунков «Войне мы скажем – Нет!»

### **Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

- Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;

- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

*1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

***II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.***

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста**

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к *знаменитым* людям своего города, края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

6. Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу.

***Решение образовательных задач части, формируемой участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста предусматривает:***

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- *использование различных видов игр:*

- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
  - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
  - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
  - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
  - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
  - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
  - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
  - дидактические игры краеведческого содержания;
  - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего.

*Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста*

<i>Содержание</i>	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город Сухой Лог. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>«Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p> <p>Жизнь горожан (сельчан). Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.</p> <p><i>Мой город.</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития</p>
-------------------	---

своего края. Города своего края.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

	<p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям</p>

установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые

процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

	<p>Игры-путешествия по родному селу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	---

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации задач образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.

9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ГДО и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

**Примерное содержание образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию**

<b>Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)</b>			
<b>Цель:</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>создание условий для реализации образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей раннего возраста.</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b> <b>Сюжетно - ролевые игры:</b> - формирование интереса к игровым действиям; - навыки ролевого поведения; - игровые действия и сюжет; - сюжетные действия и роль.</p> <p><b>Подвижные игры</b> - игры с простым содержанием; - игры с ходьбой, бросанием, катанием.</p> <p><b>Театрализованные игры</b> - опыт общения с персонажем; - игры - действия со звуками; - игры на подражание движений животных и птиц; - игры малых фольклорных форм.</p> <p><b>Дидактические игры</b> - сбор пирамидки; - геометрические мозаики; - тождество и различие однородных предметов;</p>	<p>- игра, чтение, беседа;</p> <p>- игровые упражнения;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- праздник;</p> <p>- поручения;</p> <p>- совместные игры со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- сезонная деятельность на участке.</p>	<p>- ребенок обладает элементарными правилами поведения во время еды, умывания;</p> <p>- ребенок соблюдает правила вежливости;</p> <p>- ребенок использует специфические, культурно - фиксированные действия;</p> <p>- ребенок знает назначение бытовых предметов;</p> <p>- ребенок включается в общение со сверстниками и взрослыми.</p>

- игры на развитие внимания, памяти, сенсорных эталонов.

**Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**

- опыт доброжелательных отношений;  
- воспитание любви к родителям и близким людям.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

- образ «Я», семья, детский сад, родная семья.

**Труд**

- порядок одевания и раздевания;  
- простейшие трудовые действия.

**Безопасность**

- опасные ситуации и способы поведения в них;  
- правила безопасности дорожного движения.

**Формирование предпосылок экологического сознания**

- способы взаимодействия с растениями и животными.

--	--	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие»  
2 - 3 года**

Месяц	Тема	Целевые ориентиры
Сентябрь	«Наблюдаем, исследуем, различаем». Сенсорное развитие.	- ребенок по просьбе взрослого умеет подбирать разные предметы основных цветов и оттенков, может подобрать предметы разной формы
Октябрь	«В мире игр и игрушек». <b>Итоговое мероприятие:</b> «Ребятишки и игрушки отправляются гости к осени». Развлечение	- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; - пытается овладеть предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания; - овладевает активной речью (просьба, вопрос)
Ноябрь	«Играем, наблюдаем, различаем, говорим».	- владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; - имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду
Декабрь	<b>Промежуточный мониторинг эффективности социально - коммуникативного развития детей.</b>	- ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами; - выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого; - стремится к общению со взрослыми
Январь	«Мой первый маленький друг в группе».	- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - интересуется окружающими предметами.
Февраль	«Давайте познакомимся - это мой папа».	- ребенок выполняет упражнения, имитирует действия взрослого (чинит, рубит, забивает); - выполняет трудовые действия

Март	«Моя мама».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет упражнения имитирующие действия взрослого;</li> <li>- рассматривает фотографии иллюстрации, книги о маме.</li> </ul>
Апрель	«Бабушки и дедушки»	- ребенок знает близких людей, проявляет положительные эмоции при общении с ними
Май	<b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами;</li> <li>- выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого;</li> <li>- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам;</li> <li>- стремится к общению со взрослыми</li> </ul>

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» 1 младшая группа, 2 - 3 года)

### Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 2 - 3 лет

(формы, способы, методы и средства)

Организация психолого – педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b> в процессе сюжетно - ролевой игры (по плану воспитателя), подвижных игр, театрализованной игры, игровых ситуаций, например	Доброжелательное общение без обвинений и угроз, организация подвижных игр с простым содержанием, создание ситуаций для проявления интереса к окружающему миру природы, создание ситуаций для	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319

«Помоги товарищу».	эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения. Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице.	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
<b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д.	Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости;	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5 стр.311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми»
<b>Создание условий для формирования детской самостоятельности</b> в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора	Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников»
<b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b> Программные игры: Сюжетно-ролевая игра «Семья». Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
<b>Создание условий для развития познавательной деятельности.</b> Развитие социального и эмоционального интеллекта.	Обеспечить развитие орудийных действий, предметных действий, восприятия и свойств внимания.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5,

		стр. 312 Н.Е. Веракса Серия материалов «Играем в сказку»
<p><b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b> Театрализованные игры (программная тематика)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыт общения с персонажем;</li> <li>- игры - действия со звуками;</li> <li>- игры на подражание движений животных и птиц;</li> <li>- игры малых фольклорных форм.</li> </ul>	<p>Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности. Обеспечить наличие необходимых игрушек, материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317 «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность».</p>
<p><b>Создание условий для физического развития</b> Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>
<p><b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимопонимание и взаимоинформирование;</li> <li>- семейные праздники, семейный календарь</li> <li>- мастер - классы, тренинг.</li> </ul>	<p>Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321</p>
<p><b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа</p>	<p>Разработка индивидуальных образовательных маршрутов</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии».</p>

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)**

	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально-коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет.</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>                      - совместная игра;                      - игры в малых группах;                      - ход игры, элементарные правила;                      - игры с игрушками, природными и строительными материалами.</p> <p><b>Сюжетно - ролевые игры</b>                      - игры на темы из окружающей жизни;                      - способы ролевого поведения в игре;                      - взаимодействие в сюжетах.</p> <p><b>Подвижные игры</b>                      - поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами;                      - игры с более сложными правилами и сменой движений.</p> <p><b>Театрализованные игры</b>                      - игры - драматизации и кукольные спектакли;                      - имитация действий персонажей;                      - действия с элементами костюмов и атрибутов;                      - импровизация сюжетов.</p> <p><b>Дидактические игры</b></p>	<p>- игровые упражнения;                      - индивидуальные игры;                      - совместные игры со сверстниками и воспитателем;                      - чтение;                      - беседа;                      - наблюдение;                      - педагогическая ситуация;                      - экскурсия;                      - ситуация морального выбора;                      - поручение;                      - дежурство;                      - праздник.</p>	<p>- ребенок стремится выполнять элементарные поручения;                      - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим;                      - ребенок соблюдает правила элементарной вежливости;                      -ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи;                      - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;                      - ребенок проявляет любознательность.</p>

- подбор предметов по цвету и величине;

**Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**

- вежливость, дружба;
- оценка хороших и плохих поступков.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

- образ «Я», семья, детский сад, родная страна.

**Труд:**

- самообслуживание;
- хозяйственно - бытовой труд;
- труд в природе;
- труд других людей и его результаты.

**Безопасность:**

- элементарные правила поведения;
- правила безопасности дорожного движения;
- экологическое сознание.

--	--	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие»  
3 - 4 года**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Сентябрь	«Моя семья»	- ребенок знает членов своей семьи, их имена; - поддерживает беседу, задает вопросы.
Октябрь	«Я - девочка, ты - мальчик»	- ребенок с интересом развивает сюжетную линию игры; - доброжелательно взаимодействует с детьми своей группы.
Ноябрь	«Красота природы родного края»	- ребенок проявляет любознательность в познавательно-исследовательской деятельности.
Декабрь	«Наш любимый детский сад»	- ребенок имеет представление о своем детском саде, его местонахождении; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
Январь	«Я по улице иду, в детский сад свой попаду»	- ребенок имеет представление об улице, на которой расположен детский сад; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослым
Февраль	«Мой город»	- ребенок имеет представление о своем городе, некоторых достопримечательностях
Март	«Мой дом - моя крепость»	- ребенок имеет представление о своем доме, о людях, которые о нем заботятся

Апрель	«Народные праздники»	- ребенок имеет представление о народных праздниках
Май	«Я - человек» (Мониторинг)	- у ребенка сформирован образ «Я», чувство семейной принадлежности

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» 2 младшая группа, 3 - 4 года)

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет  
(формы, способы, методы и средства)**

Организация психолого - педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p><b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b> в процессе игровой, образовательной и самостоятельной деятельности.</p> <p>Комфортность предметно - пространственной среды с художественно - эстетическим оформлением. В процессе видов деятельности - игровой, коммуникативной, познавательной, трудовой обеспечить формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателем, родителями, уважительно относиться к окружающим.</p>	<p>Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице. Обеспечить такую эмоциональную среду, которая будет способствовать снятию напряжения, тревоги.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 310</p>
<p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д.</p>	<p>Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости;</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5,</p>

		стр.311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми».
<b>Развитие самостоятельности.</b> Создание адаптивной и активной среды.	Создать условия для адаптивной среды: умение понимать социальные нормы. Создать условия для активной среды: готовность принимать самостоятельные решения.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»
<b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности:</b> - обогащение предметно - игровой среды, увеличение количества игрушек; - обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».
<b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b> Создание предметно - пространственной среды для развития познавательной и исследовательской деятельности	Создание условий для презентации проектов, стимулировать детей к исследованию и творчеству.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»
<b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b> Создание условий для развития эмоционального интеллекта: обеспечение условий для	Создавать комфортную атмосферу для самовыражения средствами искусства.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.318

художественного воспитания		Серия пособий «Расскажите детям о ...»
<b>Создание условий для физического развития</b> Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.	Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»
<b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b> - взаимопонимание и взаимоинформирование; - семейные праздники, семейный календарь - мастер - классы, тренинг.	Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321
<b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа	Разработка индивидуальных образовательных маршрутов	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии».

**Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)**

	<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, освоение представлений социального характера.</p> <p><b>Задача:</b> - обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b> - самостоятельный выбор игр; - правила поведения в игре; - активность игровых действий.</p> <p><b>Сюжетно - ролевые игры</b> - самостоятельное создание игровых замыслов; - распределение ролей; - предметы и атрибуты для игры; - постройки разной конструктивной сложности в игре;</p> <p><b>Подвижные игры.</b> - придумывание вариантов игр; - комбинирование движений.</p> <p><b>Театрализованные игры.</b> - развитие и взаимодействие персонажей; - этюды; - ролевое взаимодействие с другими персонажами; - режиссерская игра; - комплекс выразительных средств.</p> <p><b>Дидактические игры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- совместная игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- сезонная деятельность на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает культурными способами деятельности;</li> <li>- проявляет активность в игровых действиях;</li> <li>- проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов;</li> <li>- владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет ролевое взаимодействие;</li> <li>- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>- взаимодействует со взрослым и сверстниками;</li> <li>- проявляет интерес к трудовым действиям.</li> </ul>

- сравнение предметов по внешним признакам;
- освоение правил простейших настольно - печатных игр.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)**

- моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие;
- культура поведения.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

- образ «Я»
- семья;
- детский сад;
- родная страна.

**Труд**

- самообслуживание;
- хозяйственно - бытовой труд;
- труд в природе;
- труд взрослых, профессии;
- профессии родителей;
- значимость труда.

**Безопасность**

- безопасное поведение в подвижных играх;
- спортивный инвентарь;
- перила;
- открывание и закрывание дверей;
- безопасность дорожного движения.

--	--	--

	<p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- способы взаимодействия с растениями и животными;</li><li>- ядовитые растения;</li><li>- экономия воды.</li></ul>
--	---

--	--	--

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие»  
4 - 5 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Сентябрь	«Труд взрослых людей»	- ребенок имеет представление о труде взрослых людей и их профессиях.
Октябрь	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	- ребенок имеет представление о дружбе, доброжелательно относится к сверстникам.
Ноябрь	«Мы - защитники природы»	- ребенок имеет представление о безопасном поведении в природе; - ребенок называет знакомых животных и птиц.
Декабрь	«Мой родной город»	- ребенок проявляет интерес к истории и традициям родного города.
Январь	«Как найти свою улицу и дом»	- ребенок имеет представление о том, как найти свою улицу и дом.
Февраль	«Экскурсия по местам отдыха»	- ребенок имеет представление о местах отдыха в своем городе.
Март	«Весна идёт!»	- ребенок знает времена года, может назвать сезонные изменения в природе.
Апрель	«В горнице моей...»	- ребенок знает и называет предметы русского быта.
Май	<b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b>	- у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» средняя группа, 4 - 5 лет.

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет**

**(формы, способы, методы и средства)**

Организация психолого - педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p><b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</b> в процессе игровой, образовательной и самостоятельной деятельности.</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия необходимо достигнуть за счет уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональному состоянию</p>	<p>Обеспечить помощь детям при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение)</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми»</p>
<p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений.</b></p> <p>Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла</p>	<p>Обеспечить помощь в освоении понятий и правил взаимодействия детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p><b>Развитие самостоятельности.</b></p> <p>Создание условий для развития самостоятельных действий, принятии доступных решений</p>	<p>Обеспечить образовательную среду для экспериментирования, конструирования, поддержки детской инициативы.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>
<p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b></p>	<p>Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита</p>	<p>Методическое пособие к программе «От</p>

<p>Организация предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности</p>	<p>слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.</p>	<p>рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: средняя группа». Н.Ф. Губанова</p>
<p><b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b> Создание предметно - пространственной среды для развития познавательной и исследовательской деятельности</p>	<p>Создание условий для презентации проектов стимулировать детей к исследованию и творчеству.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p>
<p><b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b> Организация образовательной среды, наличие материалов для возможности заниматься живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, лепкой, актерским мастерством и другое.</p>	<p>Создавать комфортную атмосферу для развития каждого ребенка в различных видах художественной деятельности.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 318</p>
<p><b>Создание условий для физического развития</b> Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>

<b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b> Ознакомление родителей с пособиями для занятий с ребенком дома. «Школа семи гномов»	Воспитатель должен поддерживать образовательную деятельность в домашних условиях	Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 321
<b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа	Разработка индивидуальных образовательных маршрутов	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», приложение 5 стр. 311

<b>Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)</b>			
	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.</p> <p><b>Задачи:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для социально - коммуникативного развития: в</p>	<p><b>Сюжетно - ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация игры;</li> <li>- выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира;</li> <li>- ролевое взаимодействие и взаимоотношения;</li> <li>- прогнозирование игровых действий;</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с элементами соревнования;</li> <li>- народные игры.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия и роли;</li> <li>- линия поведения в роли;</li> <li>- спектакли, концерты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная игра;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- просмотр и анализ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладел установкой положительного отношения к миру;</li> <li>- обладает развитым воображением;</li> <li>- способен к волевым усилиям;</li> <li>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;</li> <li>- старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях</li> </ul>

- игровой деятельности;  
- приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными);  
- формировании гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;  
- трудовой деятельности;  
- основ собственной безопасности жизнедеятельности;  
  
- формировании предпосылок экологического сознания.

### **Дидактические игры.**

- действия с игрушками;
- культура честного соперничества.

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.**

- забота, защита, вежливость,

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

- образ «Я»;
- семья;
- детский сад;
- родная страна;
- наша Армия.

### **Труд**

- самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

### **Безопасность.**

- основы безопасности собственной жизнедеятельности;
- экологическое сознание.

<ul style="list-style-type: none"><li>- экспериментирование;</li><li>- беседа;</li><li>- обсуждение;</li><li>- совместные действия;</li><li>- поручения и задания;</li><li>- бытовые поручения;</li><li>- сезонная деятельность на участке;</li><li>- дежурство.</li></ul>	<p>со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.</li></ul>
--	---

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие»  
5 - 6 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Сентябрь	«Люди разных профессий»	- ребенок знает профессии людей
Октябрь	«Девочки и мальчики»	- ребенок имеет представление о дружных отношениях между девочками и мальчиками, доброжелательно относится к сверстникам
Ноябрь	«Наш край»	- ребенок имеет представление о родном крае, его растительном и животном мире
Декабрь	«Пришла зима»	- ребенок знает и называет времена года, из особенности
Январь	«Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие)	- ребенок имеет представление об истории своего города
Февраль	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности».	- ребенок имеет представление о правилах пожарной безопасности
Март	«Разноцветная ярмарка».	- ребенок имеет представление о народных промыслах
Апрель	«Наша Армия. Наши герои. Победа»	- ребенок имеет представление об армии, ее героях
Май	<b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b>	- у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» старшая группа, 5 - 6 лет)

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет  
(формы, способы, методы и средства)**

Организация психолого -педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p><b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.</b> Создать комфортную предметно - пространственную среду с художественно - эстетическим оформлением, которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения.</p>	<p>Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к личностно - значимым для них событиям и явлениям</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д. Поддерживать детскую инициативу для разрешения проблемных ситуаций</p>	<p>Обеспечить поддержку детской инициативы для разрешения возникающих проблемных ситуаций.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми»</p>
<p>Создание условий для формирования детской самостоятельности в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора</p>	<p>Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, оценивать результаты своих действий</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b></p>	<p>Обеспечить возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до</p>

<p>Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности</p>		<p>школы», приложение 5, стр. 319 Р.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>
<p><b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b> Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития познавательной и проектной деятельности</p>	<p>Обеспечить группу современными материалами для развития познавательной и исследовательской деятельности.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p>
<p><b>Создание условий для самовыражения средствами искусства</b> Организация событий, мероприятий, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</p>	<p>Обеспечить наличие необходимых материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317 «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность»</p>
<p><b>Создание условий для физического развития</b> Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям двигательной активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>
<p><b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b> - взаимопонимание и взаимоинформирование; - семейные праздники, семейный календарь;</p>	<p>Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.</p>

- мастер - классы, тренинг.	конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.	321
<b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа	Разработка индивидуальных образовательных маршрутов	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии».

<b>Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 - 7 лет)</b>			
	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет.</p> <p><b>Задачи:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для</p>	<p><b>Сюжетно - ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль, в соответствии с сюжетом</li> <li>- атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре;</li> <li>- игры - представления об окружающей жизни;</li> <li>- интересы и мнения товарищей по игре.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игры;</li> <li>- игры с элементами соревнования;</li> <li>- спортивные игры.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства выразительности в игре;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная и коллективная игра;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение представлений социального характера;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</li> <li>- учитывает интересы и чувства других людей;</li> <li>- ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в</li> </ul>

реализации  
образовательной  
деятельности по социально  
- коммуникативному  
развитию детей 6 - 7 лет

- виды театра; театральные профессии.

**Дидактические игры.**

- игры разного типа: лото, мозаика, домино;  
- самостоятельное решение дидактических задач.

**Приобщение к элементарным  
общепринятым нормам и правилам  
взаимоотношения со сверстниками и  
взрослыми.**

- словесная вежливость, помощь, сочувствие.

**Формирование гендерной, семейной,  
гражданской принадлежности,  
патриотических чувств.**

- образ «Я»;  
- семья;  
- детский сад;  
- родная страна;  
- наша Армия;  
- наша планета.

**Труд.**

- самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе. Ручной труд.

**Безопасность.**

- основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения.

<ul style="list-style-type: none"><li>- дежурство;</li><li>- сезонная деятельность на участке;</li><li>- педагогические ситуации;</li><li>-экскурсии,</li><li>- праздники;</li><li>- чтение, беседа, наблюдение.</li></ul>	разных видах деятельности.
--	----------------------------

**Примерная тематика совместной образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие» 6 - 7 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Сентябрь	«Люди и их профессии»	- ребенок знает профессии людей.
Октябрь	«Страна вежливости»	- ребенок имеет представление о культуре поведения в повседневной жизни.
Ноябрь	«Мой город»	- ребенок имеет представление о родном городе, его достопримечательностях.
Декабрь	«Необъятная Россия»	- ребенок знает и называет времена года, из особенности.
Январь	«Безопасность на дорогах. Правила дорожного движения».	- ребенок знает правила дорожного движения и выполняет их.
Февраль	«Национальное искусство России»	- ребенок имеет представление о народных промыслах народов России, народных умельцах.
Март	«Правила пожарной безопасности».	- ребенок знает правила пожарной безопасности.
Апрель	«Я - гражданин»	- ребенок имеет представление о правах и обязанностях детей, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.
Май	«Во имя мира на Земле. День Победы». <b>Мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</b>	- ребенок имеет представление о культурно-историческом наследии своей Родины от поколения к поколению; - у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками.

Содержание каждой темы подробно раскрыто в рабочей программе (см. «Рабочая программа» подготовительная к школе группа, 6 - 7 лет)

**Психолого - педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет  
(формы, способы, методы и средства)**

Организация психолого - педагогических условий	Действия педагога (воспитателя)	Рекомендуемые методические пособия
<p><b>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.</b> Создать комфортную предметно - пространственную среду с художественно - эстетическим оформлением, которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения. Обеспечить возможность выбора рода занятий, материалов, пространства</p>	<p>Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к лично - значимым для них событиям и явлениям. Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр.311 Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b> в процессе разных видов деятельности: коммуникативной, игровой, трудовой и т.д. Поддерживать детскую инициативу для разрешения проблемных ситуаций. Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия</p>	<p>Обеспечить поддержку детской инициативы для разрешения возникающих проблемных ситуаций.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4 - 7 лет»</p>
<p><b>Создание условий для формирования детской самостоятельности</b> в процессе поддержки детской инициативы, создание ситуации выбора (индивидуально и в малой группе).</p>	<p>Педагог - воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, оценивать результаты своих действий. Обеспечить выбор пространства для активных (двигательных) действий по собственному желанию</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 311 Р.С. Буре «Социально - нравственное воспитание дошкольников».</p>
<p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b> Обеспечить организацию предметно -</p>	<p>Обеспечить возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды. Отличать детей с развитой и слаборазвитой игровой</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5,</p>

<p>пространственной среды для развития игровой деятельности. Создание условий для стимулирования детской двигательной активности.</p>	<p>активностью.</p>	<p>стр. 319 Р.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>
<p><b>Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.</b> Обеспечить организацию предметно - пространственной среды для развития познавательной и проектной деятельности. Обеспечить содержательно - насыщенную, трансформируемую, полифункциональную пространственную среду.</p>	<p>Обеспечить группу современными материалами для развития познавательной и исследовательской деятельности. Обеспечить соответствие среды возрастным возможностям детей подготовительной группы.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 312 Н.Е. Веракса «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников»</p>
<p><b>Создание условий для самовыражения средствами искусства.</b> Организация событий, мероприятий, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. Обеспечить время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения</p>	<p>Обеспечить наличие необходимых материалов для возможности заниматься рисованием, игре на детских музыкальных инструментах, пением. Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 317 «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность»</p>
<p><b>Создание условий для физического развития.</b> Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования</p>	<p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям двигательной активности всех детей.</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5, стр. 319 «Физическая культура»</p>
<p><b>Основные формы взаимодействия с семьей:</b> - взаимопонимание и взаимоинформирование; - семейные праздники, семейный календарь;</p>	<p>Знакомство педагогов и родителей. Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующих</p>	<p>Методическое пособие к программе «От рождения до школы», приложение 5,</p>

- мастер-классы, тренинг.	конструктивному взаимодействию педагогов, детей и родителей.	стр. 321
<b>Инклюзивная практика:</b> адаптированная образовательная программа.	Разработка индивидуальных образовательных маршрутов.	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 192 «Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии».

## 2.2 Познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Особенности развития познавательной сферы ребенка:

- опора на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;
- организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познание развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

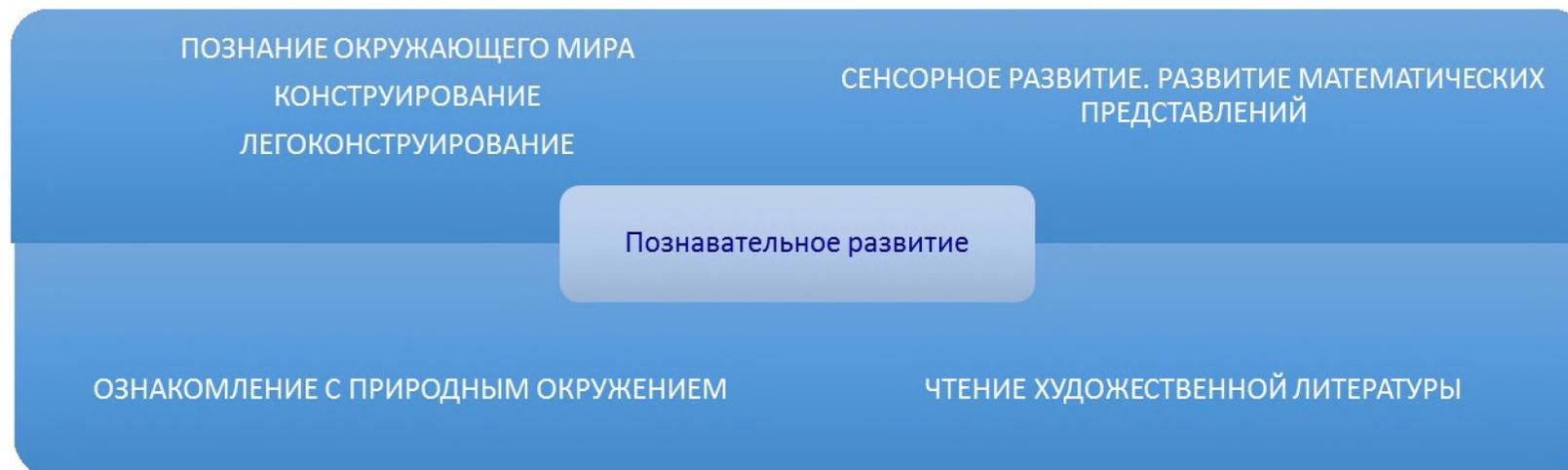
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

***Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»***

<b>Основания интеграции</b>	
<b><i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i></b>	<b><i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i></b>
<p><b><i>«Физическое развитие»</i></b> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).</p> <p><b><i>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</i></b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и</p>	<p><b><i>«Физическое развитие»</i></b> (использование <i>подвижных</i> игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие).</p> <p><b><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></b> (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие;</p> <p><b><i>«Речевое развитие»</i></b> (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

взрослыми).

*«Художественно-эстетическое развитие»*  
(расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)



**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста* направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:**

Обеспечение развития первичных представлений:

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния;
- о предметах контрастных и одинаковых групп;
- о количестве предметов: много и один.

Создание условий для приобретения опыта:

- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;
- выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;
- определения предметов по величине (большие и маленькие); различения их по форме (шар, куб и т. д.);
- называния свойств предметов;
- экспериментирования с песком, водой;
- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;
- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;

- различения и названия игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

### **Основные пути и средства решения задач:**

- Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.
- Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.
- Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.
- Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.
- Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.
- Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький).
- Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

### **Формирование элементарных математических представлений**

*Цель:* интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи ФЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.

- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### **Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений**

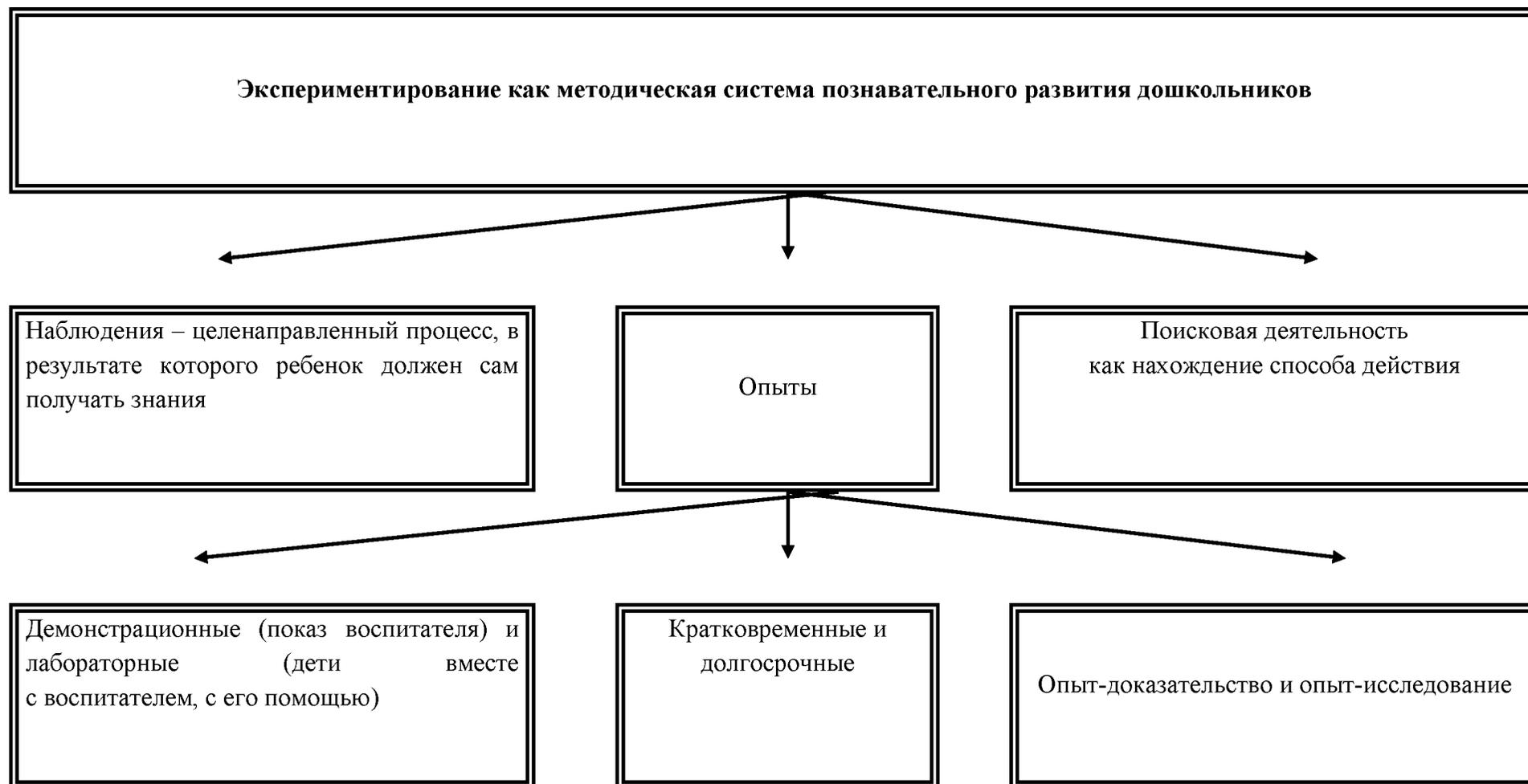
- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

#### **Формы работы по формированию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).

- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

## Познавательно-экпериментальная деятельность



## Ребенок в мире природы

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

- дидактические игры:
  - предметные,
  - настольно-печатные,
  - словесные
  - игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- индивидуальные поручения
- коллективный труд

#### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

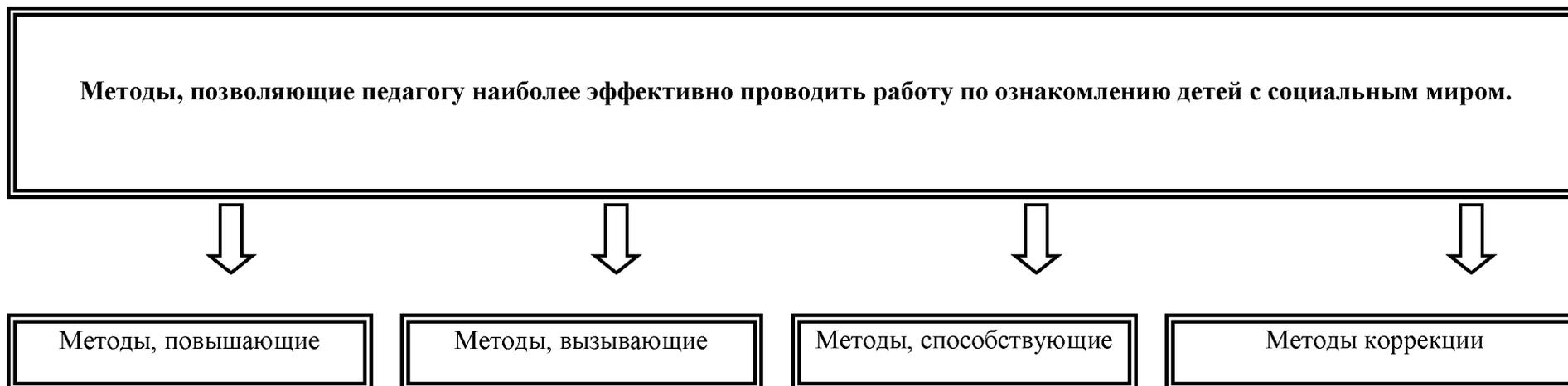
#### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

#### Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.



познавательную активность



- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

эмоциональную активность



- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

взаимосвязи различных  
видов деятельности



- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

и уточнения детских  
представлений



- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* количество и счет</li> <li>* величина</li> <li>* форма</li> <li>* ориентировка в пространстве</li> <li>* ориентировка во времени</li> </ul>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Интегрированные деятельность</p> <p align="center">Упражнения</p> <p align="center">Игры (дидактические, подвижные)</p> <p align="center">Рассматривание (ср. гр.)</p> <p align="center">Наблюдение (ср. гр.)</p> <p align="center">Чтение (ср. гр.)</p> <p align="center">Досуг</p>	<p align="center">Игровые упражнения</p> <p align="center">Напоминание</p> <p align="center">Объяснение</p> <p align="center">Рассматривание (ср. гр.)</p> <p align="center">Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p align="center">Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p align="center">Интегрированные занятия</p> <p align="center">Проблемно-поисковые ситуации</p> <p align="center">Упражнения</p> <p align="center">Игры (дидактические, подвижные)</p> <p align="center">Рассматривание</p> <p align="center">Наблюдение</p>	<p align="center">Игровые упражнения</p> <p align="center">Объяснение</p> <p align="center">Рассматривание</p> <p align="center">Наблюдение</p>	<p align="center">Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>

		Досуг, КВН, Чтение		
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования (ср. гр.)  Простейшие опыты	Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде	Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение

		<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>КВН (подг. гр.)</p>	<p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p>	<p>3-5 лет</p> <p>вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>

		<p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>	

		<p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	
--	--	---	--	--

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> </ul>

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
  - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
  4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
  5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
  6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
  7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора

дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию**

**Методы, повышающие познавательную активность:**

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность

- Беседа

### **Методы коррекция и уточнения детских представлений**

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

### **Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика. Развивать самостоятельность детей в

познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

8. Формировать у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.

9. Формировать умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели.

10. Развивать конструктивные способности и устойчивый интерес к конструированию у дошкольников.

11. Развивать у детей умения устанавливать связь между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.

12. Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладение ими вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- опору на природную детскую любознательность;

- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;

- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;

- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;

- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;

- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

*Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений*

*образовательной области «Познавательное развитие»*

<i>Содержание</i>	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.</p> <p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.</p> <p>«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и</p>
-------------------	---

	<p>других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы детьми</b></p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p>

	<p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
--	--

Ниже представлено последовательное, примерное содержание образовательной деятельности по следующим программным вопросам:

- количество, величина, форма;
- ориентировка в пространстве;
- ориентировка во времени.

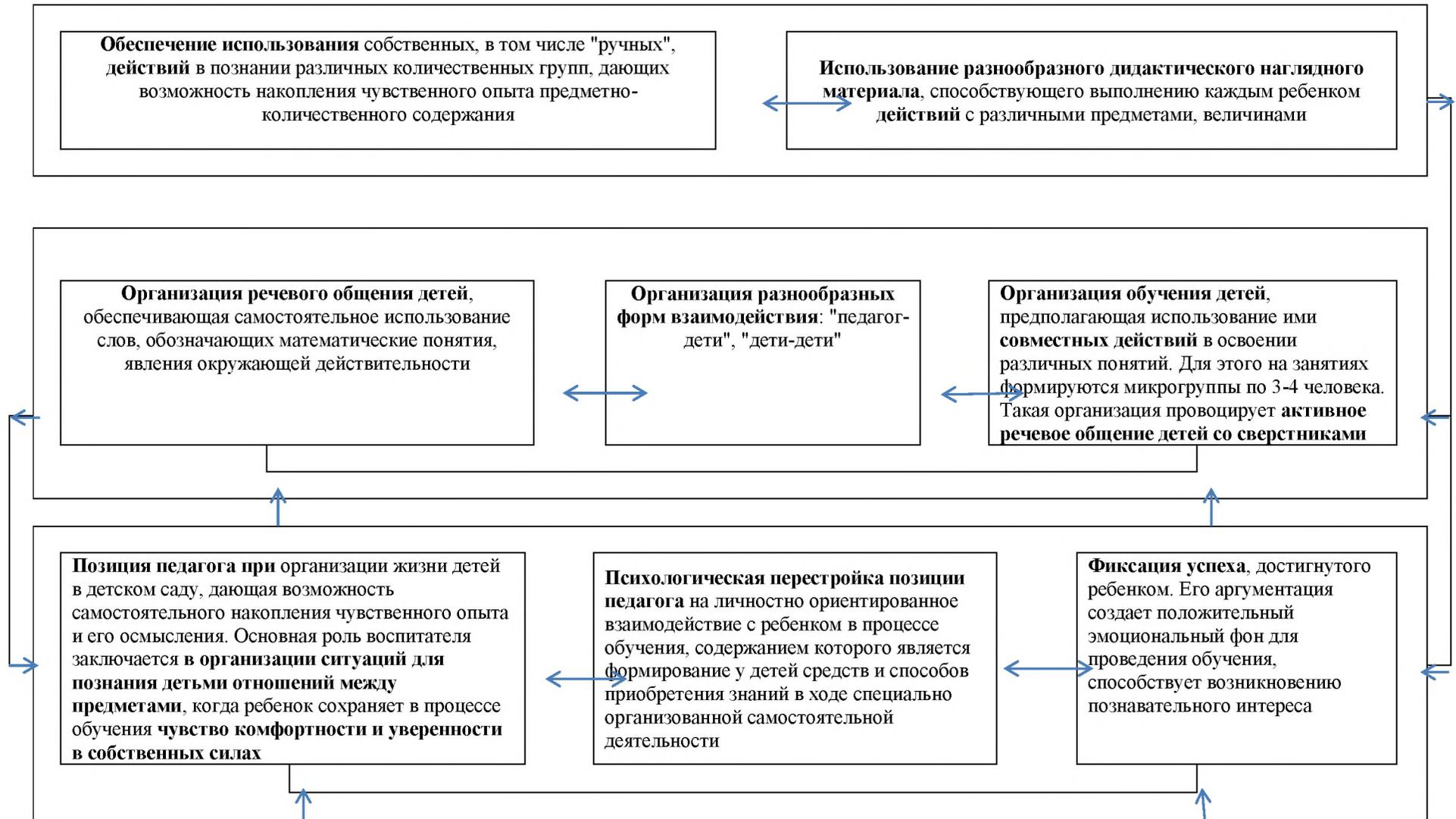
В этом варианте раскрыты вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

**Окружающий мир** (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) отражает примерное содержание совместной образовательной деятельности по вопросам предметного и социального окружения и ознакомлению с природой.

В 6-м дополненном издании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. Э. М. Дорофеевой (издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2020) раздел «Окружающий мир» представлен как «Ознакомление с окружающим миром»

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

### Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии



**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений**

<b>Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)</b>			
	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира (форма, цвет, размер, материал)</p> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого - педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p><b>Количество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- группы однородных предметов;</li> <li>- различие количества предметов (один - много).</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы контрастных размеров (большой - меньший)</li> </ul> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие предметов по форме (кубик, шар, кирпичик)</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение окружающего пространства: группа, участок, спальня, игровая и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- игра - экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;</li> <li>- стремится проявлять настойчивость, действуя с предметами контрастных размеров.</li> </ul>

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)**

	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени.</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого - педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p><b>Количество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- признаки предметов;</li> <li>- группы однородных предметов;</li> <li>- различение понятий много, один, по одному и т.д.;</li> <li>- сравнение групп предметов.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение контрастных и одинаковых предметов;</li> <li>- обозначение результатов сравнений</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник;</li> <li>- обследование форм геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение пространственных направлений (вверху - внизу, справа - слева).</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контрастные части суток (день - ночь, утро - вечер).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- игра - экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок различает основные понятия;</li> <li>- сравнивает группы предметов;</li> <li>- различает простейшие геометрические фигуры;</li> <li>- ориентируется в пространстве и времени;</li> <li>- интересуется окружающими предметами и действует с ними</li> </ul>

**Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)**

	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p><b>Количество и счет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о множестве;</li> <li>- предметы разного цвета, размера, формы;</li> <li>- счет до 5;</li> <li>- числительные по порядку;</li> <li>- сравнение двух групп предметов, именуемых числами;</li> <li>- равенство и неравенство;</li> <li>- отсчитывание предметов.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение предметов по величине, толщине;</li> <li>- размерные отношения между 3 - 5 предметами разной длины;</li> <li>- убывание, нарастание величины</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пространственные отношения - далеко - близко.</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вчера, сегодня, завтра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- игра - экспериментирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок считает до 5;</li> <li>- владеет представлениями множества;</li> <li>- сравнивает предметы двух групп;</li> <li>- различает геометрические фигуры;</li> <li>- ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию;</li> <li>- проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности.</li> </ul>

**Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени.</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений.</p>	<p><b>Количество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разбивать множество на части и воссоединять их;</li> <li>- счет до 10 (на наглядной основе);</li> <li>- сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10;</li> <li>- считать предметы;</li> </ul> <p>познакомиться с цифрами от 0 до 9;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядковый счет в пределах 10;</li> <li>- количественный состав числа;</li> <li>- сравнение целого и части.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- длина, высота, ширина предметов от 5 до 10;</li> <li>- сравнение двух предметов по величине.</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овал, его сравнение с кругом и прямоугольником;</li> <li>- анализ предметов по форме.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смысл пространственных отношений (между, рядом, около);</li> <li>- направления движения;</li> <li>- ориентировка на листе бумаги</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сутки;</li> <li>- последовательность событий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры, викторины;</li> <li>- интеллектуальная эстафета;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- беседы;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игровое моделирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени;</li> <li>- ребенок владеет способами познавательно - исследовательской деятельности;</li> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>

**Подготовительная группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)**

	<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b></p> <p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество;</li> <li>- величина;</li> <li>- форма;</li> <li>- ориентировка в пространстве;</li> <li>- ориентировка во времени.</li> </ul> <p><b>Задача:</b></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений.</p>	<p><b>Количество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование множества по заданным основаниям;</li> <li>- составные части множества;</li> <li>- количественный счет до 20;</li> <li>- числа второго десятка;</li> <li>- прямой и обратный порядок (устный счет);</li> <li>- монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5, 10 рублей;</li> <li>- простые арифметические задачи;</li> <li>- знаки плюс и минус.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счет по заданной мере;</li> <li>- деление предмета на две и более частей;</li> <li>- измерение длины, высоты, ширины;</li> <li>- вес предметов.</li> </ul> <p><b>Форма</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры и их элементы;</li> <li>- многоугольник;</li> <li>- прямая линия;</li> <li>- расположение фигур на плоскости;</li> <li>- моделирование геометрических фигур;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры, викторины;</li> <li>- интеллектуальная эстафета;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- беседы;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игровое моделирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности;</li> <li>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени.</li> </ul>

	<p>- контурные образцы фигур</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>- план, схема, карта;  - моделирование в виде рисунка;  - чтение простейшей графической информации.</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>- дни недели, месяцы;  - времена года;  - определение времени по часам.</p>		
--	--	--	--

**Психолого - педагогические условия реализации программы по формированию элементарных математических представлений детей 2 - 7 лет**

<b>№ п/п</b>	<b>Организация психолого - педагогических условий</b>	<b>Первая младшая Группа (2-3 года)</b>	<b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5 -6 лет)</b>	<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования умений различать количество,	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе выполнения простейших математических	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе определения свойств предметов, понимание и	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе овладения умениями пользоваться	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения решения простейших математических

		величину и форму предметов	заданий по программным темам	использование числа, как показателя количества, итога счета	числами, цифрами, основными измерениями	задач
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе познавательной деятельности.	Создание игровых ситуаций в процессе простейших математических заданий по программным темам для приобретения навыков доброжелательного поведения в дидактических играх математической направленности	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных математических игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе коллективных математических викторин	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе участия в семейно-групповых проектах, математического содержания
3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, с использованием игрушек для выполнения самостоятельных действий	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при выполнении простейших математических заданий	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, побуждающей к самостоятельным познавательным действиям	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в процессе выполнения математических заданий	Создание игровых ситуаций для развития потребности в познавательной самостоятельной деятельности

4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой двигательной деятельности.	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования познавательной деятельности.	Создание предметно-пространственной среды для коллективной и индивидуальной игровой познавательной деятельности с учетом детских интересов
5.	Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими сенсорными эталонами	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с неизвестными предметами и формами	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими конструкторскими сооружениями (виртуальная выставка)	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными детскими проектами (виртуальное путешествие в математику)	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения закономерностей преобразований при решении логических задач
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к самовыражению через стихи,	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению движений под	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных	Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на основе	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного творчества

		песни, танцы	бубен, барабан с применением порядкового счета	действий с применением порядкового счета	собственного художественного опыта	
7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением предметов разной формы (мяч, кубик)	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе познавательной деятельности
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Взаимопознание и взаимоинформирование.</li> <li>2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых.</li> <li>3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.</li> <li>4. Пособия для занятий с ребенком дома</li> </ol>				
9.	Инклюзивная практика	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения</li> <li>2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха</li> <li>3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата</li> <li>4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутистического спектра</li> </ol>				

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром**

<b>Окружающий мир</b>				
<b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира				
<b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий				
<b>Первая младшая группа (2-3 года)</b>	<b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>
<b>Предметное и социальное окружение</b>				
- названия предметов ближайшего окружения;  - транспортные средства ближайшего окружения.	- ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.; - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д.	- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.; - особенности труда в городе и селе; - деньги, возможности их использования.	- мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен.	- предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.
<b>Ознакомление с природой</b>				
- явления природы; - сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето.	- растения и животные, птицы, насекомые; - овощи, фрукты; - правила поведения в природе - сезонные наблюдения (времена года).	- домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы; - изменения в природе; - сезонные наблюдения; - изменения во временах года.	- растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы - климатические зоны; - взаимодействие живой и неживой природы.	
<b>Формы работы Младший возраст</b>			<b>Формы работы Старший возраст</b>	
<b>Первая младшая группа (2-3 года)</b>	<b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>
Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирование, исследовательская	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность;	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность;

<p>деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<p>деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<p>деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.</p>	<p>- конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.</p>	<p>- конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.</p>
<b>Целевые ориентиры</b>				
<p>- ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; - проявляет признаки интеллектуального развития.</p>	<p>- ребенок знает предметное окружение; - проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний; - активен; - эмоционален в действиях с игрушками.</p>	<p>- ребенок интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру; - имеет развитое воображение; - выражает мысли.</p>

**Психолого - педагогические условия реализации программы по познавательному развитию детей: ознакомление с предметным окружением, миром природы и социальным миром  
(формы, способы, методы и средства)**

№ п/п	Организация психолого - педагогических условий	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<b>Ознакомление с предметным окружением, миром природы и социальным миром</b>						
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Комфортная предметно - пространственная среда				
		Обеспечить интерес к предметам ближайшего окружения, знакомить детей с доступными явлениями природы, дать первичные представления о сферах человеческой деятельности	Обеспечить расширение представлений детей о свойствах предметов, созданных природой или человеком, дать первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)	Обеспечить условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира, учить детей замечать сезонные изменения в природе, формировать первичные гендерные представления	Обеспечить развитие представлений о свойствах и качествах предметов, создать условия для формирования интереса детей к природе, знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей)	Обеспечить условия для эмоциональных проявлений - вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы, развивать интерес к родному краю
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в овладении действиями с предметами,	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в расширении представлений детей о свойствах предметов,	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при ознакомлении с видами человеческого труда и быта,	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в процессе обогащения представлений детей о мире	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при обогащении представлений детей об истории создания предметов;

		установлении правил взаимодействия	знакомить с правилами поведения в природе, воспитывать любовь к родному краю	поощрять инициативу в исследовании объектов природы, обогащать представления о результатах труда человека	предметов, развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не принося им вред)	создание ситуаций, стимулирующих проявление интереса к природе родного края, культуре, обычаях людей нашей планеты
3.	Создание условий для формирования детской самостоятельности	Адаптивные умения и активная готовность в принятии самостоятельных решений				
		Создание ситуаций для получения социального опыта при ознакомлении с предметным, социальным и природным окружением	Создание ситуаций для получения социального опыта при обследовании предметов (включая простейшие опыты), объектов природы, формирования образа «Я»	Создание ситуаций для получения социального опыта при формировании элементарных представлений о разных видах человеческого труда, сезонных изменений в природе, формирования образа «Я»	Создание ситуаций для получения социального опыта по развитию умений самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, времена года, формировать образ «Я»	Создание ситуаций для получения социального опыта, способствующего восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли, элементарных экологических представлений, формирование образа «Я»
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности.	Создание условий для свободной игры детей для формирования игровых умений в процессе сюжетно - ролевых, подвижных, дидактических игр	Создание условий для определения игровых ситуаций, где детям нужна помощь (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры)	Создание условий для работы с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр, двигательной активности (в подвижных играх),	Создание условий для работы с детьми по развитию эмоций в сюжетно - ролевой игре, двигательной активности в народных играх, вовлечение детей в	Создание условий для организации предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности в сюжетно – ролевых, подвижных,

				использование для воплощения образа интонации, мимики, жеста в театрализованной игре, освоение настольно - печатных дидактических игр	игровые действия в театрализованных и дидактических играх	театрализованных, дидактических играх
5.	Создание условий для развития познавательной и проектной деятельности.	Создание условий для развития познавательных действий с объектами окружающей жизни	Создание условий для развития познавательных действий, обогащения чувственного опыта (сенсорное развитие)	Создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе исследования объектов с помощью систем сенсорных эталонов	Создание условий для формирования познавательных действий в процессе использования обобщенных способов обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов перцептивных действий	Создание условий для развития проектной деятельности всех типов: исследовательской, творческой, нормативной, а также действий экспериментального характера для получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание условий для поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области	Создание условий для стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений	Создание условий для стимулирования самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной,	Создание условий для развития предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений	Создание условий для формирования элементарных представлений о разных видах искусства, становления эстетического

		«Художественно - эстетическое развитие»		конструктивно - модельной)	искусства	отношения к окружающему миру
7.	Создание условий для физического развития.	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, формирование культурно - гигиенических навыков	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, обеспечение гармоничного физического развития (формирование интереса к спорту)	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, обеспечение гармоничного физического развития, формирование интереса и любви к спорту	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение навыками по правильному формированию опорно - двигательной системы организма	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании полезных привычек
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома				
9.	Инклюзивная практика	1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения 2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха 3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата 4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутистического спектра				

## 2.3 Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### *Интеграция образовательной области «Речевое развитие»*

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями способом «оречевления» всех форм образовательной деятельности и всех видов деятельности ребенка.

### Сквозные механизмы развития ребенка в направлении речевого развития



Содержание образовательной области «**Речевое развитие**» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### *Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:*

#### **1. Создание условий для приобретения опыта:**

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);
- рассказывания (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;
- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеётся, плачет), адекватного реагирования действием и словом;
- проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);
- ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко); правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;
- слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;
- понимания и называния предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;

- ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детёнышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;
- употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании (прилагательное + существительное, существительное + глагол) на окончание слов;
- активного употребления предлогов;
- интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);
- использования сложных предложений, в том числе сложноподчинённых, составления из нескольких предложений повествования;
- участия в диалоге;
- слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);
- повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;
- элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;
- отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);
- рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

#### **Основные пути и средства решения задач:**

- Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях.
- Обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий).

- Обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова.
- Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).
- Развивать диалогическую речь как способ коммуникации.
- Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предметов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом).
- Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов.
- Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у).
- Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко; му-му – мур-мур; ха-ха – ах-ах и пр.). Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений.
- Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания).
- Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то».
- Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.
- Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба).
- Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.
- Рассказывать народные и авторские сказки.

**Формы и средства развития речевой сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности**

<i>Образовательная область «Коммуникация»</i>	<i>Возрастные категории детей</i>
	от 1 до 3 лет
<b>Настольно- печатные игры</b>	*
<b>Чтение художественной литературы</b>	*
<b>Речевые игры</b>	*
<b>Имитационные игры</b>	*
<b>Стимулирование речевой активности</b>	*
<b>«Минутки общения»</b>	*
<b>Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество</b>	*
<b>Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)</b>	*
<b>Разучивание стихов</b>	*
<b>Пальчиковая игра</b>	*
<b>Заучивание стихотворений</b>	*
<b>Заучивание произведений устного народного творчества</b>	*
<b>Пальчиковые игры</b>	*

<b>Книжная выставка</b>	*
<b>Дидактические игры</b>	*
<b>Беседа</b>	*
<b>Сменная выставка</b>	*

- Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи.
- Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно.
- Не отказывать детям в многократном повторении одного и тоже хорошо знакомого произведения.
- Привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).
- Реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений.

***Содержание образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста направлено на:***

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);

- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

#### **1. *Овладение речью как средством общения и культуры***

##### ***Создание условий для приобретения опыта:***

- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;

адекватного и осознанного выбора стиля и разнообразных невербальных средств общения (мимика, жесты, действия);

- использования правил речевой культуры в процессе возникновения ситуаций спора;

#### **2. *Обогащение активного словаря в различных видах деятельности***

##### ***Создание условий для приобретения опыта:***

- понимания и использования в речи слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; значений слов в зависимости от противопоставлений (ручей мелкий, а река глубокая); переносных значений слов; антонимов («Вещь хороша новая, а друг — старый»); слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей, животных и др., а также оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названий нравственных качеств человека; слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений;
- понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях-результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

### ***3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

#### ***Создание условий для приобретения опыта:***

- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;
- использования элементарных форм речи-рассуждения, доказательства; объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни);
- составления словесного автопортрета и портретов знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества.

### ***4. Развитие речевого творчества***

#### ***Обеспечение развития первичных представлений:***

- о театре: его назначении, деятельности актёра, режиссёра.
- Создание условий для приобретения опыта:
- составления творческих рассказов, сказок, загадок (с использованием описаний и повествований);
- сочинения небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употребления при этом соответствующих приёмов художественной выразительности; решения творческих задач на образование новых слов.

### ***5. Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

#### ***Создание условий для приобретения опыта:***

- контроля правильности собственной речи и речи окружающих;
- осуществления полного звукового анализа простых слов с определением места звука в слове и его характеристикой.

**6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух текстов различных жанров детской литературы**

***Обеспечение развития первичных представлений:***

- о чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;
- о том, что книга является результатом деятельности писателя, художника и работников типографии.

***Создание условий для приобретения опыта:***

- сравнения одинаковых тем, сюжетов в разных произведениях (в том числе делать обобщения и выводы);
- установления в содержании прочитанного коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения, соотнесения содержания, прочитанного с личным опытом;
- понимания значения некоторых средств выразительности; стилистических особенностей литературного языка;
- положительного реагирования на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением);
- эмоционально-речевого общения и обсуждения прочитанного и увиденного в жизни.

**Основные пути и средства решения задач:**

- Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков
- Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные\*, мягкие - твердые).

- Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.
- Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.
- Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).
- Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.
- Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.
- Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.
- Выбатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция).
- Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ).
- Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми.
- Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.).
- Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
- Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).
- Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).
- Упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

**Формы, методы, способы реализации задач образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b></p>	<p>3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы</p>	<p>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</p> <p>- формирование элементарного реплицирования.</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>- Тематические досуги.</p>	<p>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>

		- Хороводные игры, пальчиковые игры.		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно- печатные)  - Совместная продуктивная деятельность детей
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок,	.Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество

		<p>чистоговорок.</p> <p>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</p>	- Разучивание стихов	
	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Экспериментирование с природным материалом</p> <p>- Разучивание, пересказ</p> <p>- Речевые задания и упражнения</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Артикуляционная гимнастика</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Обучению пересказу литературного произведения</p>	<p>- Речевые дид. игры.</p> <p>- Чтение, разучивание</p> <p>- Беседа</p> <p>- Досуги</p> <p>- Разучивание стихов</p>	<p>- Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>
<p><b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></p>	<p>3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы</p>	<p>-Сюжетно-ролевые игры</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Досуги</p>	<p>Образцы коммуника-тивных кодов взрослого.</p> <p>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>

	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Ди Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к	Чтение художественной и познавательной литературы	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке	Пересказ Драматизация

	школе группы	Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры
--	-----------------	---	--	---

**Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;

- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

***Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие»***

<b><i>Содержание</i></b>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности,</p>
--------------------------	---

	вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
<b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

Технологии на основе деятельностного подхода	Игровые педагогические технологии	Педагогические технологии обучения и развития	Информационно-коммуникативные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>Педагогическая технология - метод проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Педагогическая технология тренинга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Календарь достижений»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ИКТ</li> </ul>

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
--------------------------------	---

**Речевое  
развитие**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
  - Чему мы научимся (Чему научились),
  - Наши достижения,
  - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
  - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
  - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
  - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм

поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года)</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей раннего возраста.</p>	<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок включен в общение;</li> <li>- ребенок может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;</li> <li>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>
	<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, обозначающие названия игрушек;</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</li> <li>- прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированные гласные и согласные звуки;</li> <li>- артикуляция и голосовой аппарат;</li> <li>- речевое дыхание, высота и сила голоса.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамматическая структура речи;</li> <li>- согласование существительных и местоимений с глаголами;</li> <li>- вопросительные слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> </ul>	
	<b>Чтение художественной литературы</b>		
	<p><b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественных и познавательных книг;</li> <li>- рассматривание рисунков в книгах;</li> <li>- договаривание слов, фраз при чтении.</li> </ul>		

<b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 - 4 года)</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 - 4 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p>	<p><b>Развитие всех компонентов устной речи:</b> - различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; - понимать обобщающие слова; - называть части суток; - называть домашних животных и их детенышей.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> - внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе); - слова и короткие фразы, естественные интонации.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами; - имена существительные в единственном и множительном числе;</p> <p><b>Связная речь:</b> - диалогическая форма речи; - диалог с педагогом, ответы на вопросы; - инициативная речь; - речь и предметы ближайшего окружения.</p> <p><b>Чтение художественной литературы. Формирование интереса и потребности в чтении:</b> - сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание потешек и скороговорок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок включен в общение;</li> <li>- ребенок может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;</li> <li>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.</li> </ul>

Средняя группа, дошкольный возраст (4- 5 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолога – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет.</p>	<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях;</li> <li>- выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря;</li> <li>- использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов;</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</li> <li>- местоположения предметов: слева, справа, рядом, около;</li> <li>- существительные с обобщающим значением (мебель, овощи).</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение гласных и согласных звуков;</li> <li>- произношение шипящих и свистящих звуков;</li> <li>- интонационная выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлоги в речи;</li> <li>- форма множественного числа существительных;</li> <li>- формы повелительного наклонения;</li> <li>- сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</li> </ul>	<p>рассматривание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>- интегративная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок сопровождает речью игровые движения;</li> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.</li> </ul>

	<p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование диалогической речи;</li> <li>- описание предметов картин;</li> <li>- пересказ.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы</b> <b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к книге;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- словесное искусство.</li> </ul>		
<b>Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет.</p>	<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое разнообразие окружающего мира;</li> <li>- детские впечатления;</li> <li>- убеждение, высказывание, объяснение.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;</li> <li>- слова, со сходным значением;</li> <li>- слова с противоположным значением.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отчетливое произношение звуков;</li> <li>- различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков;</li> <li>- развитие фонематического слуха.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложениях;</li> <li>- ударения в слове;</li> <li>- способы образования слов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>- игра, проектная деятельность;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может участвовать в беседе;</li> <li>- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;</li> <li>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</li> <li>- определяет место звука в слове;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</li> <li>- ребенок способен к речевому высказыванию;</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- однокоренные слова; -</li> <li>-составление по образцу простых и сложных предложений;</li> <li>- косвенная речь.</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая форма речи, связная речь;</li> <li>- монологическая речь;</li> <li>- рассказы о предмете. Сюжетной картине;</li> <li>- рассказы по картинкам;</li> <li>- творческие рассказы.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы</b> <b>Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> <li>- выразительное чтение стихов;</li> <li>- оформление книг, иллюстрации.</li> </ul>		
<b>Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет.</p>	<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать речь, как средство общения;</li> <li>- настольные и интеллектуальные игры;</li> <li>- построение высказывания;</li> <li>- эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях;</li> <li>- самостоятельность суждений.</li> </ul> <p><b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</b> <b>Формирование словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смысл слов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>- игра, проектная деятельность;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может участвовать в беседе;</li> <li>- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;</li> <li>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</li> <li>- определяет место звука в слове;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением;</li> <li>- интонационная выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различение на слух всех звуков родного языка;</li> <li>- дикция;</li> <li>- совершенствование фонематического слуха;</li> <li>- отработка элементов интонационной выразительности речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложении;</li> <li>- однокоренные слова;</li> <li>- существительные с суффиксами;</li> <li>- глаголы с приставками;</li> <li>- прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая и монологическая формы речи;</li> <li>- диалог со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- пересказ литературного текста;</li> <li>- драматизация литературных текстов;</li> <li>- составление рассказов;</li> <li>- сочинение коротких сказок на заданную тему.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения, составление предложений;</li> <li>- деление слов на слоги;</li> <li>- последовательность звуков в простых словах.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы Формирование интереса и потребности в чтении:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра;</li> <li>- обсуждение иллюстраций известных художников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</li> <li>- ребенок способен к речевому высказыванию;</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности;</li> <li>- ребенок обладает развитым воображением.</li> </ul>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> <li>выразительное чтение стихов;</li> <li>- оформление книг, иллюстрации</li> <li>- литературные жанры и их различия;</li> <li>- иллюстрации известных художников.</li> </ul>		
--	---	--	--

**Психолого - педагогические условия реализации программы по речевому развитию детей 2 - 7 лет**

№ п/п	Организация психолого - педагогических условий	Первая младшая Группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по овладению нормами речи	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по овладению нормами всех компонентов устной речи	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе пополнения словарного запаса, развития фонематического слуха, связной речи	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе самостоятельной игровой деятельности	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе с практического овладения всеми нормами речи
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе	Создание игровых речевых ситуаций в процессе знакомства с книжной	Создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип коммуникативно-деятельностного	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе ежедневной активной

		знакомства с персонажами сказок, рассказов, художественных иллюстраций	культурой, детской литературой, для понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.	подхода к развитию речи.	использования культурных речевых практик.	языковой практики.
3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно – пространственной среды, состоящей из библиотеки, художественной студии, игровой площадки	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно – пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием продуктивного метода развития речи (метод моделирования, творческие задания)	Создание игровых речевых ситуаций с использованием репродуктивного метода развития речи (игры - драматизации по содержанию литературных произведений)
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности с игрушками, материалами, оборудованием	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности с полным набором материалов и игрушек	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, с использованием культурных речевых практик	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, обеспечивающую мотивацию речевой деятельности
5.	Создание условий	Создание	Создание	Создание	Создание предметно-	Создание предметно-

	для развития исследовательской и познавательной деятельности	предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной литературе как средству познания	предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора художественных текстов с учетом предпочтения педагогов и особенностей детей	предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжета литературного произведения	пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности	пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе собственного словесного творчества, через прототипы художественных текстов
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Создание предметно-пространственной среды для развития художественного восприятия и эстетического вкуса	Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе прочитанного	Создание предметно-пространственной среды для развития собственного словесного творчества
7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей.	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности.	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья.	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья, приобщения к здоровому образу жизни.

		развития.			
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома			
9.	Инклюзивная практика	1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения 2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха 3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата 4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра			

## 2.4 Художественно-эстетическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### *Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Основания интеграции</b>	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>(использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).

### Сквозные механизмы развития ребенка в направлении художественно-эстетического развития



### *Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей раннего возраста*

направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### *Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста:*

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим; лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);
- о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из неё);
- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления; с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идёт, звери ходят по лесу и др.;
- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьёт чай); нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растёт ёлочка» и т. д.);
- рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держат карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью; регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима); обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать её о тряпочку); проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных

- и волнообразных линий; изображения простейших предметов округлой формы; видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);
- проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок; передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на ёлке»);
  - участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);
  - экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;
  - правильного пользования глиной (аккуратно, на доске; отрывать от большего куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки; находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка));
  - лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики — и более сложные — пирамидки, грибы;
  - выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»); использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т. п.;
  - сооружения элементарных построек и обыгрывания их;
  - освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);
  - составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например, можно сделать травку путём разрывания зелёной бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);
  - проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;

- слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы); дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их; понимать, о чём поётся в песне; слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);
- различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна;
- подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение); запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);
- выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска));
- реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание; ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топтать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений; двигаться с предметами — бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

### **Основные пути и средства решения задач:**

- При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта.

- Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении.
- Поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания.
- Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями.
- Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними.
- Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе.
- Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели.
- Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей.
- Создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.
- Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его.
- Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.
- Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.

***Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности***

<b><i>Образовательная область «Художественное творчество»</i></b>	<b><i>Возрастные категории детей</i></b>
	<b><i>от 1 до 3 лет</i></b>

<b>Чтение художественной литературы</b>	*
<b>Рисование</b>	*
<b>Лепка</b>	*
<b>Настольный театр</b>	*
<b>Дидактические игры</b>	*
<b>Развлечения</b>	*
<b>Пение</b>	*
<b>Слушание музыки</b>	*
<b>Импровизация</b>	*
<b>Ритмические движения</b>	*
<b>Игра на музыкальных инструментах</b>	*
<b>Календарные праздники</b>	*

*Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста, направлено на:*

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;

- развитие музыкально-художественной деятельности.

### **Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- восприятие музыки, художественной литературы и фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

### ***Создание условий для приобретения опыта:***

- восприятия всех видов искусства (словесного, изобразительного, музыкального), понимания, что оно не только интересное занятие, удовольствие, но и способ познания себя, других людей, человеческих качеств, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающего мира;
- самостоятельного установления временных и причинно-следственных связей событий, коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения в соотношении с личным опытом;
- проявления возвышенного отношения к природе, желания оберегать и сохранять её неповторимую красоту;
- понимания того, что природа является первоосновой красоты в искусстве;
- проявления эмоционального отклика на произведения искусства на основе личностного чувственно-эмоционального опыта;
- восприятия и понимания настроения и характера музыки;
- настроения героев произведений искусства, силы человеческого духа, отношения к своей Родине, людям, состояния природы, средств выразительности, с помощью которых народные мастера, художники, писатели, поэты и музыканты добиваются создания образа;
- понимания значимости искусства и литературы в художественно-эстетической жизни социума;

- самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе, музыке и природе сюжетов для изображения и творческой интерпретации;
- общения со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, произведений музыкального и изобразительного искусства;
- элементарного анализа произведений (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного, произведений изобразительного и музыкального искусства с личным опытом);
- создания красоты своими руками (украшать дом, помещения детского сада, дарить близким, позволять использовать в играх и др.);
- узнавания знакомых произведений, некоторых художников, композиторов, писателей, поэтов;
- посещения театров, филармоний, выставок, библиотек и др.;
- проявления уважительного отношения к труду художников, народных мастеров, композиторов, писателей, поэтов, бережного отношения к результатам творческой деятельности любого человека.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства, в том числе:***

- о народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве, их художественных особенностях, истории возникновения, культурной эволюции; об архитектуре;
- о современном поликультурном пространстве, выраженном в произведениях народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- о значимости различных видов искусства в повседневной жизни человека;
- о жанрах изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж); об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах, об отдельных средствах выразительности (темп, динамика, тембр); о некоторых видах и жанрах литературы, отличии литературы от фольклора.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).*

*Обеспечение развития первичных представлений:*

- о форме, пропорциях, линии, симметрии, ритме, светотени; о соотношении по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), расположении предметов, загораживающих друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, находящийся сзади); о размещении объектов в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости;
- о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь, косточки, зёрна, бусинки и т. д.);
- о цвете в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного (например, в рисунке);
- о разнообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; об обозначении цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.), изменчивости цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); о тёплой, холодной, контрастной или сближенной гамме цветов; красоте ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачности и плотности цветового тона;
- О способах планирования сложного сюжета или узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема);
- устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лёгкость и устойчивость перекрытий и др.); о зависимости структуры конструкции от её практического использования;
- о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.) и способах их использования в процессе художественного труда;
- о бережном и экономном использовании и правильном хранении материалов и оборудования, правилах, способах и приёмах подготовки и уборки рабочего места.

### *Создание условий для приобретения опыта:*

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей;
- предварительного обдумывания темы; целенаправленного следования к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; самостоятельного оценивания результата собственной деятельности, определения причин допущенных ошибок,
- путей их исправления и достижения результата; проявления чувства удовлетворения от хорошо выполненной работы;
- создания новых произведений и вариаций на заданную тему, основываясь на отдельных признаках действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; придумывания узоров для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий;
- участия в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диаграммы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов;
- передачи в созданных продуктах ярких событий общественной жизни (праздников);
- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе различения звуков по высоте (в пределах ре первой октавы — ре второй октавы); выразительного пения в удобном диапазоне, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание (чистота интонирования, дыхание, дикция, слаженность), игры на детских музыкальных инструментах, исполнения сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложных песен и мелодий; танцевальных умений (выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок), выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; комбинирования и создания элементарных оригинальных фрагментов мелодий, танцев;
- овладения средствами рисования, в том числе штрихования различных форм линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями, пользования карандашом плашмя для получения ровного покрытия рисунка

цветом; ведения боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным; рисования завитков и других линий, требующих поворота кисти руки вправо и влево; смешивания нескольких цветов, разбавления краски водой или разбеливания, а также добавления тёмных тонов в светлые для создания новых тонов и оттенков и др.; создания композиции в зависимости от сюжета (располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта); изменения форм и взаимного размещения объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображения более близких и далёких предметов; выделения в композиции главного —

- действующих лиц, предметов, окружающей обстановки; составления узоров на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; подбора для узоров и украшений геометрических и растительных элементов и использования образов (коней, птиц и др.), добиваясь передачи определённого колорита росписи, характера композиции (симметричные, асимметричные);
- овладения средствами лепки, в том числе использования пластического, конструктивного, комбинированного, ленточного способов лепки, моделирования формы кончиками пальцев, сглаживания места соединений, оттягивания деталей пальцами от основной формы, украшения созданных изображений с помощью рельефных налёпов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стекой; соединения отдельных частей, примазывая одну часть к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части; расположения фигурок на подставке недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга, в коллективных работах;
- придания устойчивости вылепленным фигурам на подставках (с помощью дополнительных предметов, которые ставятся рядом с основной фигурой и поддерживают её);
- овладения средствами аппликации, в том числе работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов); использования техники обрывной аппликации; вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой; выкладывания по частям и наклеивания схематических изображений предметов, состоящих из двух-трёх форм с простыми деталями; составления и наклеивания узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; отрывания от листа бумаги небольших кусочков

бумаги и наклеивания их; силуэтного вырезывания; выполнения декоративного узора на различных формах, составления предметов из нескольких частей и расположения их в сюжетной аппликации;

- овладения средствами конструирования, в том числе отбора нужных деталей для выполнения той или другой постройки, использования их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединения нескольких небольших плоскостей в одну большую; создания прочных построек путём связывания между собой редко поставленных кирпичей, брусков, подготавливая основу для перекрытий; варьирования использования деталей в зависимости от имеющегося материала; использования архитектурных украшений (колонн, портиков, шпилей, решеток и др.) создания различных конструкций одного и того же объекта с учётом определённых условий, с целью передачи не только схематической формы объекта, но и характерных особенностей, деталей; конструирования по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям;
- преобразования построек в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним и двумя скатами и т. п.);
- овладения средствами художественного труда, в том числе использования уже знакомых способов (разрывание, скручивание, сминание и др.); овладения обобщёнными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше и др.; работы с различными инструментами (ножницами, иглами, шилом, линейкой и др.); овладения способами конструирования по типу оригами.

### **Основные пути и средства решения задач:**

- Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки.
- Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике.
- Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы.
- Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.

- Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.
- Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.
- Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</b>	<b>Совместная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p>	<p><b>3-5 лет</b>  <b>вторая младшая и средняя группы</b></p>	<p><b>Наблюдения по ситуации</b></p> <p><b>Занимательные показы</b></p> <p><b>Наблюдения по ситуации</b></p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>Сюжетно-игровая ситуация</b></p> <p><b>Выставка детских работ</b></p> <p><b>Конкурсы</b></p>	<p><b>Интегрированная детская деятельность</b></p> <p><b>Игра</b></p> <p><b>Игровое упражнение</b></p> <p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>	<p><b>Самостоятельная художественная деятельность</b></p> <p><b>Игра</b></p> <p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p><b>Игры со строительным материалом</b></p> <p><b>Постройки для сюжетных игр</b></p>

3. Приобщение к изобразительному искусству		<b>Интегрированные занятия</b>		
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к	3-5 лет вторая младшая и средняя	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>

<p>музыкальному искусству</p> <p><b>* Слушание</b></p> <p><b>* Пение</b></p> <p><b>* Песенное творчество</b></p> <p><b>* Музыкально-ритмические движения</b></p> <p><b>* Развитие танцевально-игрового творчества</b></p> <p><b>* Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>группы</p>	<p>жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p>
--	---------------	--	--	---

				Музыкально-дид. игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p><b>Занятия</b></p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p><b>Использование музыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p><b>Инсценирование песен</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> </ul> <p>-Импровизация образов сказочных животных и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-</p>

			птиц - Празднование дней рождения	дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы</li> </ol>

семейного воспитания и др.).

6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

	<b>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</b>
--	---

**Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

**Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Содержание</i>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p>
-------------------	---

	<p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p><i>Музыкальный фольклор народов Урала</i>: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.</p> <p>Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза,</p>
--	---

	<p>короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p>

*Музыкальные произведения:*

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

*Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

*Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадрили.

*Слушание музыки*

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлиндер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

*Пение*

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. -

50 стр.

*Русское народное творчество*

«Колядка-колядка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направлено на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

*Произведения художественной литературы для чтения:*

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

*Сказки народов Урала.*

*Русские сказки Урала:*

*Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

*Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

*Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

*Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

*Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

*Сказки народа манси (вогуллы)* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника»,

	<p>«Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p><i>Легенды и мифы.</i></p> <p><i>Башкирские</i>- «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p><i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p><i>Удмуртские</i>: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p><i>Уральские писатели детям.</i></p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

#### 2.4.1. Музыка. Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного

посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещение детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

#### ***Словесные методы***

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

#### ***Практические методы или методы упражнений***

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
  - *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
  - *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различными способами звукоизвлечения;
    - *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
    - *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
    - *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

#### ***Наглядные методы***

##### ***Наглядно-слуховые приёмы:***

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);

- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

*Наглядно-зрительные приёмы:*

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

*Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:*

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т. д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т. д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

**Примерное содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию (музыка).**

<b>Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года)</b>				
<p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности, приобщения к музыкальному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса для музыкального развития детей.</p>	<b>Слушание (восприятие)</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально - ритмические движения</b>	<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>
	- музыка народная и классическая. <i>Используется программный музыкальный материал.</i>	- подпевание фраз. <i>Используется программный музыкальный материал</i>	- плясовые движения. <i>Используется программный музыкальный материал</i>	- бубен, барабан, дудочка. <i>Используется программный музыкальный материал</i>
	- музыка разного характера; - звуковысотный слух. <i>Программный репертуар</i>	- сольное пение; <i>Программный репертуар.</i>	- образность восприятия через движения <i>Программный репертуар.</i>	
	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>
	- эмоционально откликается на музыку	- подпевает концы музыкальных фраз; различает веселые и грустные песни.	- эмоционально выполняет движения разного характера.	- различает музыкальные инструменты, играет на них самостоятельно.

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года)**

<p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса для музыкального развития детей.</p>	<p><b>Слушание (восприятие)</b></p>	<p><b>Пение</b></p>	<p><b>Музыкально - ритмические движения</b></p>	<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>
	<p>- музыкальные жанры - песня, танец, марш. <i>Использование программного репертуара.</i></p>	<p>- развитие певческих навыков <i>Использование программного песенного репертуара.</i></p>	<p>- освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов.</p>	<p>- металлофон, колокольчики, ударные инструменты.</p>
	<p><b>Целевой ориентир:</b></p>	<p><b>Целевой ориентир:</b></p>	<p><b>Целевой ориентир:</b></p>	<p><b>Целевой ориентир:</b></p>
	<p>- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.</p>	<p>- владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.</p>	<p>- активен и эмоционален в передаче движений и образов.</p>	<p>- владеет основными приемами игры на ударных инструментах.</p>

**Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)**

<p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.</p>	<p><b>Слушание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные жанры (песня, танец, марш);</li> <li>- слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки;</li> <li>- выразительные средства музыки.</li> </ul>	<p><b>Пение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вокально - хоровые навыки: дыхание, дикция;</li> <li>- протяжное исполнение песен;</li> <li>- пение в подвижном темпе.</li> </ul>	<p><b>Музыкально - ритмические движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить движения с характером музыки;</li> <li>- менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки;</li> <li>- основные танцевальные движения.</li> </ul>	<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.</li> </ul>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Эмоционально откликается на песни разного характера;</li> <li>-самостоятельно может исполнить песню.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах.</li> </ul>

<b>Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)</b>				
<p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса.</p>	<b>Слушание</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально - ритмические движения</b>	<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с классической, народной и современной музыкой;</li> <li>- развитие звук высотного и динамического слуха;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- русские хороводы, пляски, танцы других народов.</li> <li>Композиция танца, инсценированные танцевальных песен.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.</li> </ul>
	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет культурными способами деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому творчеству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.</li> </ul>

**Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).**

<p><b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса.</p>	<p><b>Слушание</b></p>	<p><b>Пение</b></p>	<p><b>Музыкально - ритмические движения</b></p>	<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение слуховых музыкальных ощущений;</li> <li>- темп, ритм, жанр;</li> <li>- знакомство с гимном РФ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слуховая координация;</li> <li>- пение в пределах первой октавы;</li> <li>- импровизация знакомых песен.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение и развитие танцевальных движений;</li> <li>- танцевально - игровое творчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра на металлофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.</li> </ul>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок понимает произведения музыкального искусства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.</li> </ul>

## 2.4.2 Изобразительное искусство

### **Изобразительная деятельность - это раздел образовательной области «Художественно - эстетическое развитие дошкольников»**

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни. Это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

**Примерное содержание образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию  
(изобразительное искусство).**

<b>Первая младшая группа, ранний возраст (2-3 года).</b>				
<p><b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для развития эмоционально - художественного развития детей.</p>	<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Детское творчество</b>	<b>Рассматривание картин и иллюстраций</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- форма предметов;</li> <li>- обведение по контуру;</li> <li>- цвет карандашей;</li> <li>- кисть;</li> <li>- рисование карандашом и кистью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластические материалы: пластилин, глина, тесто;</li> <li>- соединений двух вылепленных форм в один предмет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие ассоциации;</li> <li>- дополнение изображения характерными деталями (на что это похоже?).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к произведениям детской литературы.</li> <li>Народные игрушки, дымковская, матрешка богородская.</li> </ul>
	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
	Целевые ориентиры: - приобщение к изобразительному искусству.	Целевые ориентиры: - освоение простейших изобразительных самостоятельных действий.	Целевые ориентиры: - ребенок испытывает чувство радости от собственных штрихов и линий.	Целевые ориентиры: - ребенок реагирует на картинку и игрушки, испытывает чувство радости.

**Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).**

<p><b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор цвета, украшение дымковскими узорами;</li> <li>- цветовые оттенки.</li> </ul>	<p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свойства глины, пластилина;</li> <li>- украшение вылепленных предметов;</li> <li>- лепка предметов из нескольких частей.</li> </ul>	<p><b>Аппликация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага, клей, наклеивание;</li> <li>- предметы и декоративные композиции.</li> </ul>	<p><b>Развитие детского творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации</li> </ul>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.</li> </ul>

**Средняя группа, дошкольный возраст (4-5лет).**

<p><b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изображение и сюжет;</li> <li>- новые цвета и оттенки;</li> <li>- закрашивание рисунков карандашом и кистью;</li> <li>- расположение частей сложных предметов.</li> </ul>	<p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами;</li> <li>- элементы городецкой росписи (бутоны, листья).</li> </ul>	<p><b>Аппликация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ножницы, вырезание разных форм;</li> <li>- увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.</li> </ul>	<p><b>Развитие детского творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обследование предметов;</li> <li>- скульптура, малые формы;</li> <li>- индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры:</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.</li> </ul>

**Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).**

<b>Цель:</b>	<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Развитие детского творчества</b>
<p>создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p>Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения.</p> <p>Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений.</p> <p>Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.</p>	<p>- фигуры людей и животных; - мелкие детали; - технические умения и навыки (стека).</p> <p>Декоративная лепка: - украшение узорами; - углубленный рельеф.</p>	<p>- разрезание бумаги на разные полоски; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.</p>	<p>- народное декоративно - прикладное искусств; - декоративное творчество (региональный компонент).</p>
	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности.</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.</p>	<p>- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу.</p>

**Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).**

<b>Цель:</b>	<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Развитие детского творчества</b>
<p>создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<p><b>Предметное рисование:</b> - по памяти и с натуры; - способы создания фона; - красота изображения; - разнообразие цветов и оттенков.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> - размещение изображения на листе; - сюжеты народных сказок; - собственные композиции и цветовые решения.</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> - узоры по мотивам народных росписей; - декоративные композиции.</p>	<p>- пропорции предметов; - скульптурные группы; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> - способы лепки; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции.</p>	<p>- разрезание бумаги на разные полоски; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.</p>	<p>- эстетическое суждение; - индивидуальное творчество; - коллективное творчество; - достоинство и недостатки своих работ; - закрепление знаний об искусстве; - художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p>
	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
	- ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании.	- ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».	- ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация».	- ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности.

### Художественно - эстетическое развитие

Психолого - педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому развитию детей 2 - 7 лет

№ п/п	Организация психолого - педагогических условий	Первая младшая Группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобщения к изобразительному и музыкальному искусству	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения свойств и возможностей изобразительных материалов, доступного возрасту музыкального репертуара	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения изобразительно – выразительных умений, желания самостоятельно заниматься музыкой	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе представления собственного опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе изобразительной и музыкальной деятельности.	Создание игровых ситуаций в процессе знакомства с музыкальной культурой, лепкой, рисованием, аппликацией.	Создание игровых творческих ситуаций при проектировании художественно-музыкальной игровой среды.	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития игровой

					сотрудничества в художественных видах деятельности.	музыкально-художественной деятельности.
3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, с использованием педагогической технологии по развитию интереса к изобразительной и музыкальной деятельности	Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии музыкально-художественного восприятия	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации в художественной деятельности	Создание игровых ситуаций с использованием продуктивных методов в музыкально-художественной деятельности	Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии художественно-творческого развития старших дошкольников
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования творческой активности в игровой художественной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой художественной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации	Создать предметно-пространственную среду для стимулирования активности и свободной игровой деятельности, с использованием игровых материалов	Создать предметно-пространственную среду для стимулирования активности и свободной игровой деятельности, обеспечивающую мотивацию музыкально - художественной деятельности
5.	Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской	Создание предметно-пространственной среды для развития	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской

		исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной и музыкальной деятельности	и познавательной деятельности в процессе отбора музыкального и изобразительного материала, побуждающего к развитию детского творчества	исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений	и познавательной деятельности в процессе детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности	и познавательной деятельности в процессе собственного исполнительского творчества, через прототипы художественных и музыкальных произведений
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к художественному и музыкальному искусству	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к искусству, с использованием педагогической технологии художественного восприятия детских произведений в искусстве	Создание предметно-пространственной среды для развития художественного восприятия и эстетического вкуса	Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе собственного художественного опыта	Создание предметно-пространственной среды для развития собственного музыкального и художественного творчества
7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем художественного	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе

		сопровождения	развития	хороводные музыкальные игры, пляски		художественно- музыкальной деятельности.
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	1. Взаимопознание и взаимоинформирование. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома				
9.	Инклюзивная практика	1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения 2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха 3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата 4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутического спектра				

## 2.5 Физическое развитие

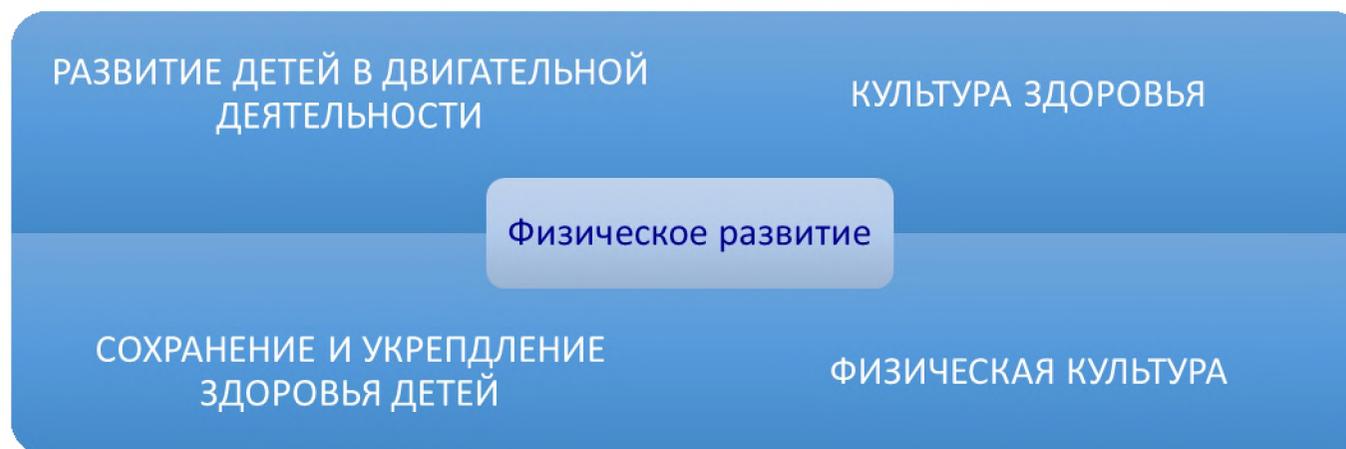
«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### *Виды интеграция образовательной области «Физическое развитие»*

<b>Основания интеграции</b>	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</p> <p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств</p>	<p><i>«Речевое развитие»</i> (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов</p>

<p>овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>	<p>двигательной активности).</p>
--	----------------------------------

### Сквозные механизмы развития ребенка в направлении физического развития



*Содержание образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части основной образовательной программы для детей раннего возраста направлено на:*

Обеспечение развития первичных представлений: о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

## **Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми раннего возраста:**

### **Создание условий для приобретения опыта:**

- осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом;
- самостоятельного, без участия взрослого, приёма пищи;
- одевания и раздевания при незначительном участии взрослого;
- ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;
- выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;
- понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;
- положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);
- освоения основных движений (при ходьбе и беге — координация движений рук и ног, при бросании — сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье — координация рук и ног и т. п.);
- правильного выполнения движений; проявления радости от двигательной деятельности;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;
- координации, быстроты движений;
- реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- согласования своих движения с движениями других детей;
- активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

## Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области

### «Физическое развитие»:

- Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.
- Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок.
- Закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце.
- Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала учреждения.
- Предупреждать возникновение аллергических реакций.
- Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон.
- Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе независимо от погоды в соответствии с рекомендациями медиков.
- Соблюдать режим проветривания. Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий.
- Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т.п.
- Показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых.
- Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.

- Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке.
- Побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.
- Создавать условия для игр с мячом.
- Обогащать опыт детей подвижными играми, движениям под музыку.
- Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а так же катании, бросании, метании.

*Разнообразные организационные формы формирования физической культуры детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности*

<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	<i>Возрастные категории детей</i>
	<b>от 1 до 3 лет</b>
- питание	*
- закаливание	*
- умывание	*
- гимнастика:	*
утренняя	*
корректирующая	*
дыхательная	*
артикуляционная (элементы)	*

<b>релаксационная</b>	*
<b>пальчиковая</b>	*
<b>- оздоровительная ходьба</b>	*
<b>- физкультминутки</b>	*
<b>Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира</b>	*
<b>Игры-забавы</b>	*
<b>Подвижная игра</b>	*
<b>Народные игры</b>	*
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	*
<b>Основные движения</b>	*
<b>Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики</b>	*
<b>Гимнастика (утренняя, «ленивая», дыхательная)</b>	*
<b>Динамическая пауза</b>	*
<b>Обсуждение поступков</b>	*
<b>Релаксация и снятие физического напряжения</b>	*
<b>Пешеходные прогулки</b>	*

***Содержание образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части основной образовательной программы для детей дошкольного возраста направлено на:***

- Формирование предпосылок здорового образа жизни.
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.
- Укрепление здоровья детей.
- Организацию рационального режима дня в группе, обеспечивающего физический и психологический комфорт ребенка.
- Закрепление потребности в чистоте и аккуратности, формирование навыков культурного поведения.
- Содействия полноценного физического развития детей дошкольного возраста.
- Создание условий для совершенствования основных физических качеств.
- Поддерживание и развитие потребности в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащение двигательного опыта детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучение детей технике выполнения основных движений.

**Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми дошкольного возраста:**

***По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:***

- поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;
- воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием;

***По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:***

- побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;

- продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;
- способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;
- совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;
- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
- продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

***По развитию физических качеств:***

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

***По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:***

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;
- продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;
- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.

***По формированию культурно-гигиенических навыков:***

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;
- совершенствовать культуру приема пищи;
- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;

***По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:***

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и болящего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утешаясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;
- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;
- поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения;

***Основные пути и средства решения задач с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области***

***«Физическое развитие»:***

- По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.
- Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.
- По возможности ходить с детьми в кратковременные походы.
- Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.
- Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.
- Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.
- Приобщать к традиционным для региона видам спорта.
- Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.
- Создавать условия для игр с мячом.
- Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия.
- Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.
- Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).
- Избегать перегрузки организованными занятиями.
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.
- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

*Для обеспечения качественных условий реализации поставленных задач в физическом развитии детей в образовательном процессе необходимо:*

- Уделить особое внимание двигательному режиму, суммарно отражающему общую двигательную деятельность детей при свободных и организованных ее формах.
- Удовлетворить возрастных потребности детей в движении в отведенное режимом время обеспечивается четкой организацией их деятельности и строгим выполнением требований по содержанию этой деятельности в каждом режимном отрезке.
- Широко использовать спортивные игры и упражнения, дыхательные упражнения, корригирующие упражнения для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата.
- Продолжать обучать элементам техники выполнения сложно координированных видов движений. Целенаправленно развивать мелкую моторику.
- Повышать уровень произвольности действий детей.
- Активно использовать все доступные средства физического воспитания для качественного созревания мускулатуры, необходимой для обеспечения всех функций позвоночника (опорной, амортизационной, двигательной и защитной).
- Обеспечить природную потребность детей в двигательной активности, которая является главным источником нормального роста, развития и функционирования детского организма.
- Регулировать продолжительность, объем и интенсивность двигательной активности в соответствии с индивидуальными данными физического развития и подготовленности детей.
- Способствовать повышению уровня произвольности двигательных действий, освоению техники движений и их координации, направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнению правил подвижных игр.
- Способствовать сочетанию прогулок с занятиями сезонными видами спорта.
- Активно использовать все доступные средства для профилактики нарушения осанки: движение во всех видах, подвижные игры на воздухе, утреннюю гимнастику, постоянное наблюдение за позой ребенка во время игр, занятий.

- Предоставить возможности самостоятельного использования ребенком определенного объема знаний и умений в различных условиях (в лесу, во время преодоления препятствий, при выполнении двигательных упражнений и т.д.).
- Обеспечить учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности.
- Обеспечить интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, создание среды двигательной активности.
- Использовать авторские и народные (традиционные) детские игры, приуроченные к разным временам года; организовывать участие детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях.
- Поддерживать интерес ребенка к народным подвижным играм, занятиям на спортивном оборудовании, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.
- Поддерживать коллективные формы организации двигательной активности.
- Обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Поощрять двигательное творчество и разнообразную игровую деятельность детей.
- Расширить репертуар традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку.



**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ГДО МБОУ СОШ № 6**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			

	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ГДО МБОУ СОШ № 6

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12- 15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений

7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год ( последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

19.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### Здоровьесберегающие технологии, используемые ГДО МБОУ СОШ № 6

*Здоровьесберегающие технологии*- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

*Здоровьеформирование* – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

технология	формы деятельности	Формируемые компетенции
здоровьесберегающие технологии:	-медико-профилактические (выполнение всех рекомендаций медицинских специалистов по организации профилактических мероприятий, организация мониторинга физического развития воспитанников); -физкультурно-оздоровительные (развитие физических качеств, закалывающие процедуры, дыхательная гимнастика);  -обеспечение социально-психологического благополучия (обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия детей, психолого-педагогическое сопровождение	здоровьесберегающая  социальная

Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы. Задачи укрепления здоровья воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

Задачи:

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.
5. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
6. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
7. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

**Средства и методы здоровьеформирования:**

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
- игры, направленные на здоровьеформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,

- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ГДО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ГДО.</li> <li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> </ol>

8. **Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.**
9. **Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.**
10. **Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.**
11. **Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.**
12. **Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ГДО с медицинскими учреждениями.**
13. **Организация консультативного пункта для родителей в ГДО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.**
14. **Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.**
15. **Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия С МБОУ СОШ № 6 и участием медицинских работников.**
16. **Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.**
17. **Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.**
18. **Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.**

**19. Взаимодействие с МБОУ СОШ № 6 по вопросам физического развития детей.**

**20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.**

**21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ГДО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ГДО и уважению педагогов.**

*Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»*

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

*Решение образовательных задач по реализации образовательной области «Физическое развитие» части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста, предусматривает:*

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;

- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

*Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста образовательной области «Физическое развитие»*

<i>Содержание</i>	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<i>Средства, педагогические методы, формы</i>	<p><i>Игры народов Среднего Урала:</i></p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-</p>

<i>работы с детьми</i>	<p>выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p><i>Спортивные игры:</i></p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p><i>Целевые прогулки, экскурсии</i> по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
------------------------	--

В основной образовательной программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для дошкольных образовательных учреждений и групп детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень был скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в ГДО. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

**При организации закаливания необходимо соблюдать следующие требования:**

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания, которая должна быть утверждена (согласована) с органами здравоохранения. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим учреждения (группы), а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) должно выделяться дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения может и должно быть увеличено.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.**

<b>Первая младшая группа, ранний возраст (2 - 3 года).</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей раннего возраста.</p>	<p><b>Развитие физических качеств:</b> - ходьба, бег; - направления движения; - устойчивое положение тела, осанка; - ползание, лазание, действия с мячом.</p> <p><b>Формирование потребности в двигательной активности:</b> - физические упражнения, подвижные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- игровая беседа;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- показ движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- предметно-двигательная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развита крупная моторика;</li> <li>- ребенок освоил движения - бег, ползание лазание, перешагивание.</li> </ul>
<b>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b>			

<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>- режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа с мед. персоналом.</li> </ul> <p><b>Культурно - гигиенические навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем;</li> <li>- пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д;</li> <li>- порядок одевания и раздевания, одежда.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li> </ul>
--	---	--	--

<b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p>	<p><b>Развитие физических качеств</b> - координация движений рук и ног; - осанка при выполнении движений; - игры с правилами и сменой движений.</p> <p><b>Двигательная активность</b> - совместные игры и физические упражнения; - самостоятельная двигательная активность; - катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде; - спортивные сигналы- беги, лови, стой, иди.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра, игровая беседа;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интеллектуальная деятельность;</li> <li>- физкультурный досуг;</li> <li>- простейшие физкультурные состязания;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые беседы с элементами движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет соответствующими возрасту движениями;</li> <li>- у ребенка проявляется интерес к двигательной активности;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям;</li> <li>- ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;</li> <li>- ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.</li> </ul>
<b>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b>			
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b></p>	<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b> - закаливание; - режим дня, пребывание на воздухе; - работа с мед. персоналом; - обучение детей плаванию.</p> <p><b>Культурно - гигиенические навыки:</b> - мытье рук, вытирание полотенцем; - пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- ребенок владеет основными</li> </ul>

<p>обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядок одевания и раздевания, одежда;</li> <li>- навыки поведения за столом.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык;</li> <li>- представления о полезной и вредной пище.</li> </ul>		<p>культурными способами деятельности</p>
<p><b>Средняя группа, дошкольный возраст (5-6 лет).</b></p>			
<p><b>Цель, задача</b></p>	<p><b>Направления работы</b></p>	<p><b>Формы работы</b></p>	<p><b>Целевые ориентиры</b></p>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p>	<p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование правильной осанки;</li> <li>- бег, ходьба;</li> <li>- выполнение действий по сигналу;</li> <li>- гимнастическая стенка;</li> <li>- прыжки в длину и высоту;</li> <li>- игры с мячами, скакалками, обручами;</li> <li>- скользящий шаг, повороты.</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные досуги, праздники;</li> <li>- творческое использование спортивного инвентаря;</li> <li>- быстрота, сила, ловкость;</li> <li>- пространственная ориентировка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием;</li> <li>- стремиться к общению со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>- режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа с мед. персоналом.</li> </ul> <p><b>Культурно - гигиенические навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык;</li> <li>- самостоятельное умывание, пользование туалетом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;</li> <li>- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;</li> <li>- знает понятия «здоровье», «болезнь»</li> </ul>
--	--	--	---

**Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет).**

<b>Цель, задача</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p>	<p><b>Развитие физических качеств</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости;</li> <li>- прыжки в длину, в высоту с разбега;</li> <li>- равновесие при приземлении;</li> <li>- подбрасывание и ловля мяча одной рукой;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- элементы соревнований, игры, эстафеты.</li> </ul> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в играх с элементами соревнований;</li> <li>- поддержка интереса к различным видам спорта;</li> <li>- физкультурные досуги, праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- игра, беседа, рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно - диагностическая деятельность;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- спортивные состязания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</li> <li>- ребёнок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности.</li> </ul>

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p><b>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> <li>- совершенствование культуры еды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</li> </ul>
--	--	--	--

**Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).**

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6 -7 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6 -7 лет.</p>	<p><b>Развитие физических качеств</b> - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; - темп, ходьба, бег; - перестроения; - быстрота, выносливость, ловкость; - статическое и динамическое равновесие; - упражнения на гимнастической стеке.</p> <p><b>Двигательная активность</b> - придумывание вариантов игр; - спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол; - физкультурные досуги и праздники.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- игра, беседа, рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно - диагностическая деятельность;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- экспериментальная деятельность;</li> <li>- семейная эстафета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</li> <li>- ребёнок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности;</li> <li>- ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;</li> <li>- сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</li> </ul>

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни**

<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p><b>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> <li>- совершенствование культуры еды;</li> <li>- умение заботиться о своём здоровье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия;</li> <li>- тренинг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;</li> <li>- ребёнок владеет культурными способами деятельности</li> </ul>
--	---	--	--

**Психолого - педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 2 - 7 лет**

№ п/п	Организация психолого-педагогических условий	Первая младшая Группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
1.	Обеспечение эмоционального благополучия	Создание игровых ситуаций для обеспечения				

	ребенка	эмоционального благополучия ребенка в процессе обогащения двигательного опыта, развития интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям	эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: выносливости, силы, гибкости	эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: координации движений, развитие скоростно-силовых умений	эмоционального благополучия ребенка в процессе самостоятельного проведения подвижных игр	эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
2.	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе двигательной деятельности	Создание игровых ситуаций в процессе выполнения физических упражнений, игр для приобретения навыков доброжелательного поведения в коллективных играх	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных подвижных игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе игровых эстафет, соревнований	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе семейно-групповых соревнований и физкультурных праздников
3.	Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, с использованием группового инвентаря, игрушек для выполнения самостоятельных упражнений	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при простейших построениях, перестроениях (возможно в соответствии с	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, побуждающей к самостоятельным	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в организации и проведении подвижных игр	Создание игровых ситуаций для развития осознанной потребности в самостоятельной двигательной деятельности

			указаниями воспитателя)	двигательным действиям		
4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой деятельности.	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования физической активности и свободной игровой деятельности	Создать предметно-пространственную среду для проведения коллективных подвижных игр с предметами	Создать предметно-пространственную среду для коллективной и индивидуальной игровой двигательной деятельности с учетом детских интересов
5.	Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления со спортивными игрушками	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с незнакомыми спортивными детскими снарядами	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими спортивными сооружениями (виртуальная выставка)	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными видами спорта	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения правил игр с мячом, и др.
6.	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к двигательной	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и	Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного

		деятельности под музыку.	движений под бубен, барабан и другие ударные инструменты	двигательных умений в процессе подвижных игр	основе собственного двигательного опыта	спортивно - двигательного творчества
7.	Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального сопровождения	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе спортивно-двигательной деятельности
8.	Основные формы взаимодействия с семьей.	1. Взаимопознание и взаимодействие. 2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых. 3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. 4. Пособия для занятий с ребенком дома				
9.	Инклюзивная практика	1. Обучение и воспитание детей с нарушениями зрения 2. Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха 3. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата 4. Обучение и воспитание детей с расстройствами аутистического спектра				

## 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

*Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности* (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

*Партнерские отношения взрослого и ребенка* в ГДО МБОУ СОШ № 6 и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не

боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Современная система образования дошкольников ориентирует взрослого на новый гуманистический подход к ребенку, как развивающейся личности, нуждающейся в понимании и уважении ее интересов и прав. На первый план выдвигается идея обеспечения полноценного проживания ребенком дошкольного периода детства, когда он чувствует себя не просто опекаемым, но активным деятелем, постоянно открывающим что-то новое и приобщающимся таким образом к окружающей жизни.

Ведущий вид деятельности дошкольника - это игра. Именно в ней во взаимодействии с педагогом формируются основные новообразования, подготавливающие переход ребенка к младшему школьному возрасту. «Детская игра - это не забава». П.Ф. Лесгафт любил повторять это выражение, так как видел в игре детей своеобразную форму деятельности, при посредстве которой они готовятся к жизни, приобретают определенные навыки и привычки, усваивают социальный опыт, формируют в себе черты будущего характера. Детская игра - это не бесполезное препровождение времени, а «умный педагогический прием воспитания юной личности».

Игра - это работа детей. В ходе игры малыши всерьез заняты овладением новыми для них сенсорными и моторными, навыками. Игра расширяет познания ребенка о себе и о мире, дает ему ощущение господства над тем, что его окружает. Играя, ребенок накапливает знания, осваивает язык, общается и развивает воображение. Игра - это работа детей, но без педагогического взаимодействия с ребенком, игра детей не состоится. Педагог ребенку друг, помощник, партнер. Почти все исследователи, изучавшие детскую игру, единодушно отмечают, что она является наиболее свободной и самостоятельной деятельностью ребенка. Это выражается не только в

том, что его действия с предметами, вовлекаемыми в игру, отличаются от обычного их употребления независимостью от их конкретного значения, определяются тем значением, которое сам ребенок придает им в игре. Ребенок отдается игре со всей силой свойственной ему эмоциональности, испытывая при этом максимальное удовольствие и всестороннее развитие. Педагог для ребенка всегда является самым близким соучастником, партнером, другом.

Качество дошкольного воспитания в значительной мере зависит как от правильно составленной системы развивающих задач, так и от адекватной стратегии общения, взаимодействия взрослого с детьми. Развертывая общение с детьми, необходимо учитывать и их возрастные особенности, и индивидуальные склонности, и интересы, и специфику того вида деятельности, в котором взрослый взаимодействует с детьми. Говоря об игровом взаимодействии и общении взрослого с детьми, мы должны иметь в виду, прежде всего их совместную игру, далее занятия, труд. Именно в игре устанавливаются с ребенком личные контакты. Это путь к личностно-ориентированному взаимодействию с ребенком. Это педагогический профессионализм.

Благополучие и развитие детей в дошкольном учреждении полностью зависит от тех взрослых, которые с ними работают.

#### **Наблюдая за процессом игровой деятельности воспитатели:**

- ✓ Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (читают вместе книги, прослушивают диски, обсуждают события жизни детей, рассказывают о себе и других людях, организуют экскурсии, прогулки, посещение музеев, театров; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе и пр.);
- ✓ Побуждают детей к развертыванию игры (обращаются к малышам: «Посмотрите, у зайчика болит ножка, давайте его полечим»; передают детям постарше поиграть в конкретную игру или выбрать сюжет; побуждают детей к принятию роли и наделению ею партнера; договариваются о правилах игры со старшими детьми и взрослыми.
- ✓ В качестве непосредственных участников игры предлагают детям образцы игровых действий (воспитатель кормит, купает куклу, привлекая к игре малышей; рассказывает, как играть в игры с правилами: «Съедобное - несъедобное», «Испорченный телефон», произносит считалку для установления очередности или выбора водящего и пр.);
- ✓ Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе: сберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями; обеспечивают плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам;
- ✓ Создают условия для развития общения между детьми в игре;

- ✓ Организуют совместные игры детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; объединяют отдельные играющие группы общим сюжетом; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и пр.);
- ✓ Развивают способы игрового общения детей как носителей роли (диалоги персонажей, ролевые действия с учетом роли партнера);
- ✓ Развивают у детей умение общаться в процессе игры (договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, проявлять сочувствие и уважительное отношение к партнеру, тактично улаживать конфликт и пр.);
- ✓ Создают условия для развития творческой активности детей в игре;
- ✓ Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов;
- ✓ Поощряют детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению игровых персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.);
- ✓ Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование;
- ✓ Способствуют возникновению эмоционально насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и пр.);
- ✓ Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по необходимости, как равноправные партнеры;
- ✓ Реализуют индивидуальный подход в организации игры детей;
- ✓ Организуют игры с учетом личностных особенностей и специальных потребностей детей (игры, стимулирующие активность застенчивых; повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.);
- ✓ Способствуют пороловой социализации мальчиков и девочек в игре (организуют игры отдельно для мальчиков и девочек и совместные; предлагают роли мамы, хозяйки для девочки, роли, связанные с мужественными профессиями, для мальчиков; обеспечивают детям возможность выбора соответствующих игрушек, атрибутов, костюмов);

- ✓ Поддерживают индивидуальные интересы и возможности детей в игре;
- ✓ Способствуют развитию у детей разных видов игры;
- ✓ Организуют сюжетно - ролевые игры; игры с правилами;
- ✓ Способствуют возникновению режиссерской игры; игры-драматизации;
- ✓ Побуждают детей к играм-фантазиям (придумывание сказок и т.д.);
- ✓ Организуют подвижные и спортивные игры;
- ✓ Используют дидактические игры в образовательном процессе;
- ✓ Используют игровые приемы в разных видах деятельности.



*Развитие игровой деятельности*

<b>Компоненты</b>	<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	<p>Дети обычно начинают играть, не задумываясь. Выбор игры определяется попавшей в поле зрения игрушкой, подражанием другим детям. Цель возникает в процессе игры (приготовить кукле обед, поехать на машине). Дети начинают ставить цель сначала в строительных играх, а затем в играх с игрушками. В конце 3-го года жизни начинают готовить условия для игр, обозначать замысел игры. Игровые замыслы начинают адресовываться группе детей.</p>	<p>Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу</p>	<p>Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры.</p>	<p>Замыслы игр более устойчивые, но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в нее новые идеи и образы, то есть плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией</p>

Содержание игры	Основное содержание игры - действие с предметами. К концу 3 -го года жизни, научившись действовать с предметами, дети переходят к отображению простейших взаимоотношений между персонажами	Сюжетно-отобразительная игра переходит в сюжетно-ролевою. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых	Содержанием становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с орудиями, предметами отодвигается на второй план	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми
Сюжет игры	Сюжеты игр детей преимущественно бытовые. Они немногочисленны, однообразны, неустойчивы. В конце 3-го года жизни дети начинают объединять в игре 2-3 хорошо знакомых события, иногда включают в игру эпизоды из сказок	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо известных сказок	Сюжеты детских игр развернуты и разнообразны. Появляются общественные сюжеты. В игре дети комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать, как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в их играх. Дети смелее и разнообразнее

<p>Выполнение роли и взаимодействие детей в игре</p>	<p>В конце 3 -го года жизни некоторые дети начинают обозначать роль словом. С переходом к обобщенным игровым действиям появляется основание для содержательного ролевого общения.</p> <p>Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнера переносится на сверстников, которые понимают смысл воображаемых действий, значение предметозаместителей. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм</p>	<p>Ребенок берет на себя роль, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально предают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными</p>
--	--	--

<p>Закрепляются новые формы общения через роли, обозначенные словом, ролевое взаимодействие, ролевой диалог, который становится более длительным и содержательным. Дети передают отдельные характерные особенности персонажа игры с помощью средств выразительности. Вступают в ролевое взаимодействие на длительное время большинство детей предпочитают играть вместе, так как им удается взаимодействие в игре, самостоятельное распределение ролей, реализация игрового замысла.</p>	<p>Ролевое взаимодействие детей содержательно, средства выразительности, используемые детьми, разнообразны. Речь занимает все большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность игровых отношений. У детей насчитывается 7- 10 ролей в играх их них 3 любимые. место в реализации роли</p>
--	--

<p>Игровые действия, игровые предметы</p>	<p>К концу 3 -го года жизни дети перенимают от взрослого и выполняют действия с предметами-заместителями, сообщают другим предполагаемое содержание своих действий с ними. Они воспринимают воображаемую ситуацию, играют с воображаемыми предметами, переходят к активной замене хорошо освоенных действий словом («Куклы уже поели»). Им становится доступна условность игры («Это понарошку»). Дети переходят к обобщенным действиям. В совместных играх они сначала</p>	<p>Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметными ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое значение предмета. Они избирательно относятся к предметам-заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам.</p>
---	---	--

<p>Дети самостоятельно Выбирают предметы- заместители. Совершенствуются способы действия с предметами. Хорошо освоены предметно- игровые действия; свободно играют с игрушками, предметами- заместителями, воображаемым и предметами, легко дают им словесные обозначения</p>	<p>Игровое действие часто Заменяется словом. Дети Осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками-самоделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые</p>
---	---

	выполняют одинаковые действия, затем функции играющих разделяются (один причесывает другого), к 3-му году появляются первые подлинно			
Правила игры и	Детей привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию ее регулятора.	Правила игры регулируют последовательность действий	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии с взятой на себя ролью. Следят за правильностью выполнения правил другими детьми.	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

### Технологии лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

#### *Характерные особенности:*

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- > создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- > оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- > содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

-Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

-Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада

диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

-Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

-Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

-Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

-Создание комфортных условий, исключаящих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

-Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

-Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

-Организация развивающей предметно-пространственной среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

**Примерное содержание совместной образовательной и игровой деятельности, формируемой участниками образовательных отношений (модель)**

<b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений о культуре и культурном наследии родного края.				
<b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий при ознакомлении с культурным наследием родного края.				
<b>Первая младшая группа (2 - 3 года)</b>	<b>Вторая младшая группа (3 - 4 года)</b>	<b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5 - 6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6 -7 лет)</b>
<b>Совместные образовательные проекты</b>				
<b>Совместный проект</b> (родители - дети, театрализация) «В гости к сказке» <b>Видео - проект</b>	<b>Семейно - групповой проект</b> «Я в ответе за тех, кого приручил». <b>Семейно - групповой проект</b>	<b>Семейно - групповой проект</b> «Моя улица родная, а на ней наш детский сад». <b>Семейно - групповой</b>	<b>Семейно - групповой проект</b> «Люди разных профессий нужны нашему городу»	<b>Семейно - групповой проект</b> «Интеллектуальный турнир» <b>Семейно - групповой</b>

«Наша дружная семья»	«Уголок русского быта» <b>Семейно - групповой проект</b> «Мир увлечений нашей семьи»	<b>проект</b> «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). <b>Видео - проект</b> «Семейный досуг»	<b>Семейно - групповой проект</b> (макет) «Улицы вчера, сегодня, завтра» <b>Видео - проект</b> «Спортивная семья»	<b>проект</b> (макет) «Наш город»  <b>Видео - проект</b> «Путешествия нашей семьи»
<b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b> - мой дом; - детский сад; - мои родители; - воспитатели; - любимые игрушки; - любимые книги.	<b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b> - с кем я живу; - я мое имя и его значение; - мой детский сад; - мой город (село); - люди в нашем городе; - традиции нашего города (села) - народные праздники; - народные умельцы; - литературное наследие; - музыканты и художники моего города.	<b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b> - культурные явления жизни: театр, кино, цирк, парк; - родная улица; - мой детский сад; - профессии людей в нашем городе (селе) - красота родного края; - праздники в нашем крае; - народные умельцы нашего края; - литературное наследие нашего края; - музыканты и художники моего города (села).	<b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b> - родной край; - люди разных профессий в нашем городе (селе); - путешествие в прошлое нашего края; - «вдоль по улице пешком», историческое обозрение; - национальная культура и искусство нашего края; - старинные вещи; - игры из прошлого (игры бабушек и дедушек); - культурные изменения в 21 веке в нашем крае.	<b>Примерная тематика образовательной и игровой деятельности:</b> - прошлое и настоящее нашего края; - растительный и животный мир нашего края; - известные люди и их профессии в нашем городе, селе, крае; - культурные объекты нашего города (села); - особенности национальной кухни нашего края; - поэты, писатели, музыканты, художники, народные умельцы нашего края.
<b>Формы работы</b>				
<b>Младший возраст</b>			<b>Старший возраст</b>	
<b>Первая младшая группа (2 - 3 года)</b>	<b>Вторая младшая группа (3 - 4 года)</b>	<b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5 - 6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</b>
- беседа; - ситуативный разговор; - наблюдение;	- беседа; - диалог с воспитателем; - ситуативный разговор;	- беседа; - диалог с воспитателем; - ситуативный разговор;	- беседа; - интегрированная деятельность;	- беседа; - проектная деятельность; - исследовательская

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- игры - инсценировки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- игры - путешествия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- игры - путешествия;</li> <li>- встречи с интересными людьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- целевые прогулки.</li> </ul>
<b>Целевые ориентиры</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет представление о своем доме, родителях, детском саде, воспитателе;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к игрушкам, книгам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок узнает достопримечательности своего города;</li> <li>- знает народных умельцев;</li> <li>- имеет общее представление о своем городе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к культуре родного города (села);</li> <li>- проявляет интерес к материалам краеведческого содержания;</li> <li>- имеет общие представления об истории возникновения своего города (села).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет познавательный интерес к своему городу, краю;</li> <li>- знает старинные вещи, игры;</li> <li>- знает и называет известных людей и их профессии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок интересуется прошлым и настоящим своего края;</li> <li>- имеет представление о животном и растительном мире края;</li> <li>- называет культурные объекты своего города (села);</li> <li>- называет некоторых поэтов, писателей, музыкантов, художников, народных умельцев своего края.</li> </ul>

## 2.7. Технологическая карта организации совместной деятельности с детьми.

### Примерный образец (модель) технологической карты

<b>Тема:</b>	
<b>Возрастная группа:</b>	
<b>Форма совместной деятельности:</b>	
<b>Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная):</b>	
<b>Учебно-методический комплект:</b>	
<b>Средства</b>	<b>наглядные</b>
	<b>мультимедийные</b>
	<b>литературные</b>
	<b>музыкальные</b>
	<b>оборудование</b>
<b>Задачи</b>	<b>обучающие</b>

	<b>воспитательные</b>
	<b>развивающие</b>

Этапы совместной деятельности	Содержание деятельности	Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса	Совместная деятельность педагога, инструктора, детей, выполнение которой приведет к достижению запланированных результатов	Целевые ориентиры (результат)
Мотивационный	<p>Мотивационный этап предполагает ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что делать;</li> <li>- зачем, почему это необходимо знать, уметь;</li> <li>- важны ли двигательные умения в повседневной жизни.</li> </ul> <p>Содержание двигательной деятельности строится с учетом этих вопросов.</p>			
Организационный (организованная деятельность)	<p>Организационный этап предполагает краткое описание этапов образовательной деятельности, содержание деятельности, с учетом требований базовой</p>			

	<b>программы образовательной организации.</b>			
<b>Рефлексивный</b>	<b>Обратная связь.</b>			

## **2.8. Работа с родителями**

Одним из важных условий реализации ОП ГДО МБОУ СОШ № 6 является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

**Цель коллектива** – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программ дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

**Задачи:**

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
  - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
  - сложившиеся традиции ГДО МБОУ СОШ № 6.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ГДО МБОУ СОШ № 6 семьям и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов ГДО) и детей;
- Сотрудничество ГДО МБОУ СОШ № 6 с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей;
- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:*

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

**Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.**

**Необходимые условия:**

- совместные усилия семьи и ГДО в оказании помощи и поддержки ребёнку;

- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ГДО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ГДО МБОУ СОШ № 6;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ГДО МБОУ СОШ № 6;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ГДО МБОУ СОШ № 6: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование</li> </ul>

	<p>этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</p>
<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни ГДО;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт МБОУ СОШ № 6;</li> <li>- презентация достижений;</li> <li>- предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;</li> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ГДО, приглашенных научных консультантов;</li> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте МБОУ СОШ № 6;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> <li>- баннеры</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- семинары;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> <li>- ПМПк</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио;</li> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного</li> </ul>

	<p>процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;</li> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ</li> </ul>
--	---

***Признаками сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:***

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт МБОУ СОШ № 6.

**Взаимодействие педагогов ГДО МБОУ СОШ № 6 и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования выстраивается по следующим направлениям:**

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

#### **Примерное содержание работы с родителями**

**Примечание.** В связи с эпидемиологической ситуацией в регионе (коронавирусная инфекция) и необходимостью соблюдать повышенные санитарные требования в целях профилактики вируса, традиционные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции, размещение информации на сайте ДОУ, групп, социальных сетях).

<b>Цель:</b> создание условий для взаимодействия с родителями по вопросам образования ребенка на основе выявления образовательных инициатив семьи.				
<b>Задача:</b> обеспечить вовлечение родителей в образовательную деятельность посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.				
<b>Первая младшая</b>	<b>Вторая младшая</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная</b>

группа (2 - 3 года)	группа (3 - 4 года)	(4 - 5 лет)	(5 - 6 лет)	группа (6 - 7 лет)
<b>Виды и формы педагогического взаимодействия с родителями</b>				
<b>Сентябрь - декабрь</b>				
<p><b>Методическая консультация:</b> «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. <b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». <b>Индивидуальные консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>	<p><b>Методическая консультация:</b> «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. <b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». <b>Индивидуальные консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>	<p><b>Методическая консультация:</b> «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. <b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». <b>Индивидуальные консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>	<p><b>Методическая консультация:</b> «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. <b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». <b>Индивидуальные консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>	<p><b>Методическая консультация:</b> «Содержание образовательного процесса детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса. <b>Беседа:</b> «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью». <b>Индивидуальные консультации:</b> «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований.</p>
<b>Январь - май</b>				
<p><b>Беседа педагога - психолога.</b> Психолого -</p>				

<p>педагогическое сопровождение образовательного процесса.</p> <p><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».</p> <p><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p>	<p>педагогическое сопровождение образовательного процесса.</p> <p><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».</p> <p><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p>	<p>педагогическое сопровождение образовательного процесса.</p> <p><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».</p> <p><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p>	<p>педагогическое сопровождение образовательного процесса.</p> <p><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».</p> <p><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p>	<p>педагогическое сопровождение образовательного процесса.</p> <p><b>Круглый стол</b> «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».</p> <p><b>Итоговая встреча</b> «Наши достижения».</p>
---	---	---	---	---

## 2.9. Культурные практики в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения

(система Д.Б. Эльконина - В. В. Давыдова)

Вариант 1.

### Определение и назначение практики.

Практики — это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль - восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

### Назначение практики.

Практики — это «полигон» для опробования найденных детьми способов действия, необходимое условие их проверки и использования.

Практики, в дальнейшем, порождают предметные линии, а предметные линии насыщают и обогащают практики.

### Классификация практик.

«Готовящие» практики - закладывают некоторый опыт практического действия для предметных линий. «Порождающие» - приводят к осознанию противоречия и постановке образовательной задачи. «Результирующие» - опираются на найденный в предметной линии способ действия.

Для ГДО являются приемлемыми следующие предметные линии:

- предметная линия высказывания;
- предметная линия точек зрения;

- предметная линия художественной формы;
- предметная линия измерения;
- предметная линия экспериментирования;
- предметная линия представления результатов деятельности.

В образовательном процессе ГДО культурные практики и их составляющие предметные линии реализуются во всех образовательных областях ФГОС ДО.

**Предметная линия высказывания** отражена в социально - коммуникативном, познавательном, речевом, художественно - эстетическом планировании, с учетом ведущих направлений базовой программы.

**Предметная линия точек зрения** — это особая культурная практика, отражающая уровень мыслительной деятельности, которая проходит через пять образовательных областей стандарта.

**Предметная линия художественной формы** и ее культурные практики, является результатом развитого эстетического восприятия художественной литературы, музыки и изобразительного искусства.

**Предметная линия измерения** и ее культурные практики, наиболее полно раскрыты в образовательной области «Познание».

**Предметная линия экспериментирования** и приобретенный детский практический опыт, (в бытовой и других жизненных сферах), это та культурная практика, которая расширяет познание способов детских действий.

**Научный подход к реализации культурных практик является одной из новых педагогических инициатив коллектива ДОУ.**

**Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности**

**Культурные практики** - одна из составляющих программы, предусмотренной ФГОС ДО. Эти практики предусматривают детское самостоятельное творчество в разных видах деятельности.

**Цель:** создание атмосферы свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества воспитателя и детей.

<b>Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы</b>	<b>Виды и формы культурных практик в повседневной жизни ДОУ</b>	<b>Результат культурных практик</b>
<b>Организация совместных игр</b>	Сюжетно - ролевая игра, игра- драматизация, режиссерская игра.	Освоение детьми игровых умений
<b>Организация детского досуга</b>	Музыкальный досуг, литературный досуг, оздоровительно-спортивный досуг, развлечение, праздник.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
<b>Организация творческой мастерской</b>	Мастерская художника, мастерская рукоделия, мастерская книгопечатания, музыкальная мастерская.	Создание продуктов самостоятельного детского творчества
<b>Организация музыкальной гостиной</b>	Беседы, виртуальные музыкальные путешествия, детское исполнительство, творческая импровизация.	Представление детских достижений и увлечений
<b>Организация театральной гостиной</b>	Инсценирование литературных произведений, постановка спектаклей	Овладение навыками, которые необходимы для публичного выступления, расширение культурного кругозора
<b>Организация сенсорного тренинга</b>	Задания игрового характера для закрепления основных сенсорных эталонов	Овладение навыками и умениями в области основных сенсорных эталонов
<b>Организация интеллектуального тренинга</b>	Задания познавательно-исследовательского характера для развития познания	Публичное представление результатов исследования

## 2.10. Коррекционная работа

### Программа коррекционно- развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

#### Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями в развитии

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Цель коррекционной работы:** создание условий, обеспечивающих механизм компенсации различных нарушений, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

#### **Задачи:**

1. Осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка.
2. Обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, психолога по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;
3. Изучить структуру речевого дефекта детей с диагнозом ОНР, ФФНР и ФНР. Создать оптимальную систему воздействия.
4. Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.
5. Создать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.

*Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части основной образовательной программы, обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

**Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учётом принципов:**

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей.
- принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.
- принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.
- принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса.**

**Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:**

- Динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме.
- Эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка.

- Возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность.
- Свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка.
- Многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями.
- Открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды.
- Приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование.
- Проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности.
- Необыденность через внесение «особых» объектов их использование, фантазирование в применении.
- Возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

*Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.*

Основные направления в работе педагога специализированной группы – это коррекция и развитие речевых процессов.

#### **Приоритеты в деятельности учителя-логопеда:**

Коррекции подвергаются:

- звукопроизношение
- фонематический слух
- фонематическое восприятие
- грамматический строй

- моторные зоны
- словарь
- связная речь

### **Приоритеты в деятельности воспитателя:**

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
- ПБР (психологическая база речи)
- грамматический строй речи
- связная речь.

### **Принципы организации взаимодействия с детьми:**

- Личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.
- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка.
- Учёт возможностей ребёнка.
- Терпимость к затруднениям ребёнка.
- Недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний.
- Создание ситуации успеха.
- Учет готовности к освоению ребёнком, предъявленным к нему окружающими людьми требований.

### Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

<b>Образовательные области</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение элементарным трудовым навыкам;</li> <li>- освоение социальных отношений;</li> <li>- освоение безопасных моделей поведения.</li> </ul>	- овладение культурными и безопасными способами деятельности.
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности;</li> <li>- формирование положительного отношения к миру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений.</li> </ul>	- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие слухового и зрительного восприятия;</li> <li>- коррекция общих движений.</li> </ul>	- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них.
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров;</li> <li>- развитие культурно - гигиенических навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> </ul>

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДОУ создан Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

Психолого-медико-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав воспитанников.

**Цель ПМПк:** является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

**Задачи:**

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

### **Организация работы:**

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ПМПк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ПМПк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области

### **Психолого - медико - педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья.**

<b>Направление работы</b>	<b>Качественные показатели эмоциональной сферы и поведения ребенка.</b>
---------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей с ОВЗ;</li> <li>- определение оптимального педагогического маршрута;</li> <li>- обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;</li> <li>- реализация программы коррекционной работы;</li> <li>- отслеживание динамики развития и эффективности коррекционной работы;</li> <li>- обеспечение условий воспитания и обучения ребенка;</li> <li>- консультативная поддержка родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;</li> <li>- реакция на одобрение и неудачи;</li> <li>- эмоциональная подвижность;</li> <li>- особенности общения;</li> <li>- реакция на результат.</li> </ul> <p>Показатели, характеризующие деятельность ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие и стойкость интереса к заданию;</li> <li>- понимание инструкции;</li> <li>- самостоятельность выполнения задания;</li> <li>- работоспособность;</li> <li>- темп и динамика деятельности.</li> </ul>
--	---

### ***Требования к педагогу, работающему с одаренными детьми:***

1. Нельзя забывать, что одаренный ребенок остается дошкольником со всеми присущими возрасту психологическими особенностями, которые необходимо всячески поощрять, избегая «овзросления» ребенка, на которое может наталкивать педагога высокий уровень его умственного развития. Большая часть заданий должна даваться ребенку в игровой, максимально привлекательной для него форме.
2. Отношение взрослого к ребенку уважительное и доверительное.
3. Необходимо всячески поддерживать детскую инициативу, быть готовым изменить ход занятий в соответствии с ней.
4. Следует помнить, что одаренный ребенок может оказаться «умнее» взрослого при выполнении того или иного задания, придумать свой способ решения задачи, не предусмотренный заранее, что требует от воспитателя особого внимания и гибкости во взаимоотношениях с одаренным ребенком.
5. Профессиональная наблюдательность, собственная сензитивность и компетентность в социальной перцепции, должны быть присущи педагогу, работающему с одаренным ребенком.
6. К одаренному ребенку не должны применяться школьные требования и приемы обучения (соблюдение дисциплины, явное или скрытое проставление оценок и т. п.).
7. В общении с одаренным ребенком важен язык, на котором даются задания, комментируется ход их выполнения, анализируются полученные результаты: не следует «сюсюкать», приспособливаться к речи детей, но не следует использовать и «взрослые» термины.

### ***Основные средства решения задачи развития одаренного ребенка:***

1. Активизация творчества ребенка-участника совместной изобразительной деятельности, LEGO-конструирования и такого вида детской игры, как режиссерская (комбинационная) игра и др.
2. Перенос основного внимания с содержания обучения на его средства; для совершенствования, развития умственных способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся ребенку и как им усваиваются.

3. Введение в процесс обучения ребенка таких действий, которые в максимальной степени будут способствовать развитию ее умственных способностей.
4. Введение в процесс обучения наглядных форм моделирования:
  - расширение диапазона моделируемых отношений (наглядные модели, используемые на занятиях, отображают пространственные, временные, логические и другие отношения);
  - развитие степени обобщенности моделируемых отношений внутри каждого их типа (овладение моделями, имеющими обобщенный смысл и отображающими не единичные ситуации, а существенные черты многих объектов и ситуаций, например, круги Эйлера).
  - изменение самих наглядных моделей, с которыми действует ребенок (числовая ось, модель звукового состава слова и т. п.).
5. Наглядные модели должны стать средством обучения, т.е. их построение и использование должно осуществляться сознательно под руководством взрослых и должно быть направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определенных знаний. В этих условиях максимально реализуются потенциальные возможности развития способностей: от построения и использования реальных (графических, предметных, двигательных) моделей ребенок постепенно переходит к их построению и использованию «в уме». В результате средства обучения превращаются в средства собственного мышления: построения замыслов, планирования действий, решения различных умственных задач. А это и есть развитие умственных способностей.
6. Использование форм символизации, которые являются основанием для развития творческих способностей.
7. Задачи, должны быть направлены на развитие воображения.
8. Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно
9. Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.
10. Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы.

Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентированно на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

Содержание деятельности по образовательным областям			
Физическое развитие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>«Здоровье» - гигиенические навыки, одежда и внешний вид.</p> <p>«Физическая культура» - развитие морально-волевых качеств, управление эмоциональной сферой ребенка.</p> <p>См. программу стр. 280-282</p>	<p>«Безопасность» - анализ поведения людей в сложных ситуациях.</p> <p>«Социализация» - взаимодействие со сверстниками.</p> <p>«Труд» - формирование умений использовать поделки в игре.</p> <p>См. программу стр. 283-285</p>	<p>«Познание» - развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.</p> <p>Речевое развитие - организация слухоречевой среды в группе.</p> <p>«Чтение художественной литературы» - стимулировать овладение детьми словесной речи.</p> <p>См. программу стр. 287-288</p>	<p>«Худ.творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.</p> <p>«Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.</p> <p>См. программу стр. 289-290</p>
<p>- стимулирование любых сдвигов в развитии ребенка при формировании двигательных умений и навыков, физических качеств и способностей;</p> <p>- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.</p> <p>- развитие способности к преодолению физических нагрузок.</p> <p>-применение лечебно-профилактических мероприятий и оздоровительных игр.</p>	<p>-формирование представлений ребенка о самом себе, выстраивание адекватной самооценки;</p> <p>-формирование умения сотрудничать с взрослым и сверстниками;</p> <p>- включение в систему социальных отношений, через оказание взаимопомощи, участие в коллективных мероприятиях;</p> <p>-обучение сюжетно-ролевым играм, позволяющим приобщить ребенка к общепринятым нормам и правилам поведения;</p> <p>-приобщение к хозяйственно-</p>	<p>- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;</p> <p>-сенсорное воспитание, предполагающее развитие мыслительных процессов (отождествление, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование);</p> <p>-планирование образовательной деятельности на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы;</p> <p>- создание ситуации успеха;</p> <p>- проведение словарной работы;</p> <p>-работа с адаптированными текстами,</p>	<p>-развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции;</p> <p>-игры и упражнения на развитие мелкой моторики руки;</p> <p>-формирование представлений о форме и цвете;</p> <p>- использование активно-пассивного метода в художественной деятельности;</p> <p>-эмоциональная поддержка ребенка;</p> <p>- стимулирование детской инициативы в творческой деятельности;</p> <p>-включение детей в музыкальные и песенные номера художественной самодеятельности;</p> <p>- выполнение логоритмических упражнений.</p>

	<p>бытовому труду и различным видам деятельности;</p> <p>-совместное формулирование алгоритма поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>опора на картинки, макеты и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение детей отвечать на вопросы;</li> <li>- работа по совместным планам с педагогом-психологом;</li> <li>- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.</li> </ul>	
--	--	---	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ГДО МБОУ СОШ № 6 (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МБОУ СОШ № 6, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**В соответствии со Стандартом РППС ГДО обеспечивает:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ СОШ № 6, групп и прилегающей территории, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

РППС построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;

б) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

#### Предметно-развивающая среда помещений ГДО МБОУ СОШ № 6.

№ п/п	Ценности	Принципы, параметры организации среды	Среда развития
1	Ценности здорового образа жизни. Формирование валеологической компетентности, основ культуры здоровья и охраны	Эмоциогенность среды индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого; Принцип эмоциональной насыщенности	Обеспечение эмоционального комфорта и психологической защищенности ребенка в образовательной среде определяют принципы и ценностные ориентиры Примерной региональной программы:

	жизнедеятельности	и выразительности рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно -безобразно» и пр.	эмоционально-чувственная направленность, национальный колорит, традиции культуры Урала. В оформлении используется: -зона эмоционального развития ребенка «Моё настроение» <sup>4</sup> -семейные фотографии; - любимые игрушки детей, -предметы домашнего быта, создающие атмосферу семейного тепла и уюта, - фитодизайн, - игровая зоосреда, -«Детский сад» «утопает» в зелени растений.
2	Нравственные ценности Формирование социальной компетентности, основ социально-экономической и правовой культуры	Принцип обеспечения половых различий. Предполагает планировку помещения и наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу: например, макеты «Путешествие в прошлое куклы» и «Путешествие в прошлое автомобиля», материалы по темам «Мир тканей» и «Мир металлов», «Соломенные куклы» и «Песочный город» и т.п. Учет половых и возрастных различий рассматривается и как возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.	В работе при оформлении помещений используем простейшие маркеры: - в качестве меток на шкафах используются фотографии детей, Цветы Урала; - стаканчики для полоскания рта, мешочки для хранения обуви (разных цветов); - красочные маркеры для кроваток (цветочки, машинки и др.), эмблемой группы «Цветик семисветик со сказочными героями»; - оформление фотомонтажей: «Мой папа - самый лучший», «Моя мама - самая лучшая на свете», «Моя семья», -оформление стенда «Ай, да мы» (фотографии детей посещающих группу)

3	<p>Познавательные ценности          Формирование интеллектуальной компетентности, основ экологической и информационной культуры</p>	<p>Принцип информированности, обогащенности и наукоемкости. На разных этапах развития личности ребенка этот принцип обеспечивается разнообразной тематикой, обогащением функциональных свойств элементов среды, природными и социокультурными средствами, объектами и средствами многоплановой деятельности детей, предоставлением возможностей получать информацию, необходимую для постановки и решения задач. Развивающая предметная среда должна быть неисчерпаема, удовлетворять потребности ребенка в новизне. Но она моделирует функциональное развитие деятельности ребенка и тем, что в ней заложена информация, которая сразу себя не обнаруживает, а побуждает к поиску. проблемная насыщенность, возможность поиска и открытия;          четкая оформленность в среде предметных источников развития, многофункциональность;          приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, возможность использовать накопленный опыт;          функциональность моделирования содержания детской деятельности;          «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);</p>	<p>В групповых помещениях имеются:          Центр грамотности          Центр математики          Центр двигательной активности          Центр безопасности          Центр искусства          Центр науки          Центр строительно–конструктивных игр          Центр сюжетно – ролевой игры          Центр речевого развития «Мир правильных звуков»          Центр познавательного развития «Мы почемучки и следопыты»          Центр математического развития «Логика»</p>
---	---	---	---

		«ненасыщаемость» - нескованность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»).	
4	Эстетические ценности Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры	эмоциональная насыщенность и выразительность; эстетическая организация среды - сочетание привычных и неординарных элементов; открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования; необыденность; динамичность (изменяемость).	<p>Центр художественно-эстетического развития «Мир красок» Центр музыкальной деятельности «Волшебная музыка» Театральный центр «В стране сказок» Созданию эмоционального комфорта способствует цветовое решение оформления помещений групп</p> <p>Систематически проходят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки произведений искусства;</li> <li>- выставки творческих работ воспитанников детского сада,</li> <li>- проводятся экспозиции картин русских, уральских художников.</li> </ul> <p>Значительное место в создании информационного пространства занимает оформление декораций, которые выполняют не только информационно-познавательную функцию, но и вызывают у каждого заинтересованного посетителя положительный эмоциональный отклик.</p>

### 3.3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.3.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Содержание	ГДО № 1 (1.5 - 3 года)	ГДО № 2 (3 - 5 лет)	ГДО № 3 (5 - 7 лет)
Количество возрастных групп	1	1	1
Начало учебного года	01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021
Окончание учебного года	31.05.2022	31.05.2022	31.05.2022
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная образовательная нагрузка (учебный час)	10	11/11	14/15
Регламентирование образовательного процесса	Первая и вторая половина дня	Первая и вторая половина дня	Первая и вторая половина дня

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки	Первая половина дня 20/20 мин. вторая половина дня 10/20 мин.	Первая половина дня 30/40 мин. вторая половина дня 15/20 мин.	Первая половина дня 50/90 мин. вторая половина дня 25/30 мин.
Сроки проведения мониторинга	Начало года 01.09-15.09.21 Конец года 15.05-30.05.22		
Адаптационный период	с 01.08.2021 г. по 01.09.2021 г.	-	-
Новогодние, праздничные дни	04.11.21; 01.01.22; 07.01.22; 23.02.22; 08.03.22; 01.05.22; 09.05.22; 12.06.22		
Летний оздоровительный период	с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.		

### 3.3.2. Учебный план групп дошкольного образования МБОУ СОШ № 6

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план МБОУ СОШ № 6 разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Письмо «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации **Минобрнауки России Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249** «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Уставом МБОУ СОШ № 6.

### **Программно-целевые основания (УМК ООП ДО):**

Учебный план разработан с учётом:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Э.М.Дорофеевой, М. А. Васильевой.

Коллектив дошкольного образовательного учреждения использует учебно-методический комплект к этой комплексной программе. Учебно-методический комплект и программа включены в антологию программ реестра ФИРО;

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ.

Характеристика структуры учебного плана (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; количественные характеристики разработаны с учетом инструктивно-методического письма «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16, с учетом СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Учебный план ДОУ соответствует Уставу МБОУ СОШ № 6, реализуемому учебно-методическому комплексу (далее – УМК), отражает образовательные области, виды образовательной деятельности и виды деятельности детей, предусмотренные ФГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

Учебный план является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный год (образовательный период) начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Группы дошкольного образования (далее ГДО) работают в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12 часовое пребывание воспитанников.

Учебный план отражает специфику МБОУ СОШ № 6: учёт особенностей возрастной структуры в группах дошкольного образования.

В МБОУ СОШ № 6 функционируют 3 группы общеразвивающей направленности:

-1 группа (1.5 – 3 года)

-2 группа (3-5 лет),

-3 группа (5-7 лет).

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (далее НОД) осуществляется по подгруппам:

-1.5-2 года;

-2-3 лет;

3-4 лет;

4-5 лет;

5-6 лет;

6-7 лет.

В учебном плане установлено соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе детей раннего возраста составляет не менее 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 20%. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО) в группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ГДО; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию 5 образовательных областей, с выделением видов образовательной деятельности (предложенных авторами комплексной программы «От рождения до школы»).

В каждой образовательной области определены виды образовательной деятельности с детьми (как сквозные механизмы развития ребенка) по реализации поставленных задач в части формируемой участниками образовательных отношений. Каждой образовательной области соответствует определенный вид образовательной деятельности:

#### **Физическое развитие**

- Развитие детей в двигательной деятельности
- Культура здоровья
- Физическая культура
- Сохранение и укрепление здоровья детей

#### **Социально-коммуникативное**

- Познание
- Игра
- Общение
- Элементарный труд
- Основы безопасности

#### **Познавательное развитие**

- Познание окружающего мира
- Конструирование
- Сенсорное развитие. Развитие математических представлений
- Чтение художественной литературы
- Ознакомление с природным окружением

#### **Речевое развитие**

- Речь – средство общения и культуры
- Развитие связной, грамматически правильной речи
- Активизация словаря
- Речевое творчество
- Книжная культура
- Культура речи (звуковая, интонационная)

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Изобразительная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Искусство

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое", "Художественно-эстетическое развитие" отражено в расписании НОД. Занятия как «условные часы» используются как одна из форм образовательной деятельности, предусмотренной как в обязательной части, так и в части формируемой участниками образовательных отношений, кроме этого в учебном плане отражены основные виды деятельности в соответствии с ФГОС ДО наиболее характерные для каждого возраста детей.

Количество и продолжительность НОД организуются в соответствии с инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16, с учетом СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2, учитываются возрастные и индивидуальные особенности воспитанников групп:

#### **Продолжительность непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности:**

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – от 20 до 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

#### **Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:**

- в группе раннего возраста не превышает 10 минут;
- в младшей группе не превышает 20 минут;
- в средней группе не превышает 30 минут;
- в старшей группе не превышает 75 минут;
- в подготовительной группе не превышает 90 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня, в дни с наиболее высокой работоспособностью детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

НОД по физическому развитию детей спланированы три раза в неделю. Для детей 5-7 лет одно занятие организуется на свежем воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю.

	Возраст детей			
Возрастная группа	от 1 г. до 1 г. 6 м.	от 1 г. 7 м. до 2 лет	от 2 лет 1 м. до 3 лет	старше 3 лет
Число детей	2-4	4-6	8-12	Вся группа
Длительность занятия	6-8	8-10	10-15	15

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Образовательная деятельность во всех возрастных группах выстраивается по тематическому принципу. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом, появляется возможность для практики, экспериментирования, развития понятийного мышления, формирования основных навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности.

Выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы. В процессе деятельности используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.) В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые и сюжетные формы образовательной деятельности.

Планируемые результаты (итоговые и промежуточные) освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования и периодичность такого мониторинга предусматриваются в образовательной программе дошкольного образования.

**План непосредственно образовательной деятельности с детьми, определяющий  
максимальную образовательную нагрузку на ребенка в течение недели  
(учебный план) раннего возраста от 1,5 до 3 лет**

<b>Образовательная область</b>	<b>Базовый вид деятельности игры-занятия</b>	<b>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</b>
<i>Обязательная часть образовательной программы</i>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>	<b>10 м и н (1)</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</b>	<b>30 м и н (3)</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>	<b>20 м и н (2)</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательные формы активности</b>	<b>20 м и н (2)</b>
<i>Итого в обязательной части</i>		<b>80 (8)</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов,</b>	<b>20 м и н (2)</b>

	рассматривание картинок	
<i>Итого в части, формируемой участниками образовательного процесса</i>		<b>20 м и н (2)</b>
<i>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</i>		<b>100 мин (10)</b>

**Примечание.** Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), организуется в совместной деятельности с детьми.

### План непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

<i>Образовательные области</i>		<i>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</i>			
		<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Социально-коммуникативное развитие	Как интегративная часть через все виды НОД, через все виды деятельности, в режимных моментах и самостоятельной деятельности (ежедневно)				
Познавательное развитие	Математическое развитие	15 (1)	20 (1)	25 (1)	60 (2)
	Ознакомление с окружающим миром	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Речевое развитие	Развитие речи, Основы грамотности	15 (1)	20 (1)	50 (2)	60 (2)
Физическое развитие	Физкультура в помещении	30 (2)	40 (2)	50 (2)	60 (2)
	Физкультура на улице	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Художественно-эстетическая деятельность	Рисование	15 (1)	20 (1)	50 (2)	60 (2)

	Лепка, аппликация, ручной труд	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Итого в обязательной части		120 мин. (8)	160 мин. (8)	250 мин. (10)	330 мин. (11)
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>					
Художественно-эстетическая деятельность	Музыка	30 (2)	40 (2)	50 (2)	60 (2)
Познавательное развитие	Конструирование	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность «Юный эколог»			25 (1)	30 (1)
Итого в части, формируемой участниками образовательного процесса		45 (3)	60 (3)	100 (4)	120 (4)
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности детей		150 (11)	200 (11)	325 (14)	420 (15)

**Примечание.** Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание элементарный бытовой труд организуется в совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей.

### 3.3.3. Режим работы групп дошкольного образования

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения

активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей соответствующей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей дошкольного возраста составляет 5,5 - 6 часов.

С учетом Сан ПиН 2.4.1.3049-13 , СанПиН 1.2.3685–21 , требованиями Роспотребнадзора 2020г. внесено дополнение в режим дня групп дошкольного образования (холодный/тёплый период): Утренний фильтр (осмотр и измерение температуры у воспитанников и родителей).

**Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

*Холодный период года*

Режимные моменты	Группа				
	Ранний возраст 1-3 г	Младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготов. к школе 6-7 лет
Утренний фильтр (термометрия детей и родителей), осмотр, игры, дежурство	7.15-8.00	7.15-8.05	7.15-8.10	7.15-8.20	7.15-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.06	8.00-8.08	8.10-8.20	8.20-8.32
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.05-9.00	8.06-9.00	8.08-8.55	8.20-8.55	8.32-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятия	9.00-9.10	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.50	9.00-11.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.35-11.20	9.40-11.40	9.50-11.50	10.50-12.25	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.50	11.30-12.00	11.50-12.15	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.30	12.15-12.50	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-16.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Занятия, кружки, развлечения	15.50-16.05	15.50-16.05	15.50-16.05	15.50-16.05	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.25	15.40-16.25	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.20-17.45	16.20-17.45	16.25-17.45	16.25-17.45	16.30-17.45

**Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

*Теплый период года*

Режимные моменты	Группа				
	Ранний возраст 1-3 года	Младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготов. к школе 6-7 лет
Утренний фильтр (термометрия детей и родителей, осмотр), игры на свежем воздухе	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.18	7.00-8.25	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.15 - 8.20	8.18-8.25	8.25-8.35	8.35-8.47
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.20- 8.55	8.25-8.55	8.35-9.00	8.45-9.05
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.30-9.00	8.55-9.15	8.55-9.20	9.00--9.20	9.05-9.15
Занятия на участке	9.00- 9.15	9.20-9.35	9.20-9.40	9.20-9.50	9.30-10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.15-11.20	9.40-11.40	9.50-11.50	10.50-12.25	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50	11.40-12.00	11.50-12.15	12.15-12.35	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.30	12.15-12.50	12.35-13.05	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.05-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.45	15.30-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.05	15.50 -16.05	15.05- 16.05	15.45 -16.00	15.45 -16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05-17.45	16.05 -17.45	16.05 -17.45	16.00 -17.45	16.00 -17.45

### 3.4. Примерная модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей

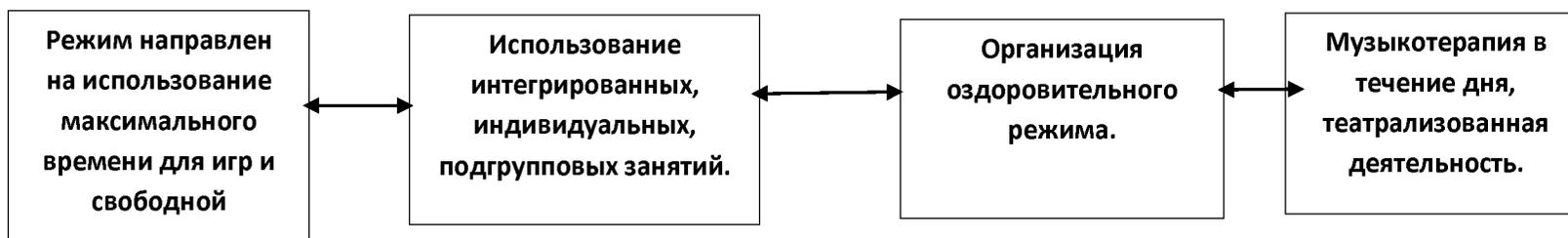
В детском саду работают специалисты: музыкальный руководитель, логопед, педагог - психолог, инструктор по физической культуре, социальный педагог, медицинская сестра.

#### *Взаимодействие специалистов с воспитателем*

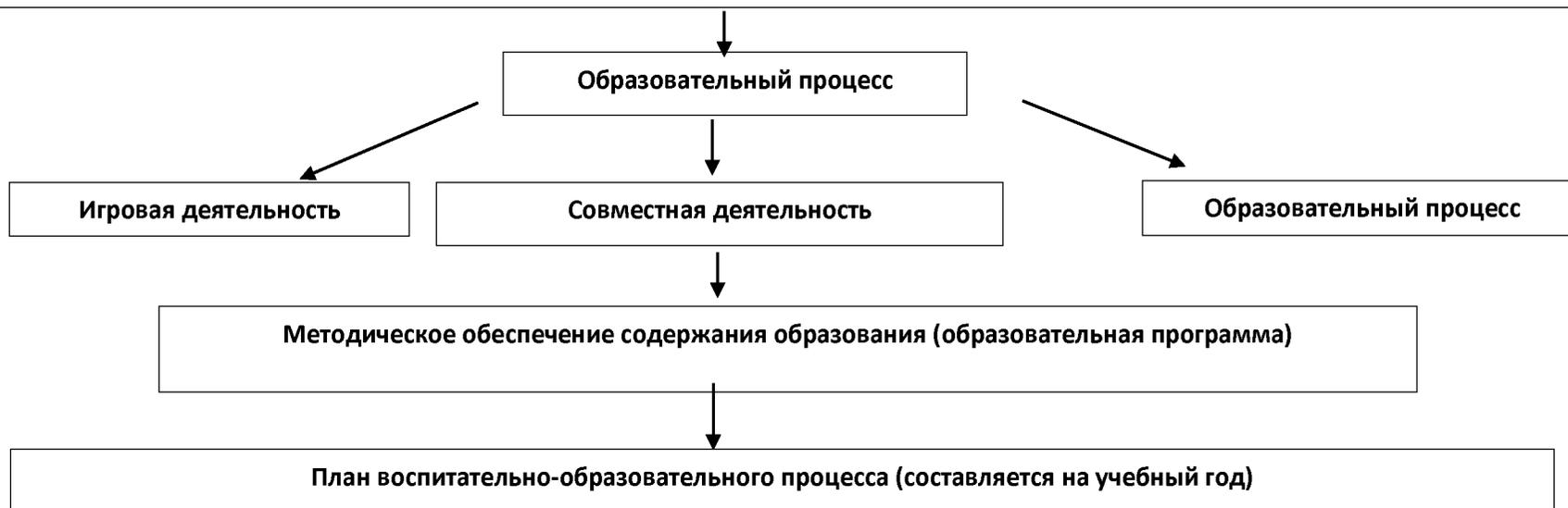


### 3.5. Модель воспитательно-образовательного процесса (примерная)

**Цель:** сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, развитие личности ребенка.



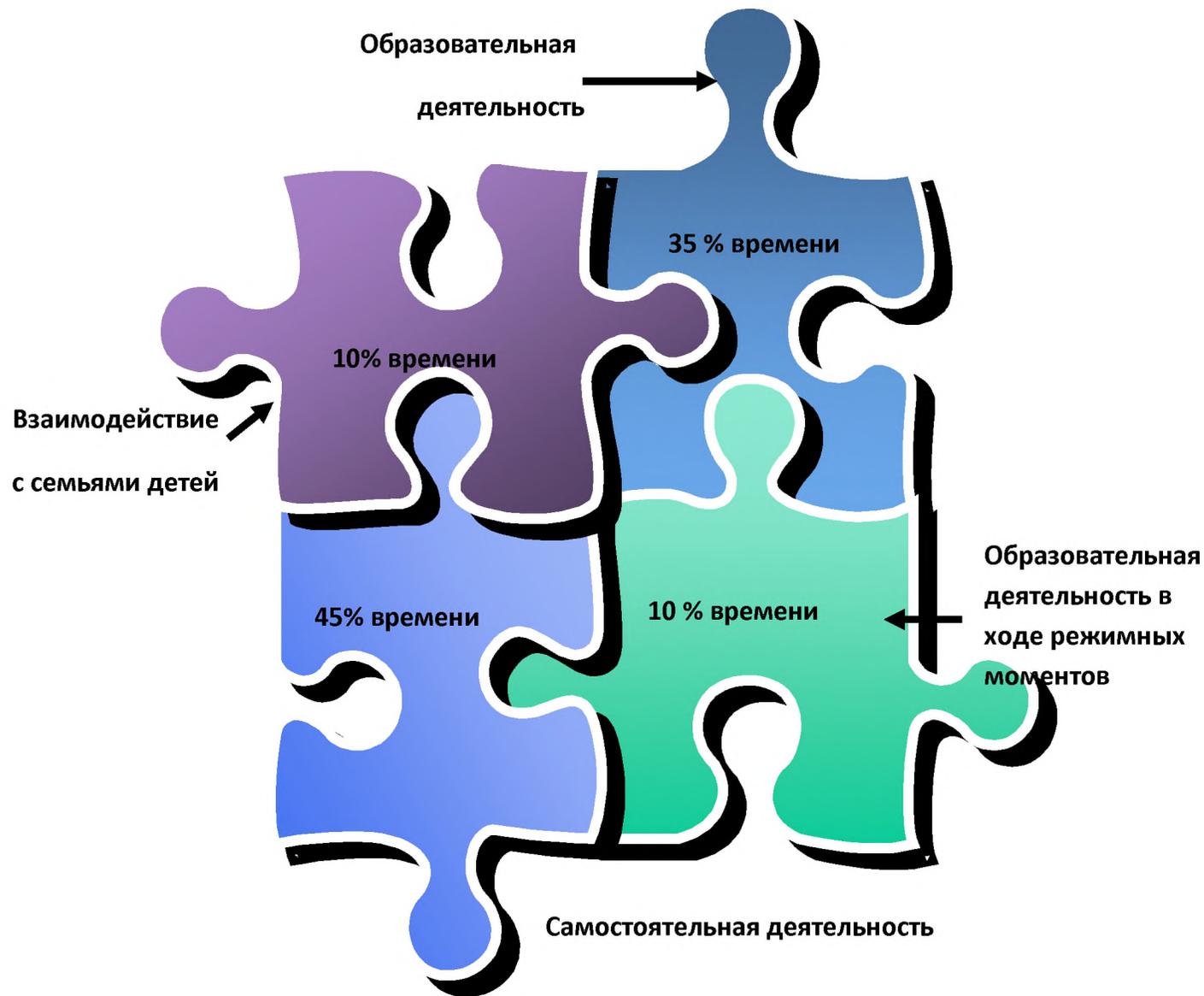
Образовательная среда: единое образовательное пространство, организация предметно-развивающей среды, освоение содержания образования.



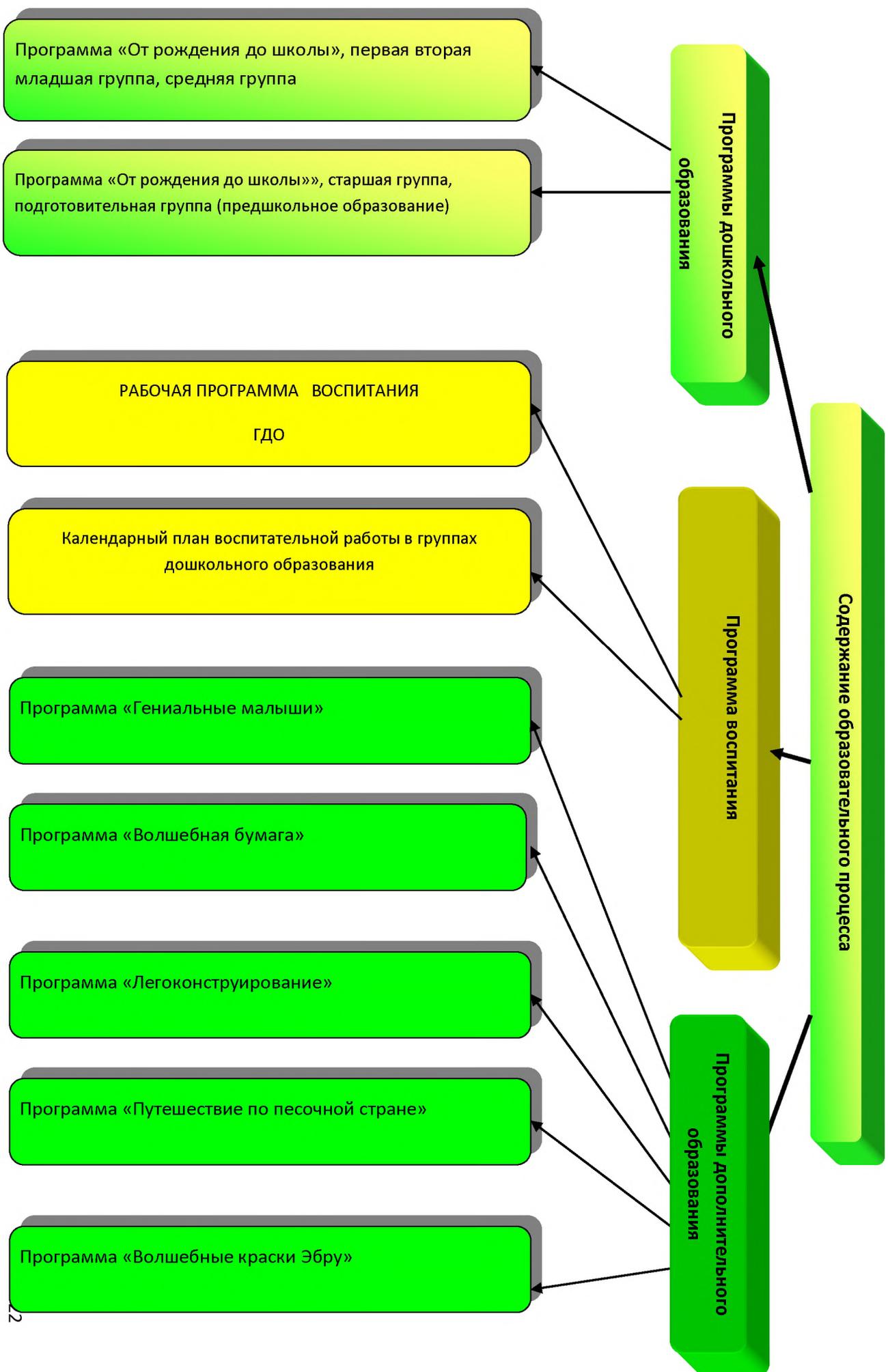
*Примерный общий объем обязательной части основной  
общеобразовательной программы дошкольного образования*

Структура обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Возрастная группа			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Удельный вес в режиме полного дня (12 часов)			
Непосредственно образовательная деятельность и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	14-17%	19-22%	26-29%	33-35%
Самостоятельная деятельность детей	25-30%	25-30%	25-30%	25-30%
Взаимодействие с семьями детей	5-10%	5-10%	5-10%	5-10%
<b>Итого:</b>	<b>44-57%</b>	<b>49-62%</b>	<b>56-69%</b>	<b>63-75%</b>

### 3.6. Примерный расчет образовательной нагрузки в течение дня



### 3.7 Содержание образовательного процесса



### 3.7.1. Программа воспитания в группах дошкольного образования

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах дошкольного образования МБОУ СОШ № 6 (далее – ГДО). Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в ГДО, и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном образовании. Каждый из модулей ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания. То есть: одна задача – один модуль.

Коллектив ГДО вправе разрабатывать и включать в Программу те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы (подробное изложение Программы и календарный план воспитательной работы представлены в приложении).

### 3.8 Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием

#### Методические материалы, игрушки и игровое оборудование.

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	<b>Игра, общение.</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
	ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)			
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой	Комплект книг, настольно-печатные игры	<b>Игра, общение.</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правил и другие виды игр, коммуникативная деятельность
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	<b>Игра, общение.</b> <b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, общение со взрослым. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала
Развитие социального и эмоционального интеллекта,	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя	<b>Игра, общение.</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)		вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг	взрослого, рассматривание картинок. <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира	<b>Игра, общение.</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО	Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг	<b>Игра, общение.</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля»	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг	<b>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность. Ранний возраст:</b> совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, общение со взрослым, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка»	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой)	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала
<b>Познавательное развитие</b>				
Развитие интересов, любознательности и	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком,	Детский компьютер, калейдоскоп,	Настольно-печатные игры	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
<p>познавательной мотивации</p>	<p>поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль</p>	<p>фотокамера и т.п.</p>	<p>типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами</p>	<p><b>Ранний возраст:</b> игра с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми  <b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.</p>
<p>Формирование познавательных действий, становление сознания</p>	<p>Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки</p>	<p>Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер</p>	<p>Дидактические игры (Уникум), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с</p>	<p><b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b>  <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками  <b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.</p>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
			пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля», азбука с подвижными картинками	
Развитие воображения и творческой активности	Конструкторы, музыкальные игрушки	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики	<p><b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность.</p> <p><b>Дошкольный возраст:</b> игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность</p>
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира,	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская»,	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный	<p><b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p><b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность,</p>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	«Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки		комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»	действия с бытовыми предметами-орудиями <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об	Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира	фруктов, фигурок животных, людей			
<b>Развитие речи</b>				
Овладение речью как средством общения и культуры	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Комплект книг	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора
Обогащение активного словаря	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные,	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, совместная игра со

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
	в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей			сверстниками под руководством взрослого. <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность.
Развитие речевого творчества	Перчаточные и пальчиковые куклы	Детский компьютер	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым. <b>Дошкольный возраст:</b> игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
			тематике, электронно-озвучивающие плакаты	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные	Детский компьютер	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб»	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, предметная деятельность. <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки	Комплекты видеофильмов	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, <b>стихов, рассматривание картинок.</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком	Звуковой коврик	Тренажер «Речевой», лото, домино	<b>Игра, общение</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Развитие	Игрушечные	Интерактивные игровые	Электронно-	<b>Игра, общение</b>

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	<b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, <b>предметная деятельность</b> <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Куклы, в т.ч. народные	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Игрушки народных промыслов	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов,	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, изобразительная,

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
			гравюра, альбомы по живописи	музыкальная деятельность.
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Игрушки народных промыслов	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков	Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков	Настольно-печатные игры, комплекты книг	<b>Игра, общение</b> <b>Ранний возраст:</b> предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми <b>Дошкольный возраст:</b> восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись»	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы	<b>Игра, познавательно-исследовательская деятельность</b> <b>Ранний возраст:</b> рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность <b>Дошкольный возраст:</b> коммуникативная, познавательно-

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
				исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность.
<b>Физическое развитие.</b>				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	<b>Игра</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений	Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс	Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами	<b>Игра</b> <b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
(ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		(4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты		
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Куклы-спортсмены	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета)	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион»	<b>Игра</b> <b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр
Овладение подвижными играми с правилами	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини-футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	<b>Игра</b> <b>Ранний возраст:</b> общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, двигательная активность <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная активность, коммуникативная деятельность
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического	<b>Игра</b> <b>Ранний возраст:</b> двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого <b>Дошкольный возраст:</b> двигательная

<b>Задачи</b>	<b>Игрушки</b>	<b>Игровое оборудование</b>	<b>Дидактические Материалы</b>	<b>Виды деятельности</b>
			материала	активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Образовательная деятельность в ГДО строится в соответствии с образовательными программами, которые поддерживаются учебно-методическим комплектом материалов, средств обучения и воспитания, с постепенным усложнением для всех возрастных групп. Методические пособия содержат возрастные характеристики детей, методику и описание инструментария диагностики личного развития детей, конспекты мероприятий с вопросами, заданиями, играми, обеспечивающими социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие дошкольников. Каждая группа обеспечена полным учебно- методическим комплектом пособий, демонстрационным материалом в соответствии с реализуемой образовательной программой, имеется библиотека детской и методической литературы. В группах в достаточной мере имеются методические пособия, демонстрационные материалы, подобранные в соответствии с образовательной программой для всех возрастных групп. Информационное обеспечение ГДО позволяет качественно управлять образовательным процессом.

### **Информационное обеспечение**

<b>всего групп</b>	<b>Мультимедийный проектор</b>	<b>Интерактивная доска</b>	<b>Ноутбук</b>	<b>нетбук</b>	<b>Принтер</b>
<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>

В ГДО имеется доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям в кабинетах

Виды информационно-телекоммуникативной системы , количество	Вид помещения	Функциональное использование	Категория Пользователя
Ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска	Кабинет заместителя директора по УМР	Работа с отчетной документацией, электронной почтой и т.д. Планирование и мониторинг образовательной деятельности, доступ в Интернет,  Представление мультимедийных презентаций, видеосюжетов и т.п.	заместитель директора по УВР
Ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска, веб-камера	Кабинет-студия творческого эксперимента	Ведение образовательной деятельности по дополнительному образованию	Воспитатели
Телевизор	Групповые помещения	Использование в образовательной деятельности и в режимных моментах	Воспитатели

В

ГДО учебно-методическое и информационное обеспечение достаточное для организации образовательной деятельности и эффективной реализации образовательных программ, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.



### 3.9 Обеспечение требований к кадровым условиям

#### Обеспечение требований к психолого-педагогическим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДООУ обеспечивает следующие психолого- педагогические условия:

№	
1.	Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
2.	Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)
3.	Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4.	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
5.	Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
6.	Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения
7.	Защита детей от всех форм физического и психического насилия
8.	Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

## Обеспечение требований к кадровым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ГДО обеспечивает следующие кадровые условия:

№	
1.	Соответствие квалификации педагогических и учебно - вспомогательных работников квалификационным характеристикам
2.	Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей
3.	Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно - вспомогательными работниками
4.	Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

В ГДО работает 6 педагогов. Укомплектованность педагогическими кадрами составляет 100%.

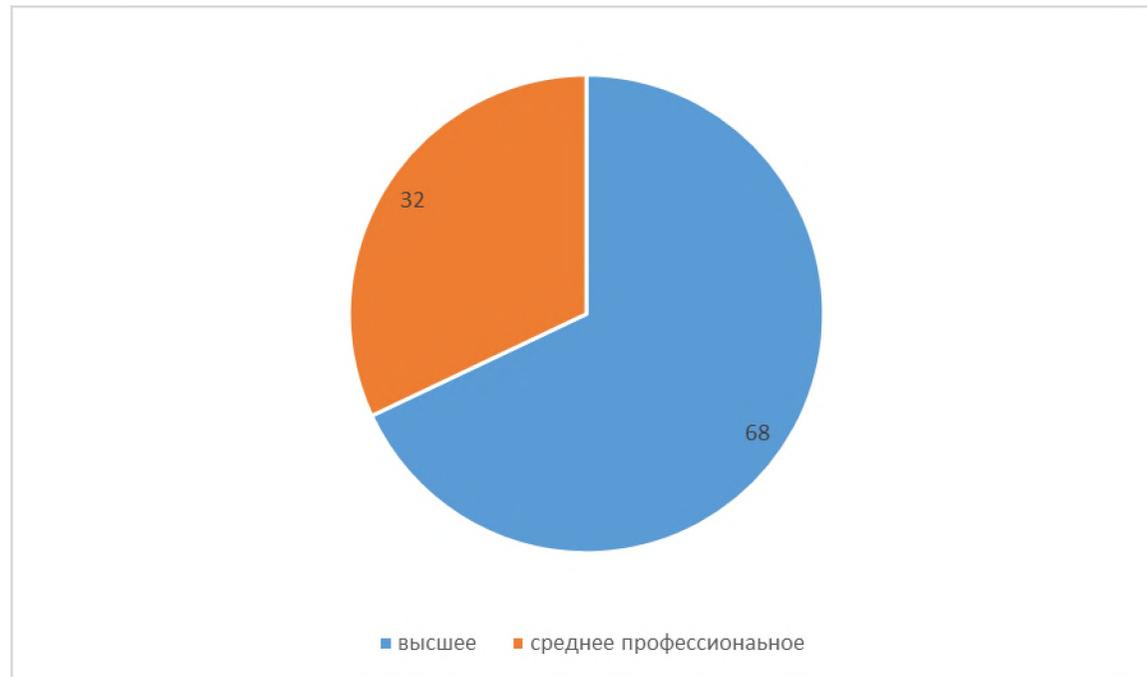
Соотношение воспитанников, приходящихся на 1 взрослого:

– воспитанник/педагоги – 10/1;

– воспитанники/все сотрудники – 6/1.

Все педагогические кадры имеют профессиональное педагогическое образование (68% - высшее, 32% - среднее специальное).

### Уровень образования педагогических кадров

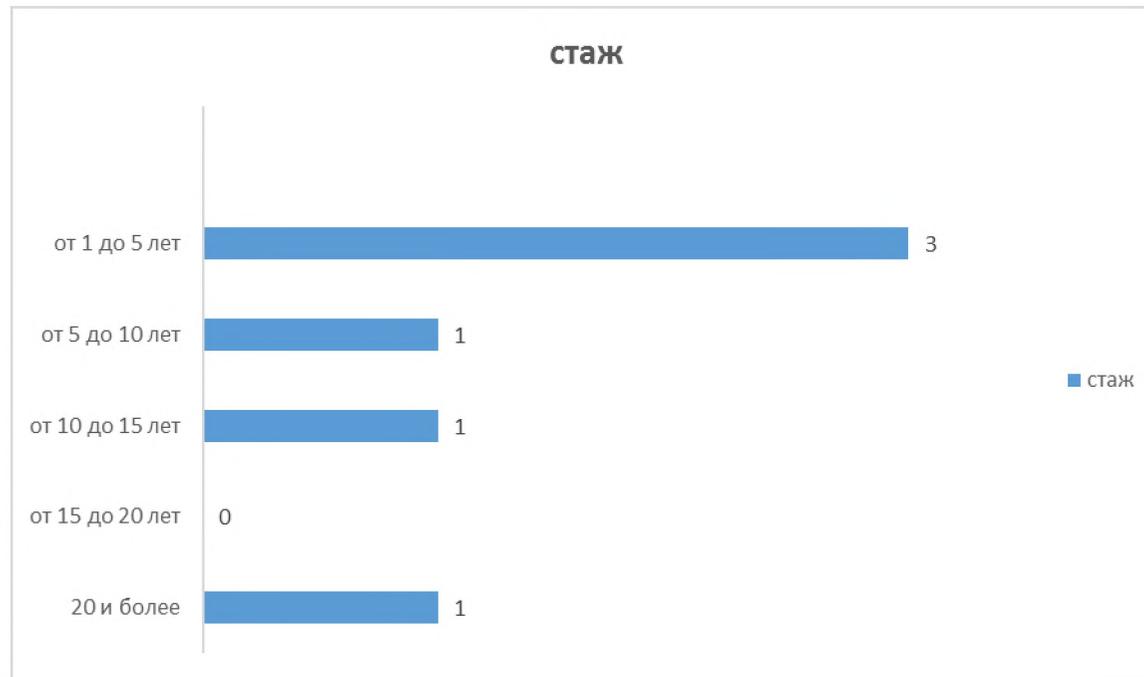


### Стаж работы

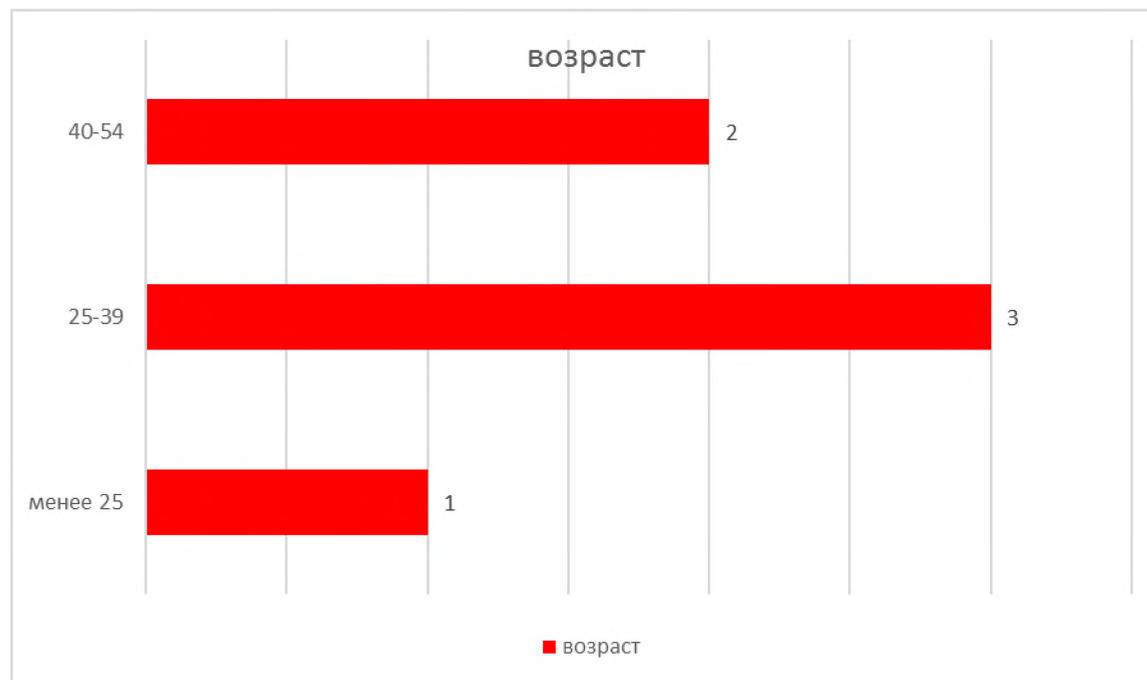
	Всего	1 – 5 лет	5 – 10 лет	11 – 15 лет	16 – 20 лет	21-25 лет	Свыше 25лет
воспитатель	6 чел.	3	1	1	0	1	

Анализ педагогического стажа показал, что в ГДО преобладают педагогические кадры с опытом работы.

### Характеристика педагогического состава по педагогическому стажу



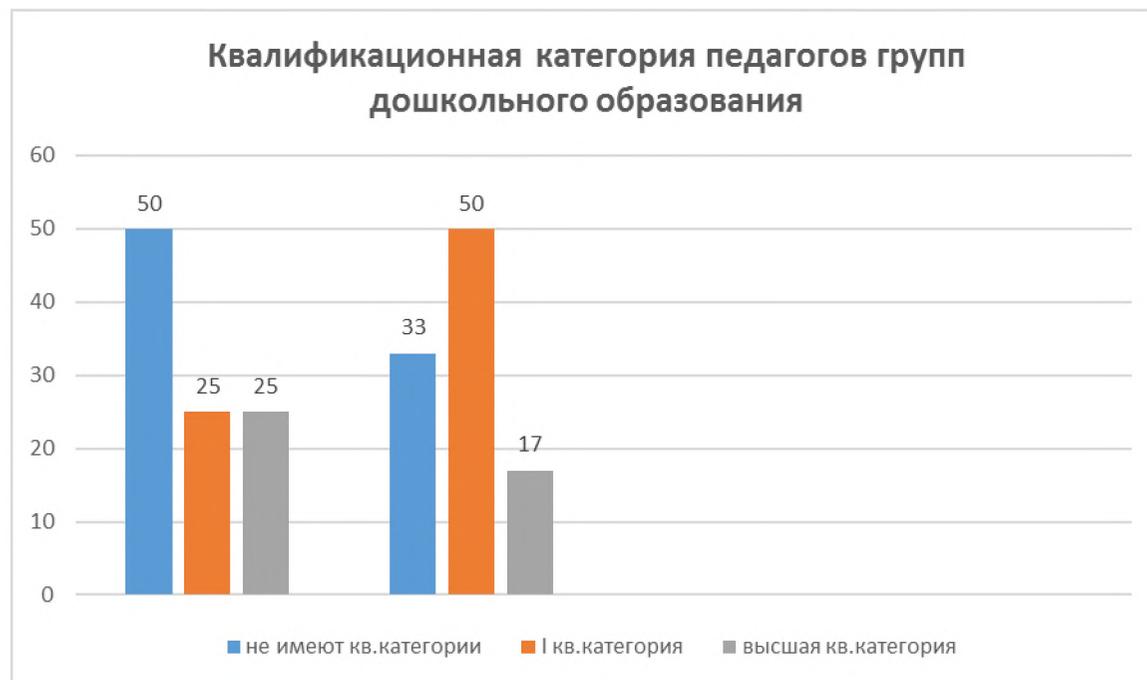
Средний возраст педагогических работников составил 36 лет. Анализ возрастного ценза педагогических работников показывает достаточное количество опытных педагогов.



**Квалификационная категория:**

Всего аттестованных педагогов (чел/%)	Высшая квалификационная Категория (чел/%)	1 квалификационная Категория (чел/%)
Воспитатели - 4/67%	1/17%	3/50%

67% педагогов групп дошкольного образования имеют квалификационные категории, из них 17% имеют высшую кв. категорию, 50% - первую.



Для осуществления качественной образовательной деятельности в ГДО педагогический персонал повышает свой профессиональный уровень через систему обучающих мероприятий городского, районного уровня и системы внутреннего обучения, трансляцию педагогического опыта и через программы самообразования. В ГДО создавались условия для повышения профессионального уровня педагогов через прохождение образовательных программ КПК.

### 3.10 Обеспечение требований к материально-техническим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация МБОУ СОШ № 6 обеспечивает следующие материально-технические условия:

№	
1.	Требования определённые в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами
2.	Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности
3.	Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей
4.	Требования к оснащённости развивающей предметно - пространственной среды
5.	Требования материально - техническому обеспечению программы - наличие учебно - методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов)

### 3.11 Обеспечение требований к финансовым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация МБОУ СОШ № 6 обеспечивают следующие финансовые условия:

№	
1.	Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре ОП
2.	Обеспечивает реализацию обязательной части ОП и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей
3.	Отражает структуру и объём расходов, необходимых для реализации ОП, а также механизм их формирования
4.	Осуществляет финансирование реализации ОП в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации ОП

### **3.12. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно- правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

Совершенствование и развитие программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов ГДО МБОУ СОШ № 6, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства МБОУ СОШ № 6, а также других участников образовательных отношений.

#### **Организационные условия включают:**

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессиональнопедагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы

*В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов программы запланирована следующая работа.*

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
  - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
  - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
  - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы МБДОУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение ОУ, реализующего Программу.

*Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ ГДО с учетом ООП и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки ГДО и предполагает создание веб- страницы Программы, которая должна*

содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования, - актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

*Совершенствование материально-технических условий*, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

*Совершенствование финансовых условий* реализации ООП направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ГДО, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ГДО;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей ООП;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации ООП, в т. ч. поддержке работы ГДО с семьями воспитанников.

Мониторинг освоения содержания образовательной программы\*

Группа детского сада \_\_\_\_\_

Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф. И. ребенка	Основная часть										
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										
		Социально-коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1												

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты; 2 балла – отдельные компоненты не развиты; 3 балла – соответствует возрасту; 4 балла – высокий.

**Диагностика освоения содержания Программы**  
 воспитанниками \_\_\_\_\_ д/с № \_\_\_\_\_ группа № \_\_\_\_\_ (подготовительная, 6–7 лет)  
 за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности								
		Здоровье			Физическая культура					
		Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит	Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2–3 часов в день, не имеет пропусков	Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (особенностях строения и функциях организма человека, о важности	Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)	Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляется, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не	Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтал	Умеет в составе группы перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы	Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за	Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстоянии 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, умеет

		зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и	по заболеваемости	соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)
--	--	---	-------------------	--

<p>менее 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами</p>	<p>ьную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель</p>	<p>во время передвижения</p>	<p>правильно й осанкой</p>	<p>тормозить при спуске; плавает произвольно но на расстояние 15 м</p>	
---	---	------------------------------	----------------------------	--	--

		обуви)																			
		СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1																					

Условные обозначения: СГ – середина года, КГ – конец года.

#### Приложение 4

**Диагностика освоения содержания Программы**  
 воспитанниками \_\_\_\_ д/с № \_\_\_\_ группа № \_\_\_\_ (подготовительная, 6–7 лет) за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год.

**Образовательные области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ», «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

№	Ф. И. п/ребенка	Наименование образовательной области	
		Речевое развитие	Познавательное развитие
			Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность

		Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предмет»	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предмет»	Различает жанры литературы	Называет 2-3-х авторов и 2-3-х иллюстраторов детских книг	Выразительно читает стихотворение; отрывок из сказки, рассказа	Способен соотносить конструкцию предложения с его значением. Создает постановочные рисунки	Может планировать этапы собственной постановочной работы	Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и словесной инструкции	Умеет работать коллективно, распределять обязанности группы	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, именные существительные (количественный порядок). Называет общепризнаваемые жесты; удаляет из множества	Считает до 20 больше (количественный порядок). Называет общепризнаваемые жесты; удаляет из множества	Составляет и решает задачи в 1 действие сложение и вычитание	Различает величины, длину, ширину, высоту, массу (вес) и способы измерения. Изменяет длину, метры, отрезки	Умеет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, много	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, пользуетесь знакомым обозначением. Умеет определять время, отношения	Знает монеты разного достоинства, названия предметов, месяцев, года, последовательность дней, недель, месяцев, годов	Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей	Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях	Имеет представление о школе, библиотеке, знает пра-вила поведения в общественных местах, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные	Знает некоторых представителей живой природы, знает правила поведения (звери и дикие домашние, средние и южные/с
--	--	--	--	--	----------------------------	---	--	--	--	---	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--



Диагностика освоения содержания Программы  
 воспитанниками \_\_\_\_ д/с № \_\_\_\_ группа № \_\_\_\_ (подготовительная, 6–7 лет) за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

		Виды деятельности											
		Игровая, коммуникативная деятельность					Элементарная трудовая деятельность		Формирование основ безопасного поведения				
№	Ф. И. ребенка	Самосто	Находит	В	Понима	Владеет	Участву	Способе	Самосто	Может	Соблюдо	Различа	Знает и
п/п		ятельно	новую	дидакти	ет	навыкам	ет в	н	ятельно	планиро	ает	ет и	соблюда
		отбирае	трактов	ческой	образны	творчес	вступит	ухажива	вать	элемент	называе	ет	
		т или	ку роли	игре	й строй	ких	ь	ет за	свою	арные	т	элемент	
		придум	и	договар	спектак	группах	в	одеждой	трудова	правила	спектра	арные	
		ывает	исполня	ивается	ля;	по	общение	, устрани	ю деятель	безопасн	нспорт,	правила	
		разнооб	ет ее.	со	оценива	создани	со	ет	ность:	ости	его	поведен	
		разные	Может	сверст-	ет игру	ю спектак	знакомы	непоряд	отбират	поведен	назначе	ия на	
		сюжеты	моделир	никами	актеров,	лей	м	ок в	ь	ия в	некотор	природе	
		игр;	овать	об	средства	(режисс	взрослы	своём	материа	детском	ые	(способ	
		придерж	предмет	очередн	выразит	еры,	м,	внешне	лы,	саду, на	дорожн	ы	
		ивается	но-	ости	ельност	актеры,	избира	м виде.	инструм	улице, в	ые	правиль	
		в	игровую	ходов,	и и	актеры,	ельно и	Ответа	енты,	транспо	знаки,	ного	
		процесс	среду	выборе	оформле	костюме	устойчи	венно	необход	рте.	части	обращен	
		е игры		схем,	ние	ры,			Понимае				

		намеченного замысла, оставляя место для импровизации				карт; проявляет себя терпимыми и доброжелательным партнером		постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения		театре		оформители)		во взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально соперничать		выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе		имые для занятий, игр		т значение сигнала в светофора		дороги		ия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)	
		СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1																									
2																									
3																									

Условные обозначения: СГ – середина года, КГ – конец года.

**Диагностика освоения содержания Программы**  
 воспитанниками \_\_\_\_ д/с № \_\_\_\_ группа № \_\_\_\_ (подготовительная, 6–7 лет) за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год.

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

		Виды деятельности								
№ п/п	Ф. И. ребенка	Музыкальная деятельность					Изобразительная деятельность			
		Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно	Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни,	Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной	Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии	Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство)	Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные	Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2–3 и более предметов; владеет способами «налепа» и	Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания

		исполнено		придумывает варианты образных движений в играх и хороводах				шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)						материалы и способы рисования		рельефа; расписывают изделия по мотивам народных промыслов		и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции	
		СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ	СГ	КГ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1																			
2																			

Условные обозначения: СГ – середина года, КГ – конец года.

**Описание социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений детей**

1	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, закаливания; осознает необходимость соблюдения правил гигиены в повседневной жизни
2	Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов, вещей, отношений, своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому. Любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе
3	Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы
4	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (может договориться, обменяться предметами, распределить роли и действия при сотрудничестве и в игре)
5	Способный к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

6	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственную идею и воплотить ее в рисунке, постройке, рассказе и др.
7	Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире	Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственные отношения и взаимоотношения и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире, разных государствах и континентах
8	Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

Оценка социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений детей:

1 балл – низкий уровень (зеленый);

2 балла – средний уровень (синий);

3 балла – высокий уровень (красный).

Мониторинг детского развития\*

Группа детского сада \_\_\_\_\_

Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф. И. ребенка	Основная часть																	
		Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений																	
		Физическое развитие		Любознательность, активность		Эмоциональность, отзывчивость		Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми		Способность управлять своим поведением и планировать действия		Способность решать интеллектуальные и личностные задачи		Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе		Овладение предпосылками учебной деятельности		Итоговый результат	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1																			

2																			
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

4 балла – высокий

**Диагностика промежуточных результатов формирования  
СОЦИАЛЬНО-НОРМАТИВНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК  
в группе № \_\_\_\_\_ (подготовительная, 6–7 лет) за 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год\***

Воспитатели (Ф. И. О.) \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф. И. ребенка	Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений															
		Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками		Любознательный, активный		Эмоционально отзывчивый		Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками		Способный к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности		Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту		Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире		Овладевший необходимыми умениями и навыками	
		середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года	середина года	конец года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

1																	
2																	

Перспективные инициативы образовательной программы



## Образовательные области



## Методическая составляющая образовательной программы



**этапы  
программы**

**2. Способ оценки  
деятельности:**  
• По приросту развития  
детского опыта в разных  
жизненных сферах

**3. Средства достижения  
целевых ориентиров**

**1. Формирование  
осознанно  
мотивированной  
потребности  
к познанию**

## Приложение 11

РАССМОТРЕНА:  
на заседании  
№\_\_ Педагогического совета  
МБОУ СОШ № 6  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ СОШ № 6  
И.П. Смолянчук  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ группы дошкольного образования МБОУ СОШ № 6**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
	Пояснительная записка	3
I.	Особенности организуемого в ГДО воспитательного процесса	4
II.	Цель и задачи воспитания	5
III.	Виды, формы и содержание деятельности	7
3.1.	Модуль «Непосредственно образовательная деятельность»	7
3.2.	Модуль «Детско-взрослые сообщества»	9
3.3.	Модуль «Традиции детского сада»	12
3.4.	Модуль «Музейная педагогика»	18
3.5.	Модуль «Дополнительное образование»	21
3.6.	Модуль «Ранняя профориентация»	22
3.7.	Модуль «Организация развивающей предметно-пространственной среды»	24
3.8.	Модуль «Работа с родителями»	25
IV.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	27
V.	Литература	29
	Приложения	31
1.	Приложение 1. Календарный план воспитательной работы	31
2.	Приложение 2. Диагностические материалы	47

## Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах дошкольного образования МБОУ СОШ № 6 (далее – ГДО).

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

5. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

6. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

7. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

8. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа учитывает «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в ГДО, и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном образовании. Каждый из модулей

ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания. То есть: одна задача – один модуль.

Коллектив ГДО вправе разрабатывать и включать в Программу те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

## **I. Особенности организуемого в ГДО воспитательного процесса**

Программа учитывает условия, существующие в группах дошкольного образования, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ГДО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в ГДО: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в ГДО:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ГДО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ГДО ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий**. В ГДО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края будут являться **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного образования. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

## II. Цель и задачи воспитания

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» **воспитание** - *деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).*

Исходя из данного определения сформулирована общая **цель воспитания** в ГДО: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе

вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные **задачи**:

1. Поддерживать традиции МБОУ СОШ №6 в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

2. Реализовать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.

3. Использовать в воспитании детей возможности непосредственно образовательной деятельности (НОД).

4. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края на основе музейной педагогики.

5. Расширить воспитательный потенциал ГДО посредством разнообразия форм дополнительного образования: кружков, творческих студий, лабораторий, спортивных секций и др.

6. Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.

7. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ГДО.

8. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов групп дошкольного образования и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить **целевые приоритеты**. В воспитании детей дошкольного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых **знаний** основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как

регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

### **III. Виды, формы и содержание деятельности**

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ГДО. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **3.1. Модуль «Традиции групп дошкольного образования»**

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном образовании. Традиционные мероприятия, проводимые в ГДО – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, причастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В ГДО существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в ГДО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

#### **Задачи:**

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для нашей образовательной организации является проведение:

*на уровне ГДО:*

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);

- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя»);

- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

*на уровне группы:*

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Чистая пятница»;

- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);

- «Портфолио группы».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. **Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

5. **Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

6. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

7. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

8. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

9. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **3.2. Модуль «Непосредственно образовательная деятельность»**

В дошкольном образовании процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ГДО усилена воспитательная составляющая непосредственно образовательной деятельности (НОД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

**Цель** деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, **задачи воспитания** реализуются в рамках всех образовательных областей:

<b>Образовательная область</b>	<b>Основные задачи воспитания</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li> <li>2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.</li> <li>3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.</li> <li>4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.</li> <li>5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.</li> <li>6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.</li> <li>7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</li> <li>8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</li> <li>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</li> <li>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.</li> <li>4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.</li> <li>5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</li> <li>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных</li> </ol>

	<p>условиях общения.</p> <p>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</p> <p>4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</p> <p>2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.</p> <p>6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p> <p>3. Воспитывать культуру еды.</p> <p>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</p> <p>5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.</p>

В процессе НОД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

## **Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

5. **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. С помощью доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. **Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. **Игры-практикумы.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

8. **Применение ИКТ.** На занятиях используются интерактивные игры и тренажёры, мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

### **3.3. Модуль «Детско-взрослые сообщества»**

Детско-взрослые сообщества в ГДО организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

**Цель** организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

**Задачи:**

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.
3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
4. Развивать нравственные качества личности ребенка.
5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ГДО организованы в рамках одной возрастной группы:

- во II младшей группе: «Малышкины книжки»;
- в средней группе: «Юные инспекторы дорожного движения»;
- в старшей группе: «Спасатели МЧС»;
- в подготовительной к школе группе: «Юные волонтеры».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Общими** для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

**Детско-взрослое сообщество**  
**«Мальшкины книжки»**  
(II младшая группа)

**Цель:** формирование у детей младшего возраста бережного отношения к книгам.

**Задачи:**

1. Создать условия для развития интереса к книге посредством чтения, драматизации, продуктивной и игровой деятельности.
2. Обучать правильному обращению с книгой.
3. Приучать к несложному труду в книжном уголке: с помощью воспитателя подклеивать переплёт книги, изготавливать собственные книжки, поделки для игр-драматизаций.
4. Прививать любовь к книге.
5. Привлечь родителей к воспитанию у детей бережного отношения к книгам.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Чтение книг.** Эмоционально-образное чтение взрослым сказок, стихотворений, потешек прививает любовь к книгам с самого раннего детства. Дети осознают, что благодаря книгам они знакомятся с героями произведений, их историями и приключениями, приобщаются к культуре своего народа, получают первые впечатления об окружающем мире.

2. **Игры-драматизации.** Данные игры включают инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми.

3. **Рассматривание изображений.** Совместно с детьми в различные режимные моменты и в процессе НОД рассматриваются картины, картинки, рисунки, плакаты, альбомы и другие иллюстрированные пособия.

4. **Дидактические игры.** Применение дидактических игр способствует развитию интереса к книгам. Проводятся дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «В какой книжке есть такая картинка?», «Добрые герои сказок», «Узнай книжку по обложке».

5. **Эмоционально-образные беседы.** В процессе беседы педагог раскрывает содержание сказки, говорит о характере героев, их действиях. Беседа способствует более глубокому пониманию сюжета и эмоциональному переживанию. Педагог предлагает угадать диалоги из знакомых сказок, стихов.

6. **Игровые обучающие ситуации.** Для лучшего усвоения правил обращения с книгами используются игровые ситуации с включением персонажей фольклорных или художественных произведений, героев мультфильмов, которые напоминают эти правила. Например, приход Петрушки, Колобка, Маши-растеряши и др.

7. **«Книжкина больница».** Проводятся практические занятия по «лечению» книг: подклеиванию обложки, страниц, разрезанию бумажных полосок и др. Педагогу необходимо акцентировать внимание детей на результате деятельности, уточнять: что было до «лечения», а что – после.

8. **Изготовление своих «книжечек-малышек».** В процессе данной продуктивной деятельности у детей развивается интерес к созданию книг, а также формируется бережное отношение к ним.

### **Детско-взрослое сообщество «Юные инспекторы дорожного движения» (средняя группа)**

**Цель:** Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения.

#### **Задачи:**

1. Формировать знания детей о правилах дорожного движения.
2. Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках.
3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.
4. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях.
5. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Образовательные ситуации.** В процессе этих ситуаций происходит обучение детей знаниям ПДД, а также формирование навыков и умений вести себя на дорогах, в транспорте, на остановках.

2. **Сюжетно-ролевые игры.** Данные игры создают все условия для освоения правил дорожного движения. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определённой ситуации.

3. **Игры-тренинги.** Игровой тренинг решает практические задачи. Моделируется конкретная ситуация, затрагивающая разные стороны взаимоотношений участников дорожного движения.

4. **Подвижные игры.** Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.

5. **Моделирование ситуации.** В качестве модели могут быть предметы-заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно-схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию. У них увеличивается объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие и образовательные задачи.

6. **Просмотр мультфильмов.** С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов, приемов и средств, используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируются личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению ПДД, происходит становление эмоционально-личностных ориентаций.

### **Детско-взрослое сообщество «Спасатели МЧС» (старшая группа)**

**Цель:** Создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.

#### **Задачи:**

1. Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.
2. Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.
3. Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.
4. Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.
5. Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Проблемные игровые ситуации.** При решении проблемных ситуаций лучше усваиваются необходимые правила, основные направления социальных отношений, моделируется стратегия поведения для разрешения проблемы.

2. **Ориентирование по карте.** Картография в данном случае способствует ориентировке в пространстве, логическому мышлению, отображению и преобразованию действительности.

3. **Тематические цифровые презентации.** Посредством презентаций дети знакомятся с различной информацией по основам безопасности собственной жизнедеятельности.

4. **Игры-практикумы.** В процессе игр дети обучаются практическим приемам оздоровления, выхода из опасных ситуаций, конкретным действиям по оказанию помощи самому себе и другим людям.

5. **Квест-игры.** Посредством квестов дошкольники разгадывают загадки, выполняют какие-то действия и решают проблемы (как поступить, что сделать). Через деятельность они осваивают навыки безопасности.

6. **Игры-эстафеты и игры-соревнования.** Данные мероприятия дают возможность эффективно применить имеющиеся знания по безопасности жизнедеятельности на практике, вызывают эмоциональный отклик на происходящее.

7. **Оздоровительные игры-задания и игры-тренинги.** Способствуют формированию навыков здорового образа жизни, развивают двигательную активность.

8. **Подвижные игры.** В процессе данных игр совершенствуются движения, развиваются сила и ловкость. Формируется умение адекватно вести себя в различных ситуациях

**Детско-взрослое сообщество  
«Юные волонтеры»  
(подготовительная к школе группа)**

**Цель:** Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

**Задачи:**

1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.

3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.

5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Социальные акции и проекты.** Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды, социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.

2. **Творческая мастерская.** В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.

3. **Концертная деятельность.** Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.

4. **Проведение тематических вечеров, бесед.** Предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Тематами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.

5. **Трудовая деятельность.** Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.

6. **Технология группового сбора.** Активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый ребенок может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия. Групповой сбор способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам.

7. **Организация фотовыставок, выставок рисунков.** По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.

### **3.4. Модуль «Музейная педагогика»**

**Музейная педагогика** является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире.

Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**Основная цель** - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

**Задачи:**

1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
2. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

В соответствии с целью и задачами, в ГДО запланировано создать **комплекс мини-музеев:**

- в ГДО № 1: «Домашние животные»;
- в ГДО № 2: «Музей сказки»
- в ГДО №3: «Музей родной природы»

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции:

- «День Победы»;
- «Человек и космос»;
- «Музей Деда Мороза» и др.

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:

- объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.);
- картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели;
- предметы декоративно-прикладного искусства;

- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.);

- игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы).

Предметы и пособия в мини-музеях – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.

Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Непосредственно образовательная деятельность.** В рамках музея активно проводятся занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников. В качестве средств образовательной деятельности широко применяются материалы и оборудование музея. Дошкольники рассматривают книги и репродукции, старинные фотографии, карты, знакомятся с подлинными предметами и вещами, слушают рассказы об истории своего края и России, слушают и исполняют песни, а также читают стихи, сочиняют рассказы, задают вопросы, думают, размышляют и рассуждают.

2. **Экскурсии.** Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОО. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.

3. **«Фольклорные посиделки».** При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включают произведения народного (регионального) фольклора. Используют потешки, стихи, песни, сказки, игры. Знакомятся с персонажами национального фольклора.

4. **«Музейная гостиная».** На встречи приглашаются известные люди, работники библиотеки, бабушки и дедушки, которые рассказывают о родном крае, знаменитых земляках, Великой Отечественной войне, природе. Каждая встреча заканчивается или концертом, или совместной продуктивной деятельностью.

5. **«Творческие мастерские».** Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок:

игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.

6. **Мини-спектакли.** По тематике музея, на основе знакомых фольклорных произведений или разработанных педагогами сценариев, организуются творческие мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.

7. **Проекты. Проектная деятельность** рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

### **3.5. Модуль «Дополнительное образование»**

Дополнительное образование в дошкольном образовании является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности.

При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании запросов были разработаны дополнительные общеобразовательные программы различной направленности:

- естественнонаучной;
- физкультурно-спортивной;
- художественной;
- социально-педагогической.

Разнообразие направлений позволило обеспечить вариативность содержания дошкольного образования.

**Цель** программ дополнительного образования: создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить индивидуальные интересы дошкольника, запросы родителей, реализовать воспитательный потенциал ГДО.

#### **Задачи:**

1. Способствовать культурному и физическому развитию, творческой самореализации личности ребенка.
2. Способствовать социализации и адаптации детей к жизни в обществе.
3. Обеспечить духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, художественно-эстетическое, трудовое, физическое воспитание детей

дошкольного возраста посредством разнообразия форм дополнительного образования.

4. Выявлять, развивать и поддерживать детей, проявивших выдающиеся способности.

### **Основные формы организации и содержание дополнительного образования:**

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков, творческой студии и спортивных секций.

1. **Кружок.** Наиболее распространенная форма объединения детей в рамках дополнительного образования. Кружки организуются для постоянных совместных занятий с целью углубления знаний и формирования практических навыков по конкретному направлению деятельности.

В ГДО есть кружки:

- «Кроха» (для детей 1.5-2 лет)
- «Гениальные малыши» (для детей 2-3 лет);
- «Весёлая ритмика» (для детей 2-3 лет);
- «Волшебная бумага» (для детей 3-4 лет)
- «Королева Гера» (для детей 4-5 лет);
- «Путешествие по песочной стране» (для детей 5-7 лет);
- «Волшебные краски Эбру» (для детей 5-7 лет).

2. **Творческая студия.** Это объединение художественной направленности. Основной целью студии является развитие творческих способностей у детей, а также выявление, развитие и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

В ГДО работает:

- «Студия творческого эксперимента» (для детей 5-7 лет);

3. **Спортивно-оздоровительные секции.** Учитывая интересы дошкольников и запросы родителей по дополнительным услугам, в ГДО особенно востребовано физкультурно-оздоровительное направление.

У детей развивают потребность в ежедневной двигательной активности и физическом совершенствовании на секции:

- «Лыжные гонки» (для детей 5-7 лет);

### **3.6. Модуль «Ранняя профориентация»**

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.

С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера

его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

**Цель:** создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях.
2. Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
4. Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Беседы.** Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.

2. **Непосредственно образовательная деятельность.** В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.

3. **Чтение литературы.** В ГДО сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

4. **Профориентационные игры.** Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации. В

игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.

5. **Экскурсии на производство.** Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду.

6. **Просмотр видеофильмов и презентаций.** В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.

7. **Хозяйственно-бытовой труд.** Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.

8. **«Мастерская профессий».** В мастерской ребята оформляют лэпбуки по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. В изобразительной деятельности отображают свои знания и отношение к профессиям.

9. **Проекты.** Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

### **3.7. Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»**

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства группы самими детьми.

**Цель:** создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ГДО.

**Задачи:**

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

### **Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

**Воспитательная ценность** заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. **Совместное оформление помещений ГДО.** В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. **Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ГДО к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День защитника отечества и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. **Благоустройство территории ГДО.** Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

### **3.8. Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ГДО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель взаимодействия:** объединение усилий педагогов ГДО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

**Задачи:**

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

**Основные формы и содержание работы с родителями:**

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.

3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. **«Родительская школа».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

7. **«Родительская почта».** В МБОУ СОШ № 6 организована дистанционная форма сотрудничества ГДО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджер WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. **Родительские конференции.** На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

#### **IV. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ воспитательной работы в ГДО осуществляется ежегодно заместителем директора по УМР и воспитателями.

**Цель:** выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.**

**Критерием** данного направления является динамика личностного развития детей.

Анализ осуществляется воспитателями и заместителем директора по УМР, затем результаты обсуждаются.

**Основной метод** получения информации - педагогическое **наблюдение**.

Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности.

Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.).

Кроме этого, можно использовать методику А.М. Щетининой, Л.В. Кирс «Неоконченные ситуации», а также «Шкальную оценку сформированности социальных форм поведения ребенка» этих же авторов. (См. Приложение 2).

Методики опубликованы в учебно-методическом пособии А.М. Щетининой «Диагностика социального развития ребенка». - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

## **2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

**Критерием**, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в группах интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ осуществляется заместителем директора по УМР, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ГДО.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала непосредственно образовательной деятельности (НОД);
- качеством функционирования детско-взрослых сообществ;
- качеством организации и развития традиций в детском саду;
- качеством воспитательной работы мини-музеев;
- качеством дополнительных образовательных услуг;
- качеством ранней профориентационной работы;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды ГДО, её воспитательным потенциалом;
- качеством взаимодействия групп дошкольного образования и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

## У. Литература

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.
2. Арапова-Пискарёва Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.
4. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/>
5. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. - М.: Перспектива, 2010.
6. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». – 2010. № 7.
7. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.
11. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.
12. Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. - М.: Творческий центр «Сфера», 2007.

14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
16. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 – 2 – е изд. – М.: «Амрита – Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).
17. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». – М.: Сфера, 2010.
18. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. - М.: «Академия», 2009. 160с.
19. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
20. Морозова А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.: Сфера, 2006.
21. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие для воспитателей и методистов. - Воронеж: Учитель, 2005.
22. Нестеренко Н. Мини-музеи в ДОУ // Обруч, 2000, № 6. – Стр. 30-31.
23. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности у детей дошкольного возраста средствами народного искусства // Творческая педагогика накануне нового века: Материалы 1 научно-практической конференции. - М.: МПГУ, 1997. - С.214-216.
24. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду - Москва: Линка-Пресс, 2003.
25. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
26. Попова И.А. О диалоге музейной и семейной педагогики в практике дополнительного образования дошкольников. // Управление ДОУ, 2006, № 5. – Стр. 84.
27. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008.
28. Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов к управлению по результатам // Воспитательная работа. 2010 №4. С.61-64.
29. Столяров Б. Педагогическая деятельность музея. // Дошкольное воспитание, 2002, № 11. – Стр. 66.
30. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: АРКТИ, 2006.

31. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1.

#### Календарный план воспитательной работы в группах дошкольного образования Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции ГДО	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Все группы	Воспитатели
НОД	Разработка педагогами конспектов НОД, направленных на воспитание дошкольников.	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Организация работы детско-взрослых сообществ: - создание сообществ; - разработка методического обеспечения; - организация РППС.	Все группы	директор, завхоз, Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Все группы	Заведующий, Зам. директора по УМР, воспитатели,

			специалисты
<b>Дополнительное образование</b>	Разработка программ дополнительного образования на основе запросов родителей и образовательных потребностей воспитанников.	II младшая, средняя, старшая, подготовит.	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Ранняя профориентация</b>	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	Старшая, подготовит.	Воспитатели
<b>РППС</b>	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ГДО	Все группы	Директор, Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Работа с родителями</b>	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».	Все группы	Директор, Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».		
	Родительские собрания.		

### Октябрь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Тематическое мероприятие «День здоровья»	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Тематическое мероприятие «День пожилого человека»	II младшая, средняя, старшая,	Зам. директора по УМР,

		подготовит.	воспитатели, специалисты ГДО
	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	II младшая, средняя, старшая, подготовит.	Воспитатели
	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
<b>Детско-взрослые сообщества</b>	Проведение жестово-образных игр на основе потешек и фольклорных песенок.	II младшая	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Проведение открытых сюжетно-ролевых игр: «Пост ГИБДД», «Поездка в автобусе».	Средняя	
	Квест-игра «На помощь доктору Айболиту».	Старшая	
	Акция «Трудовой десант».	Подготовит.	
<b>Музейная педагогика</b>	Экскурсии по мини-музеям ДОУ: ознакомление и игры с экспонатами.	Все группы	Воспитатели
<b>Дополнительное образование</b>	Открытый показ занятия «Малые олимпийские игры» (спортивная секция «Лыжные гонки»).	ГДО № 3	Педагог дополнительного образования
<b>Ранняя</b>	Фотовыставки	Все группы	Воспитатели

<b>профорентация</b>	«Профессии наших родителей»		
<b>РППС</b>	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Работа с родителями</b>	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Совместные с детьми походы, экскурсии.	Средняя, старшая, подготовит.	

### Ноябрь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Общественно-политический праздник «День народного единства».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Сезонные праздники «Осенины».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО

<b>Детско-взрослые сообщества</b>	Игра-драматизация «Любимые сказки».	II младшая	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Конкурс по ПДД «Колесико безопасности».	Средняя	
	Экскурсия в пожарную часть.	Старшая	
	Проект «Бабушка родная».	Подготовит.	
<b>Музейная педагогика</b>	Экскурсии в музей своего города. Посещение выставок прикладного творчества.	Все дошкольные группы	Воспитатели
<b>Дополнительное образование</b>	Спортивный праздник «Шаг за шагом» (кружок «Весёлая ритмика»)	ГДО № 1	Воспитатель
<b>Ранняя профориентация</b>	Экскурсии по ГДО с целью ознакомления профессий взрослых.	I младшая	Воспитатели
	Экскурсии по школе и на ближайшие производства с целью ознакомления профессий взрослых.	Все дошкольные группы	
<b>РПС</b>	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». 2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».	Все группы	Директор, Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО

	3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков ГДО».		
<b>Работа с родителями</b>	Мастер-класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников».	I младшая, II младшая	Воспитатели
	Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».	ГДО № 3	Воспитатели

### Декабрь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Проведение праздника «Новый год».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Все группы	Воспитатели
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
<b>Детско-взрослые сообщества</b>	Проведение открытого практического занятия «Книжкина больница».	II младшая	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Проведение игр-тренингов: «Помоги Незнайке перейти улицу», «На перекрестке», «Едем, едем на велосипеде!».	Средняя	

	Творческая мастерская «Новогодние подарки».	Все группы	
<b>Музейная педагогика</b>	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза»	Все группы	Воспитатели
<b>Дополнительное образование</b>	Выставка «Наш бумажный Дед Мороз»	II младшая	Воспитатель
	Открытый показ занятия «В гостях у королевы Геры»	Средняя	Воспитатель
<b>Ранняя профориентация</b>	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».	Все группы	Воспитатели
<b>РППС</b>	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Смотр-конкурс новогоднего оформления групп «Новогодние окна».	Все группы	
<b>Работа с родителями</b>	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО

### Январь

Направление	Название мероприятия	Группы	Ответственные
-------------	----------------------	--------	---------------

<b>деятельности</b>			
<b>Традиции детского сада</b>	Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели».	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
	Развлечение «Давайте обнимемся» к Международному дню объятий – 21 января.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
<b>Детско-взрослые сообщества</b>	Выставка творческих работ детей по теме «Книжки-малышки».	II младшая	Директор, Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Выставка «Дидактические игры по ПДД».	Средняя	
	Концерты волонтеров для детей других групп и родителей.	ГДО № 3	
<b>Музейная педагогика</b>	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Все дошкольные группы	Воспитатели
<b>Дополнительное образование</b>	Открытый показ занятия (кружок «Лего-конструирование»)	Старшая	Воспитатели
	Открытый показ занятия «Ёлка для зайчат» (кружок «Путешествие по	Подготовит.	

	песочной стране»)		
<b>Ранняя профориентация</b>	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Все дошкольные группы	Воспитатели
<b>РППС</b>	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Работа с родителями</b>	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО

### Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
<b>Традиции детского сада</b>	Тематический праздник «День защитника Отечества».	I младшая, II младшая, средняя	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества».	ГДО № 3	
	Фотовыставка «Наши папы удалые».	Все группы	Воспитатели
	Акция «Бережем электроэнергию».	Все дошкольные группы	Воспитатели
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных	Все группы	Воспитатели, специалисты

	мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.		ГДО
<b>Детско-взрослые сообщества</b>	Выставка детских книг «Моя любимая книжка».	II младшая	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Викторина «Азбука безопасности».	Средняя	
	Проведение группового сбора «Уроки доброты».	Подготовит.	
<b>Музейная педагогика</b>	Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Дополнительное образование</b>	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества» (Спортивная секция «Лыжные гонки»)	ГДО № 3	Воспитатели, педагог доп. образования
<b>Ранняя профориентация</b>	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).	Все дошкольные группы	Воспитатели
<b>РППС</b>	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели,

	сюжетной игре».		специалисты ГДО
<b>Работа с родителями</b>	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО

### Март

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
<b>Детско-взрослые сообщества</b>	Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей интереса к книге «Книжные игры».	II младшая	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО

	Выставка разработанных схем, моделей, макетов «Безопасный маршрут».	Средняя	
	Викторина «Безопасное поведение дома и на улице».	Старшая	
	Организация мастерской «Ремонт игрушек».	Подготовит.	
<b>Музейная педагогика</b>	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
<b>Дополнительное образование</b>	Открытый показ развлечения совместно с родителями «Вместе с мамой, вместе с папой» (кружок «Кроха»).	I младшая	Воспитатели
	Выставка творческих работ на основе нетрадиционных техник рисования «Цветы для мамы» (кружок «Волшебные краски Эбру»).	ГДО № 3	
<b>Ранняя профориентация</b>	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>РППС</b>	Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО

<b>Работа с родителями</b>	Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».	Все группы	Воспитатели
----------------------------	---	------------	-------------

### Апрель

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Праздник «Выпуск в школу».	Подготовит.	Воспитатели, специалисты ГДО
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	ГДО №2 и №3	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>НОД</b>	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества.	Все группы	Воспитатели, специалисты ГДО
<b>Детско-взрослые сообщества</b>	Акция «Дарим свои «книжки-малышки».	II младшая	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Квест-игра «Тайна дорожного знака».	Средняя	
	Групповой сбор «Уроки доброты».	Подготовит.	
<b>Музейная педагогика</b>	Встречи со знаменитыми земляками,	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели,

	работниками библиотеки в «Музейной гостиной».		специалисты ГДО
<b>Дополнительное образование</b>	Открытый показ занятия «Умные пальчики» (кружок «Гениальные малыши»)	ГДО № 1	Воспитатель
<b>Ранняя профориентация</b>	Фестиваль детского творчества «Кем быть?».	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>РППС</b>	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Работа с родителями</b>	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО

### Май

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Традиции детского сада</b>	Выставка детских рисунков «День Победы».	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Социальная акция «Бессмертный полк».	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>НОД</b>	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО

	характера, посвященных Дню Победы.		
<b>Детско- взрослые сообщества</b>	Фотовыставка «Малышкины книжки».	II младшая	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
	Совместный с родителями «Праздник безопасности» (на территории ГДО).	Средняя	
	Оснащение информационного стенда «Дети – волонтеры».	Подготовит.	
<b>Музейная педагогика</b>	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Дополнительное образование</b>	Творческие отчеты по работе кружков, студии и секций: концерты, выставки, развлечения и др.	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Ранняя профориентация</b>	Презентация электронного «Портфолио профессий».	Все дошкольные группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>РППС</b>	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты ГДО
<b>Работа с родителями</b>	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Зам. директора по УМР, воспитатели, специалисты

**Приложение 2.****Диагностические материалы**

(из учебно-методического пособия А.М. Щетиной  
Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. -  
Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000)

**Методика «Неоконченные ситуации»**  
(А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

*Цель:* изучение особенностей принятия и осознания детьми нравственной нормы.

*Материал:* 9 неоконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных черт с учетом возраста ребенка.

*Проведение исследования.* Исследование проводится индивидуально.

Ребенку говорят: "Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи".

*Ситуации.*

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ей ответила...

Что ответила Саша? Почему?

4. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: "Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку". Маша ответила...

Что ответила Маша? Почему?

5. Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?

6. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?

7. Таня и Оля играли в "дочки-матери". К ним подошел маленький мальчик и попросил: "Я тоже хочу играть. Мы тебя не возьмем, ты еще маленький," - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?

8. Коля играл в "лошадки". Он бегал и кричал: "Но, но, но!" В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: "Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть." Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?

9. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

*Обработка данных.* В процессе анализа результатов учитывается характер поступка и его аргументации. По особенностям придуманного ребенком поступка героя ситуации можно судить о степени принятия им нравственной нормы, а по характеру аргументации поступка - об осознании этой нормы.

*Высокий уровень:* ребенок придумывает поступок героя, адекватный социально принятой этической норме, умеет объяснить этот поступок с позиций нормы.

*Средний уровень:* ребенок домысливает поступок, соответствующий общепринятой норме, но не может аргументировать его.

*Низкий уровень:* ребенок придумывает окончание ситуации, в которой герой совершает поступок, не отвечающий социальной нравственной норме.

### **Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения)**

(А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

Возраст \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

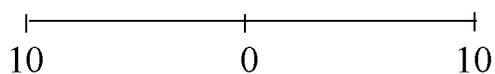
Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми	+ _____ - 10                      0                      10	Часто ссорится, играя с другими детьми
Сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть	+ _____ - 10                      0                      10	Внешне не выражает своего сочувствия
Доброжелателен по отношению к другим	+ _____ - 10                      0                      10	Агрессивен (часто обижает других детей, дерется)
Пытается разрешить конфликты сам	+ _____ - 10                      0                      10	Часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами

Оказывает помощь другому	+ ----- 10                      0                      10	-	Равнодушен к нуждам других
Согласовывает свои действия с действиями других	+ ----- 10                      0                      10	-	Не способен согласовывать свои действия с действиями других
Сдерживает свои негативные проявления	+ ----- 10                      0                      10	-	Не управляет своими негативными проявлениями
Подчиняет свои интересы интересам других детей	+ ----- 10                      0                      10	-	Не учитывает интересы других
Уступает другому	+ ----- 10                      0                      10	-	Настаивает на своем
Принимает социальные нормы и правила поведения и следует им	+ ----- 10                      0                      10	-	Не принимает социальные нормы и правила поведения и не следует им

Воспитатели группы, младшие воспитатели и родители, независимо друг от друга, каждый в своей отдельной анкете отмечают, в какой степени поведение того или иного ребенка соответствует указанным на полюсах каждой из шкал формам.

Каждая шкала в обе стороны делится на 10 делений, что соответствует 10 баллам как по положительным, так и по отрицательным качествам:



Ребенок может обнаруживать наряду с положительным поведением также и негативное. Поэтому на шкале это может быть выражено, к примеру, в 6-и баллах по шкале со знаком "-", и в 4-х баллах - по шкале со знаком "+".

*Интерпретация данных оценок.* Сопоставить результаты оценивания каждым взрослым поведения ребенка. Найти величину среднего балла по каждой шкале отдельно, а затем средний балл по совокупности оценок по положительным формам поведения и по отрицательным.

На основании полученных результатов можно определить ряд задач развития у ребенка определенных качеств и адекватных им способов педагогического воздействия.

#### 4. Список литературы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 4, переработанное, М., Мозаика-Синтез, 2019.
4. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014.
5. Толстикова О.В., Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
6. Зырянова А.В. Методические рекомендации по организации и проведению экспертизы примерных основных образовательных программ всех уровней общего образования. Москва, 2013.
7. Информационно - аналитический отчет по итогам комплексного исследования «Качество дошкольного образования в Свердловской области». Екатеринбург, 2014.

8. Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.
9. Журнал «Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреевко Т.А., Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
10. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
11. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.
12. Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания М.2013